HORS SERIE N.2

OUTRE-TOMBE

l'horloge de la mort

3f50

OUTRE-TOMBE

LE GRAND MYSTERE DE L'AU-DELA

HORS-SERIE N. 2

© Elvipress

Editions
ELVIFRANCE
Paris

OUTRE-TOMBE

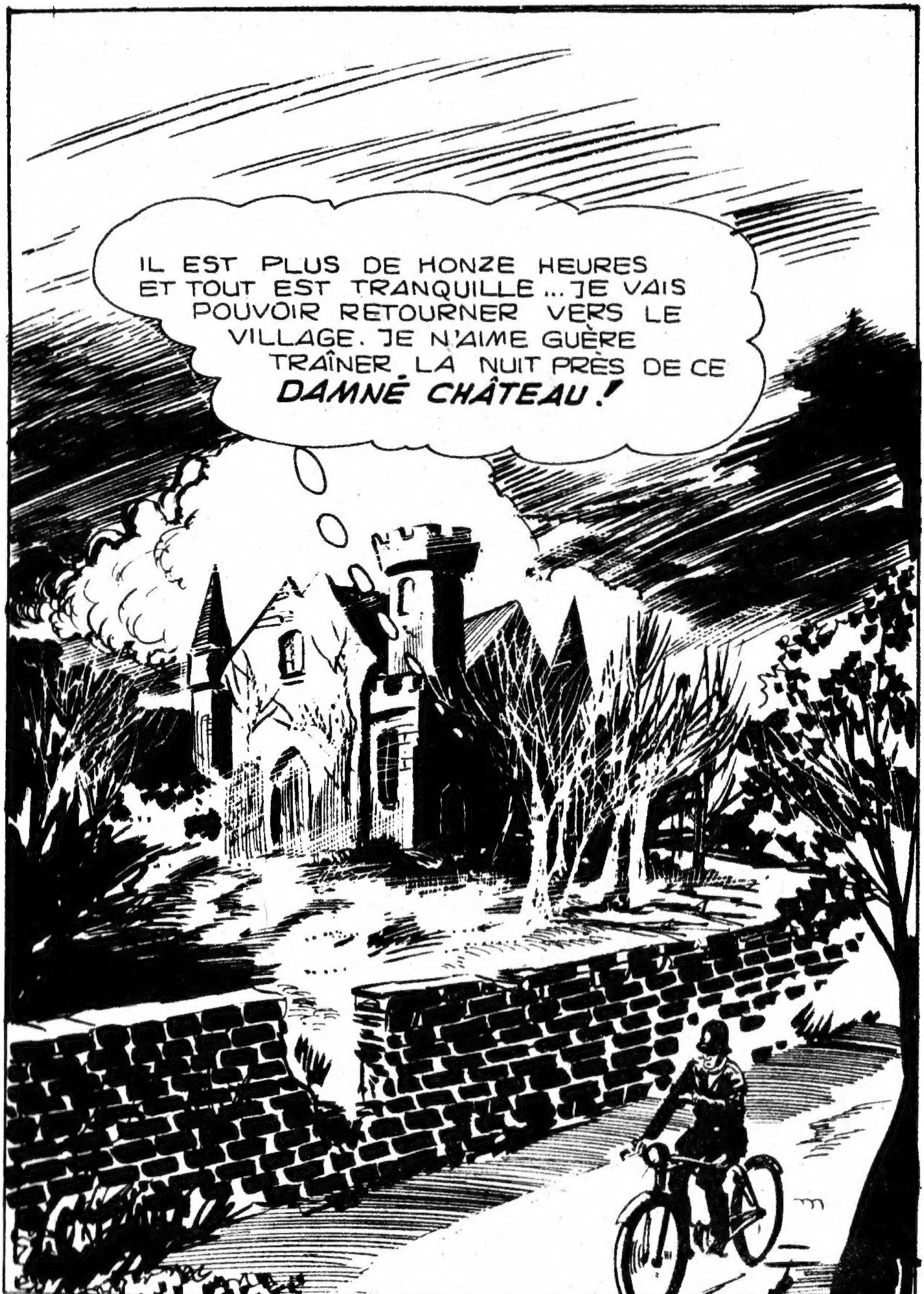
HORS-SERIE N. 2

l'horloge de la mort

UN DON DE

DIABOLIK

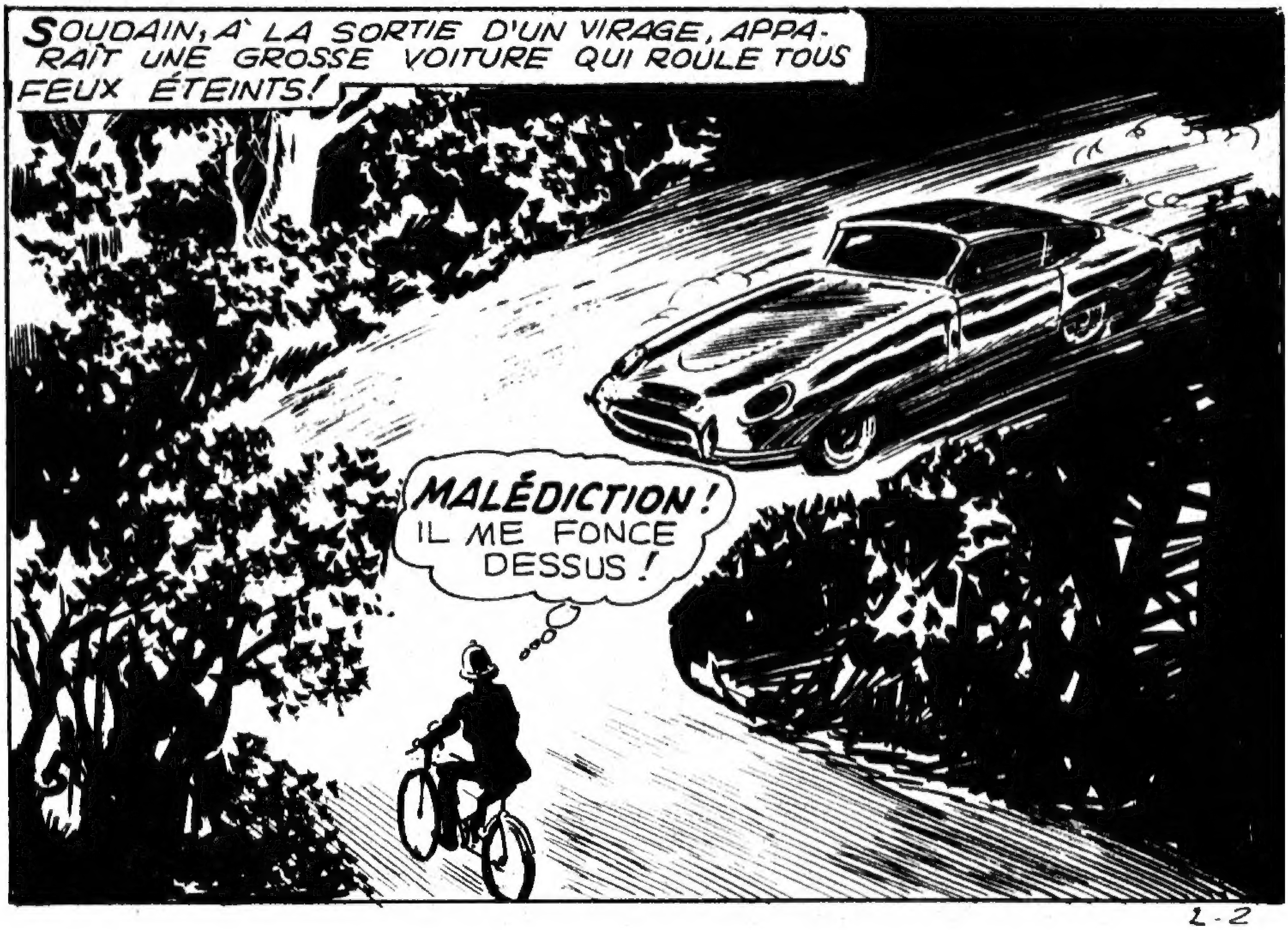
Scans by Charles
https://VintageComix.blogspot.com

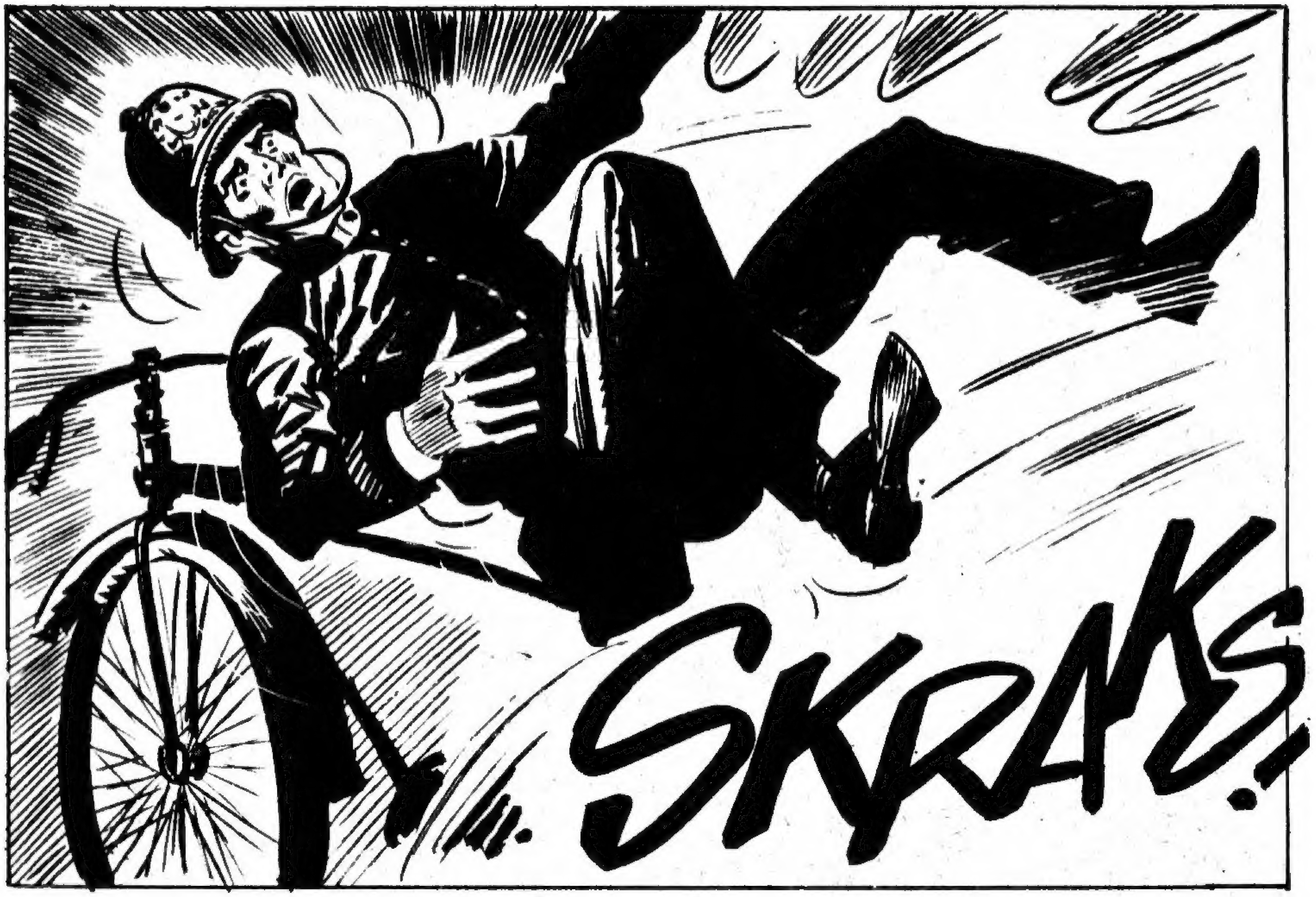


2- 1

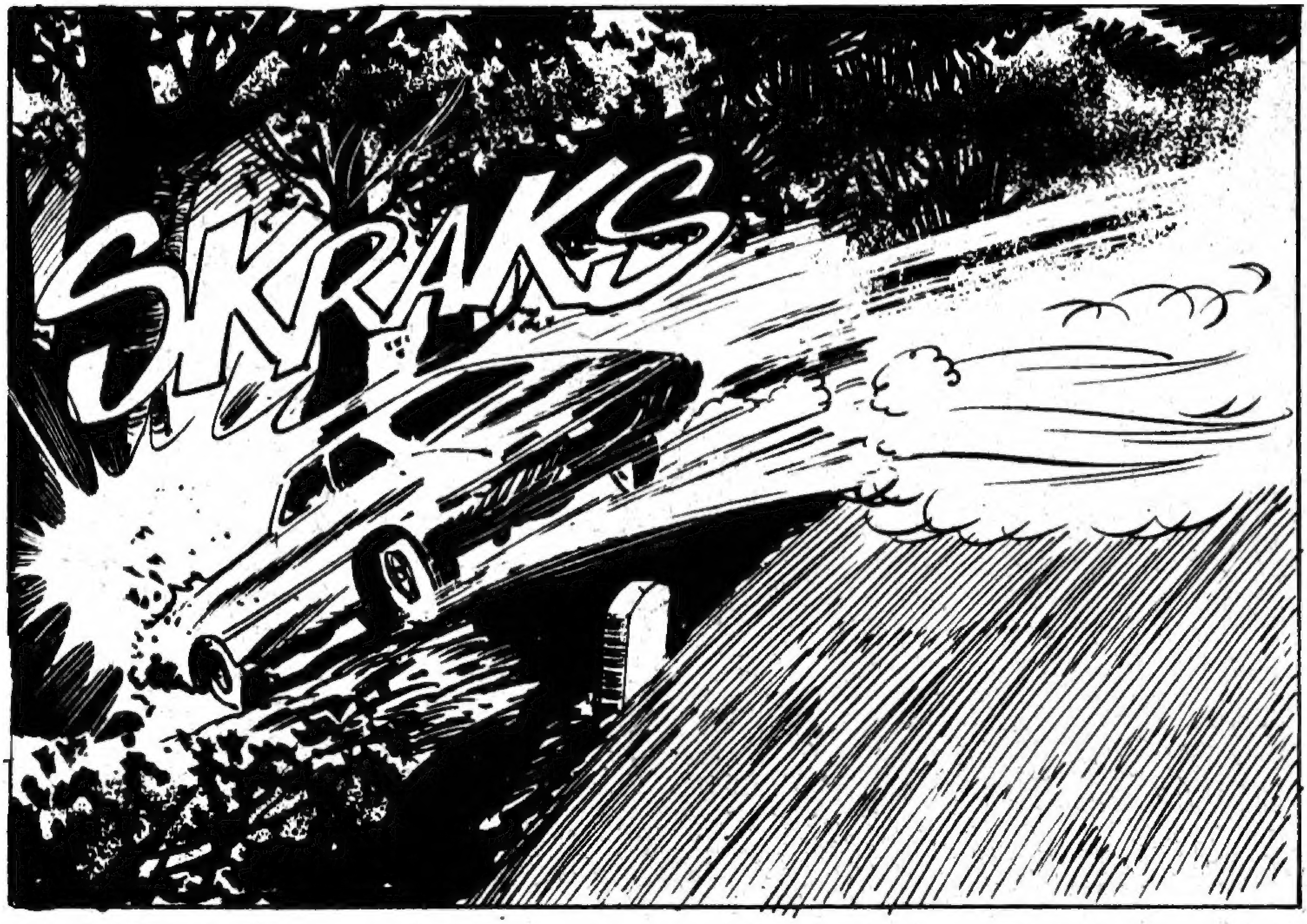
Leefirkins
RETOUCHES

AVANT DE RENTRER AU POSTE DE POLICE, JE VAIS M'ARRÊTER À LA TAVERNE DE TONY POUR Y SIFFLER UN BON VERRE DE BIÈRE.


SOUDAIN, À LA SORTIE D'UN VIRAGE, APPARAIT UNE GROSSE VOITURE QUI ROULE TOUS FEUX ÉTEINTS!
MALÉDICTION! IL ME FONCE DESSUS!


SKRAKS!

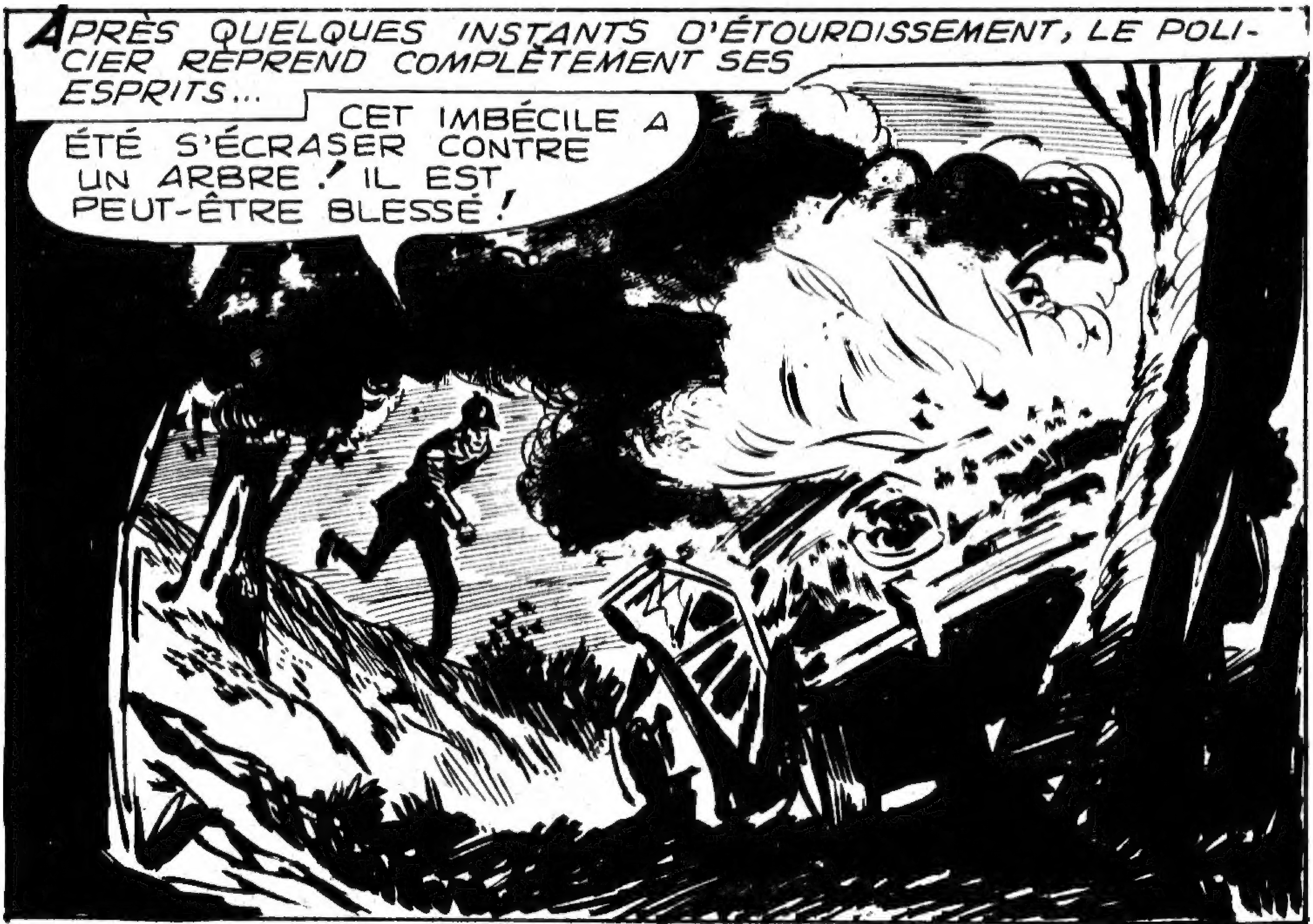
APRÈS LE CHOC, LA VOITURE FAIT UNE GRANDE EMBARDÉE...
STUMP!
PAR TOUS LES DIABLES, CET IMBÉCILE ROULAIT EN PLEIN MILIEU DE LA ROUTE!


SKRAKS

IL FAUT QUE JE SORTE D'ICI EN VITES-SE AVANT QUE TOUTE LA VOITURE NE PRENNE FEU !

MAUDIT FLIC! À CAUSE DE LUI, JE VAIS ÊTRE OBLIGÉ DE MARCHER AU MOINS TROIS KILOMÈTRES À TRAVERS BOIS!
...

AAAHH!.. MA TÊTE!.. J'ESPÈRE QUE JE N'AI RIEN DE CASSÉ!


APRÈS QUELQUES INSTANTS D'ÉTOURDISSEMENT, LE POLICIER REPREND COMPLÈTEMENT SES ESPRITS...
CET IMBÉCILE A ÉTÉ S'ÉCRASER CONTRE UN ARBRE ! IL EST PEUT-ÊTRE BLESSÉ !

ÇA ALORS !! IL A FILÉ !! JE N'AI QUE LE TEMPS DE RELEVER LES NUMÉROS DES PLAQUES AVANT QUE LE FEU NE LES DÉTRUISE !

PLUS TARD, AU POSTE DE POLICE DU VILLAGE DE MALDEN...
EH BIEN, SAM AS-TU DES NOUVELLES DE CETTE VOITURE ?
JE VIENS TOUT JUSTE DE RECEVOIR UN MESSAGE DE LONDRES !

IL S'AGIT D'UNE VOITURE VOLÉE, SERGENT ! ELLE A ÉTÉ FAUCHÉE CETTE NUIT MÊME DANS LE CENTRE DE LONDRES !
DAMNATION !

IL EST MINUIT ET SOUDAIN, DANS LE VIEUX CHÂTEAU DES COMTES DE MALDEN, UNE HORLOGE SE MET À SONNER...
DAN DAN
DAN DAN

DAN
DAN
DAN

AU DOUZIÈME TINTEMENT RÉPOND UN CRISSEMENT SINISTRE...
SKRRRR
SKRRRR

SKRRR
SKRRRR

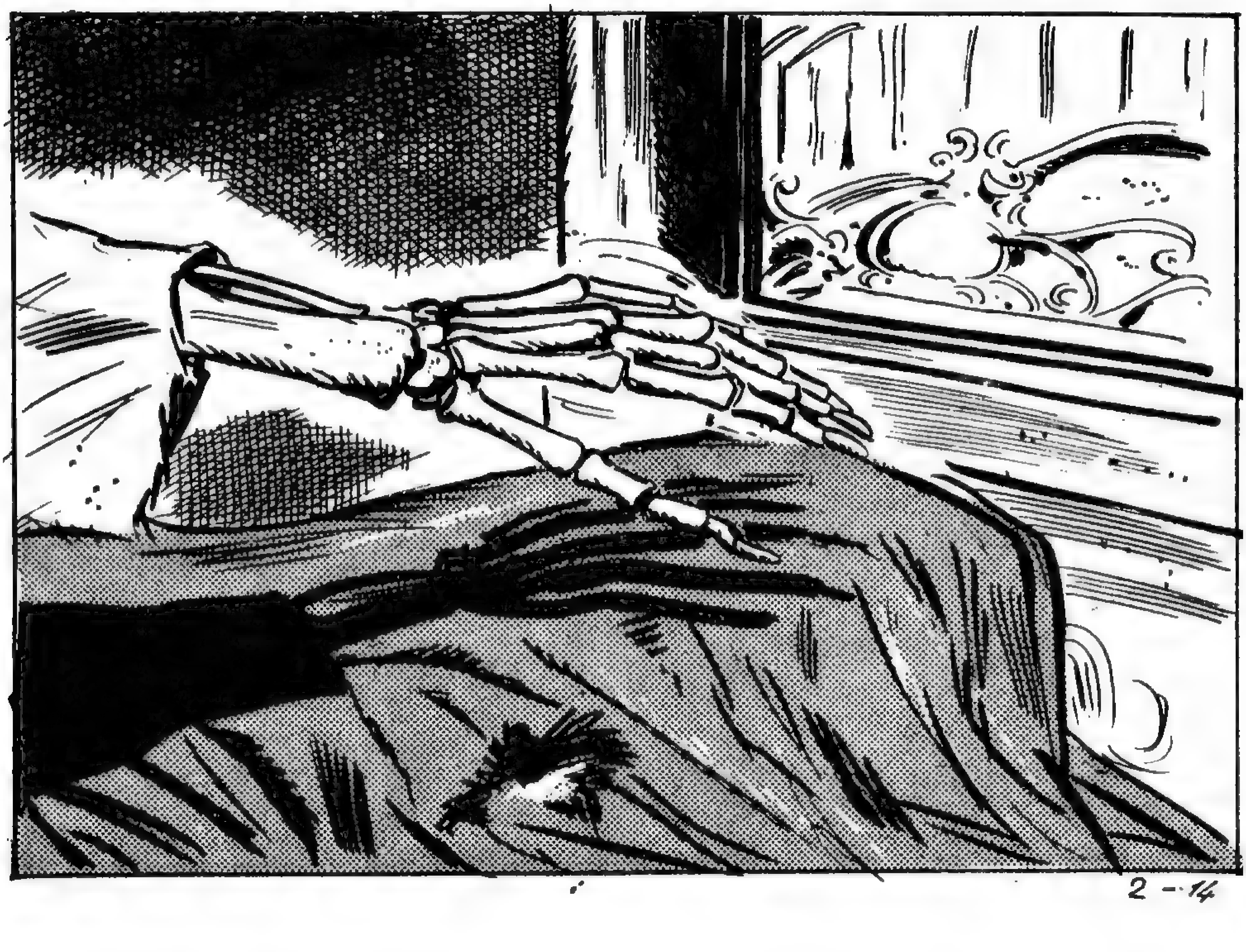
SKRR
SKRRR

EH! EH! CETTE NUIT, LA PENDULE A SONNÉ... EHHH... EHHH...

SKRRR
SKRRR

EHHH... EHHH... CETTE NUIT, JE VAIS M'AMUSER, MES CHERS AMIS D'ACIER! EHHH... EHHH... MES TRÈS CHERS AMIS! EHHH... EH...

CE SERA UNE VRAIE NUIT D'AMOUR ! EHHH... EHHHH...



LE CADEAU DE CETTE NUIT EST VRAIMENT BIEN CHOISI... EHHHH... EHHH...

LE VISAGE EST TRÈS BEAU !
SCRRRRR

ET LE CORPS, AUSSI !

NOOON ! C'EST UN CAUCHEMAR !

NOOON!

CAUCHEMAR OU RÉALITÉ, DE TOUTES FAÇONS, CELA NE DURERA POUR TOI QUE QUELQUES HEU-RES, PETITE!
NON... NE ME TOUCHEZ PAS!

LÈVE-TOI MAINTENANT ! JE VEUX TE VOIR !
AU SECOURS !

TU ES TRÈS BEL-LE ET TRÈS DÉSIRABLE !
NOONN ! LAISSEZ-MOI !

LAISSE-MOI
T'EMBRASSER, BEAUTÉ !
AAAAAAHHHH !

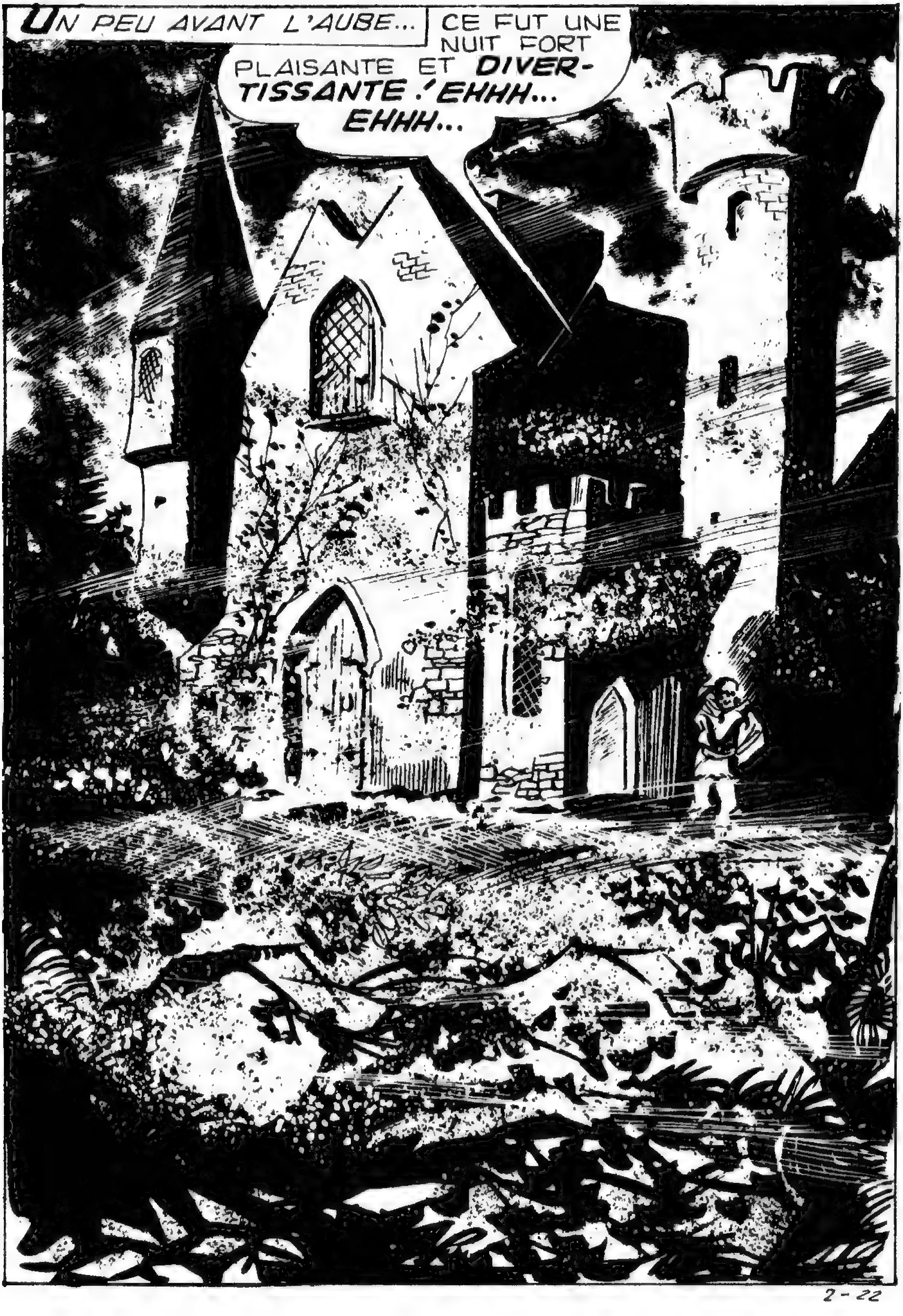
LA TERREUR PARALYSE LA JEUNE FILLE...
NOOON !

AAAAAHHHH!!

APRÈS CE PREMIER BAISER, JE VEUX QUE TU M'APPARTIENNES !
AU SECOURS !!

NON... NE VOUS AP-PROCHEZ PAS! VOUS ÊTES UN MONSTRE!
EHH... EHHH...

TOUTE RÉSISTANCE EST INUTI-LE, PETITE... PERSONNE NE PEUT ENTENDRE TES CRIS!
AU SECOURS!



UN PEU AVANT L'AUBE...
CE FUT UNE NUIT FORT PLAISANTE ET DIVERTISSANTE ! EHHH... EHHH...

COMTE
ARCHIBALD
MALDEN
COMTE
ROBERT MALDEN
MALDEN

SKRRRRR
MAINTENANT TU NE ME SERS PLUS À RIEN!

TU ÉTAIS BEAUCOUP TROP BELLE POUR POUVOIR VIVRE LONGTEMPS, PETITE !

POUR MOI, LA VIE D'UNE BEL- LE FILLE, ÇA VAUT BIEN MIL- LE LIVRES STERLING !
EHHH... EHHH...

J'AI BEAUCOUP D'ARGENT ET AUSSI LONGTEMPS QUE J'EN AURAI, IL Y AURA POUR MOI DES NUITS D'AMOUR SEMBLABLES À CELLE-CI !

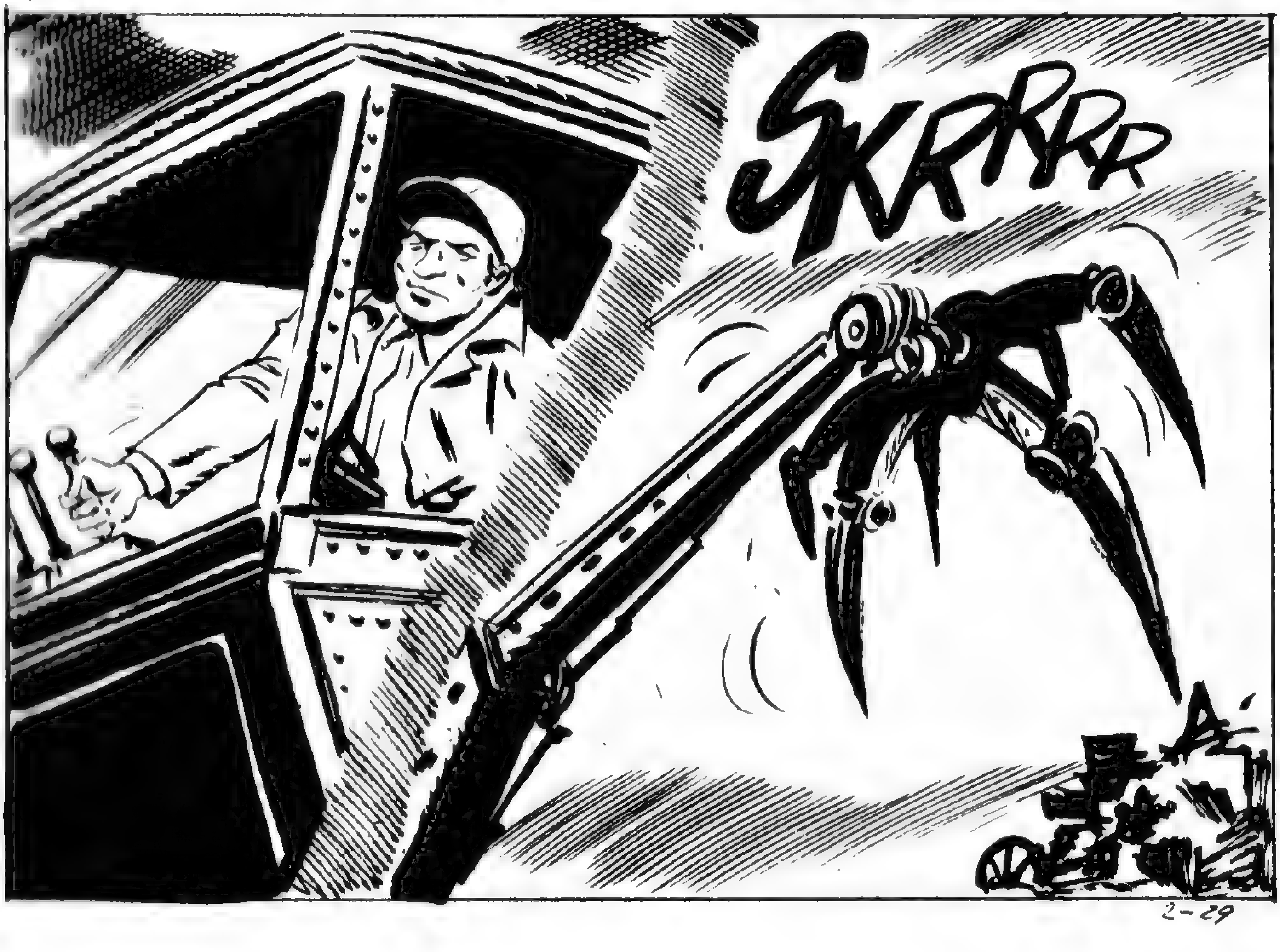
IL VA BIENTÔT FAIRE JOUR. IL FAUT QUE JE RETOURNE DANS MON CHÂTEAU !

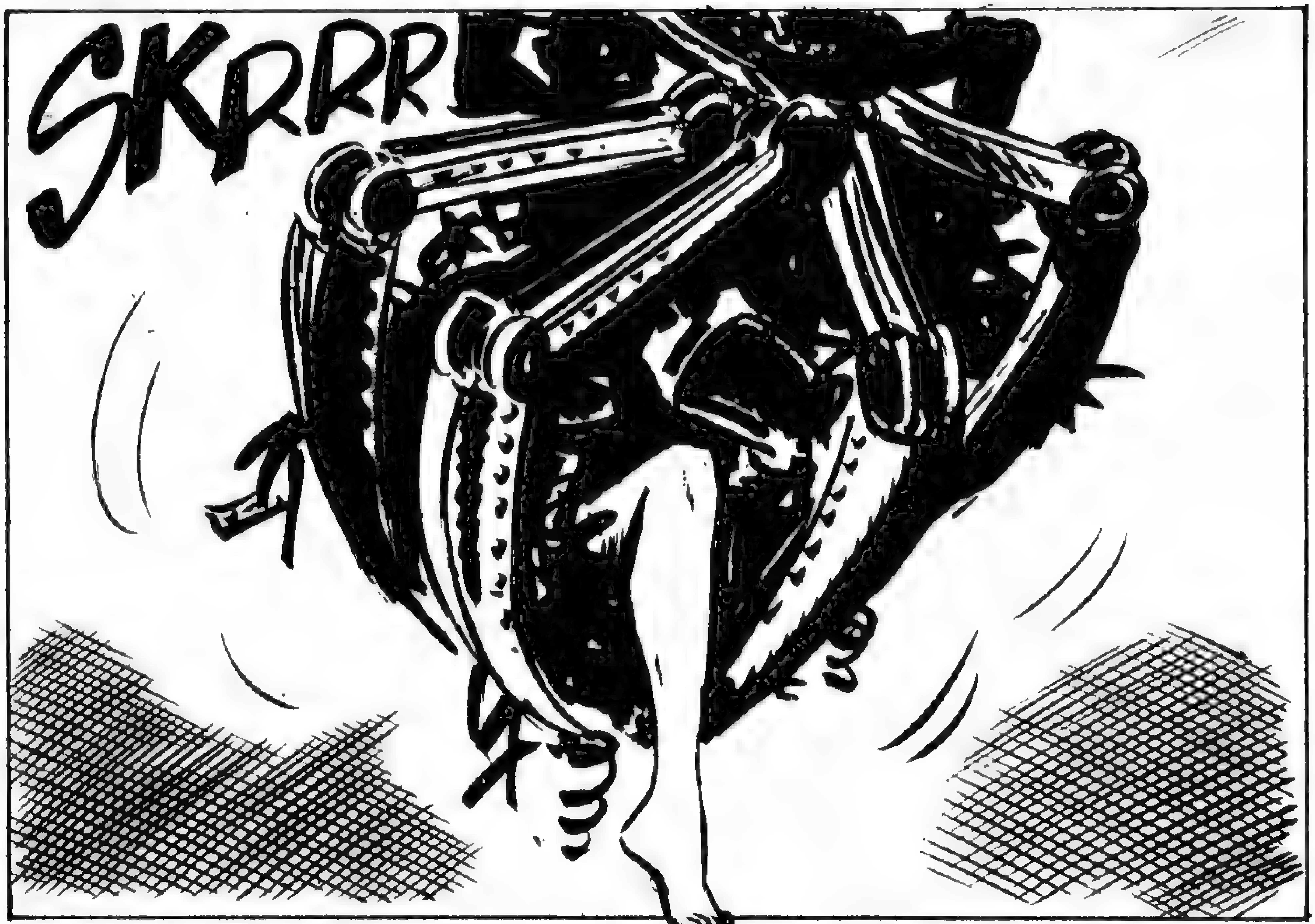
JE SUIS FATIGUÉ ET J'AI SOMMEIL... JE VAIS DORMIR LONGTEMPS... TRÈS LONGTEMPS!

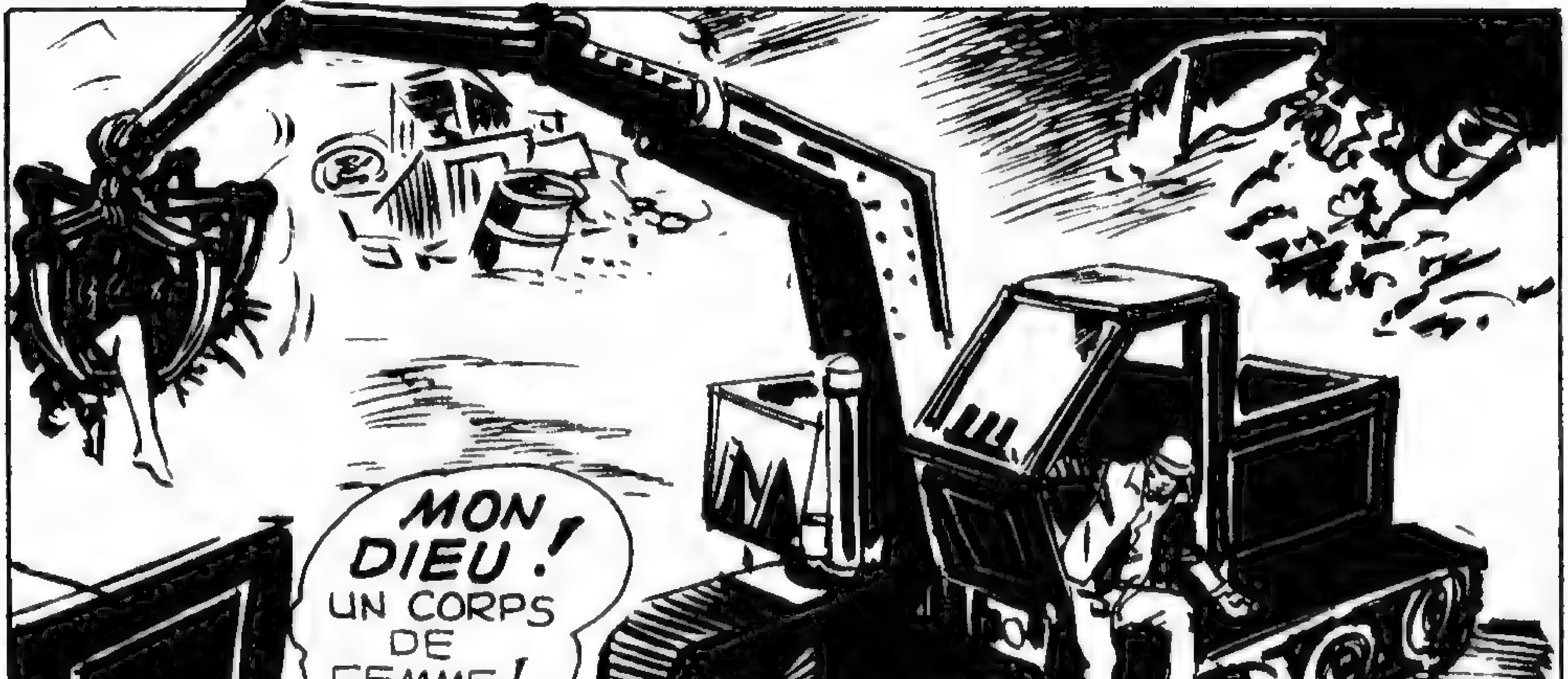
UN TIMIDE RAYON DE SOLEIL QUI FILTRE À TRAVERS LA BRUME MATINALE ILLUMINE UN INSTANT LA PETITE PORTE PAR LAQUELLE DISPARAÎT LE MONSTRE!

DEUX JOURS PLUS TARD, DANS UN DÉPÔT DE VIEILLES VOITURES, NON LOIN DE LONDRES...
PRESSE UN PEU LE MOUVEMENT, L'AMI ! CE MATIN, IL FAIT UN FROID DE CANARD ET DE PLUS, JE DOIS ALLER DÉCHARGER MON CAMION À LA FONDERIE AVANT MIDI !
SKRRRR
SMITH &
END
NO

SKRAKS


SKRRRR


SKRRR


MON DIEU ! UN CORPS DE FEMME !

QUEL HORRIBLE SPECTACLE !
IL FAUT AVERTIR TOUT DE SUITE LA POLICE !

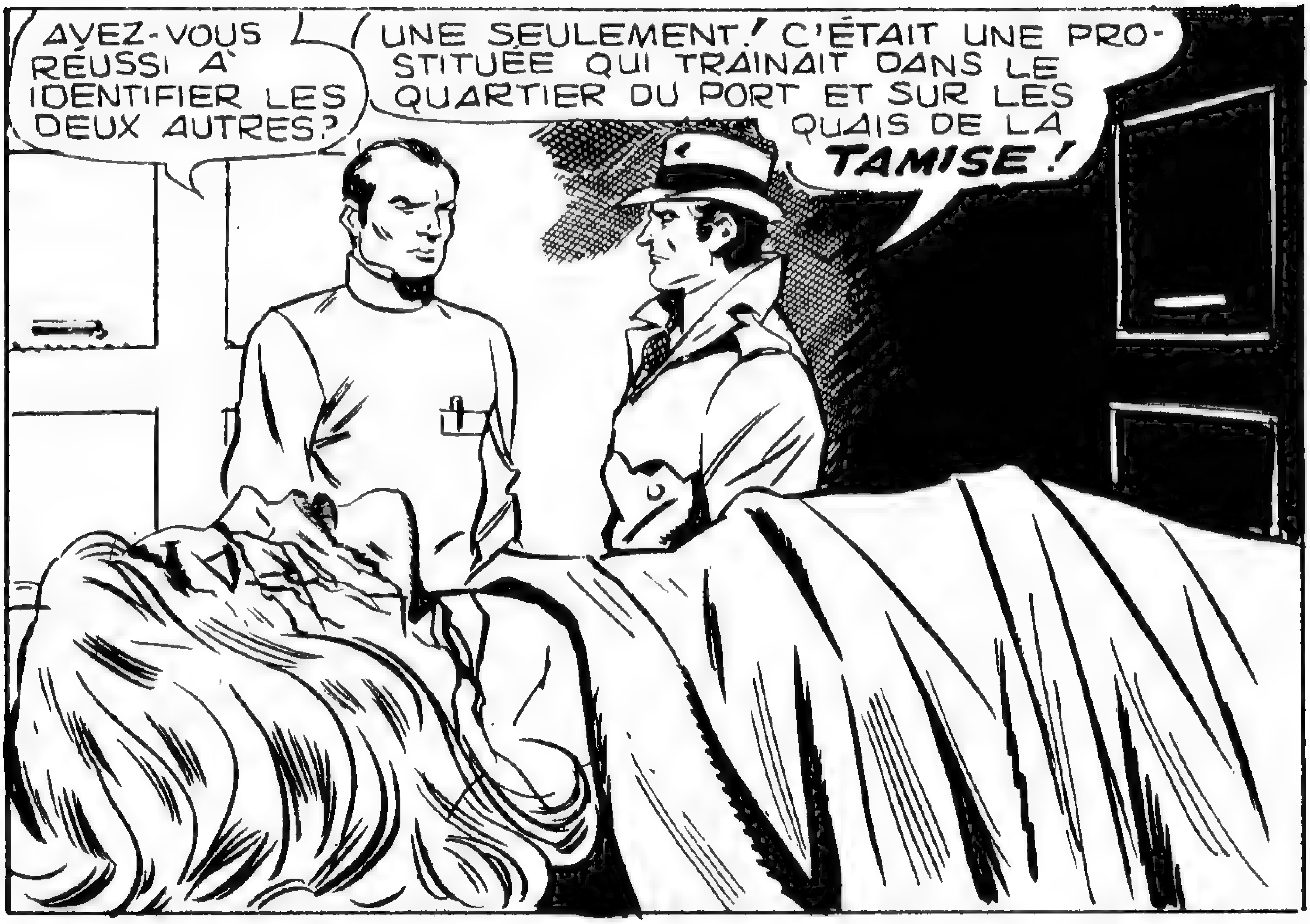
ALLO, LA POLICE ? JE VIENS DE TROUVER UN CADAVRE DE FEMME DANS MON DÉPÔT DE VIEILLES VOITURES ! VENEZ VITE !

CE SOIR-LÀ DANS UNE DES SALLES DE LA MORGUE DE LONDRES...
EH, BIEN, DOCTEUR?
IL S'AGIT D'UNE JEUNE FEMME D'ENVIRON 23 ANS! ELLE À ÉTÉ ÉTRANGLÉE APRÈS AVOIR SUBI D'HORRIBLES TORTURES!

ON POURRAIT PRESQUE CROIRE QU'ELLE A ÉTÉ ATTAQUÉE PAR UN TIGRE ! TOUT SON CORPS A ÉTÉ VÉRITABLEMENT LACÉRÉ !
A' COMBIEN DE TEMPS REMONTE LA MORT !?

ENVIRON 48 HEURES, INSPECTEUR PARKIN. JE PEUX VOUS FOURNIR SES EMPREINTES DIGITALES ET VOUS COMMUNIQUER QUELQUES SIGNES PARTICULIERS. PAR EXEMPLE SES DENTS...
C'EST LA TROISIÈME FEMME EN TROIS MOIS ! TUÉE DE LA MÊME FAÇON ET PORTANT LES MÊMES CICATRICES !

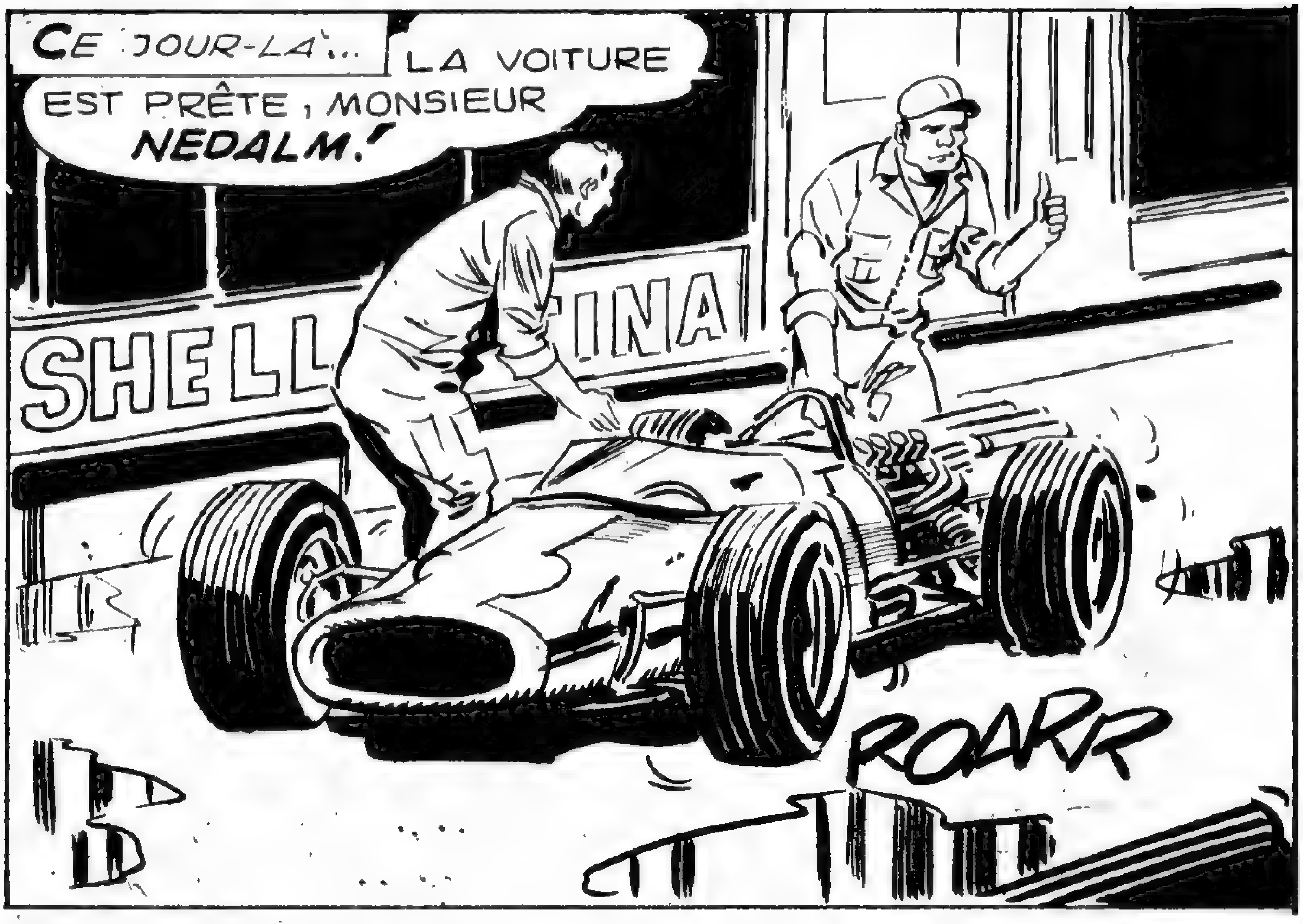
2-33


AVEZ-VOUS RÉUSSI À IDENTIFIER LES DEUX AUTRES?
UNE SEULEMENT! C'ÉTAIT UNE PROSTITUÉE QUI TRAINAIT DANS LE QUARTIER DU PORT ET SUR LES QUAIS DE LA TAMISE!

ENVOYEZ-MOI VOTRE RAPPORT DEMAIN MATIN, DOCTEUR!
IL EST CERTAIN QUE L'HOMME QUI A TUÉ CES JEUNES FEMMES EST UN FOU!

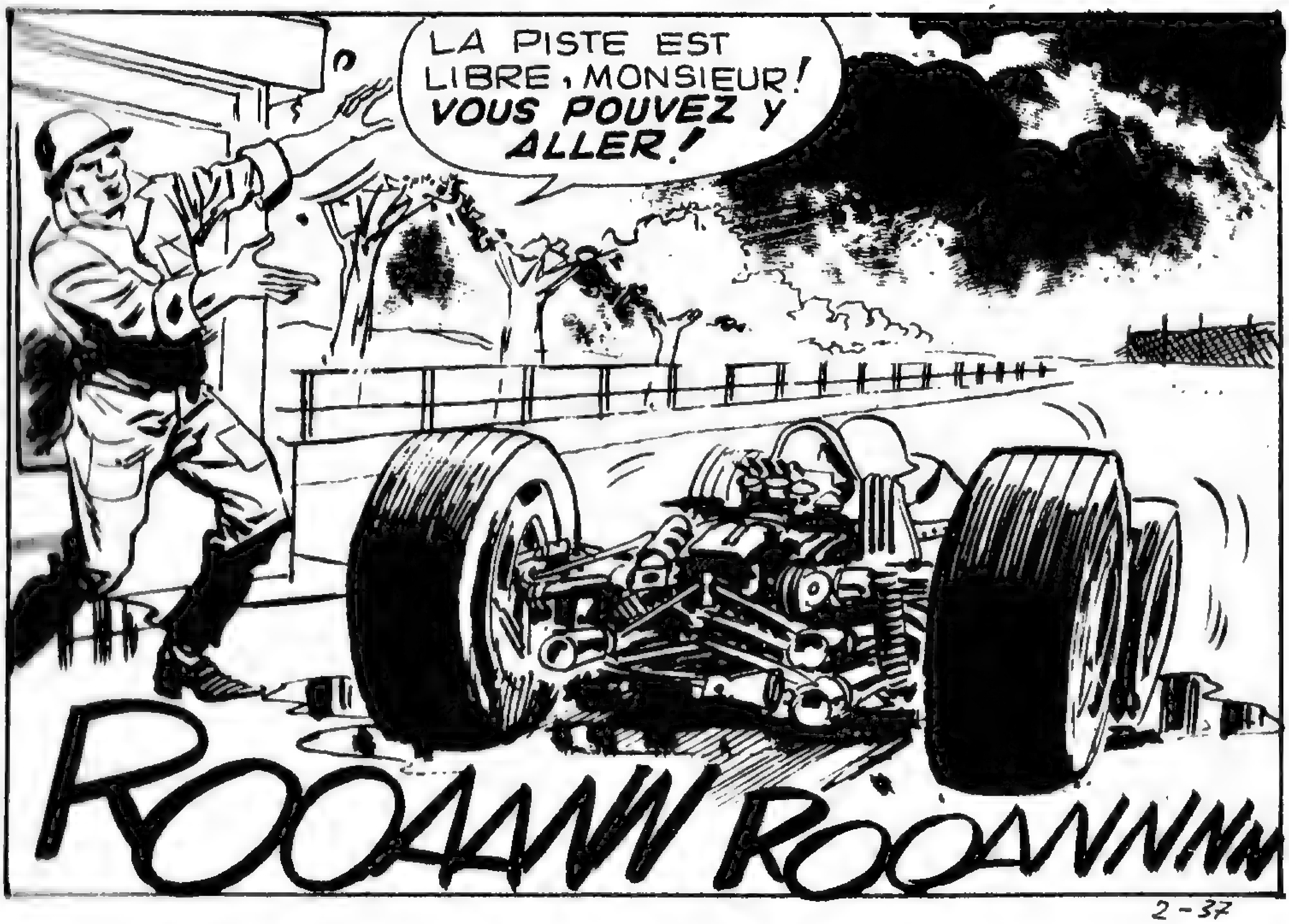
LE LENDEMAIN MATIN, DANS LE BUREAU DE L'INSPECTEUR RICHARD PARKIN...
LE SEUL INDICE COMMUN AUX TROIS FEMMES MORTES EST QU'ON A RETROUVÉ SUR LEURS CORPS DES TRACES DE MOISISSURE ET DE POUSSIÈRE !

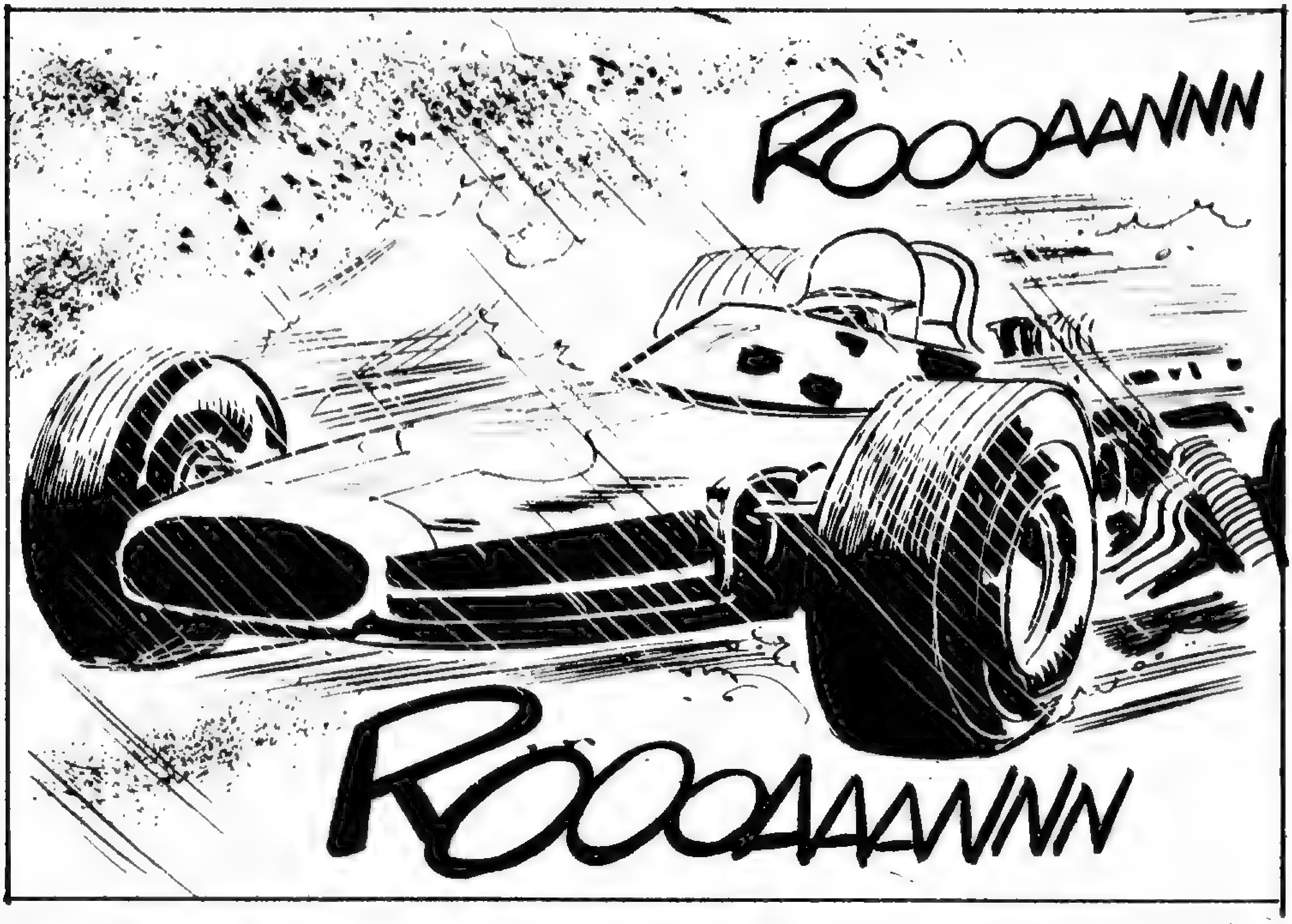
LA JEUNE FEMME A ÉTÉ IDENTIFIÉE, INSPECTEUR ! IL S'AGIT DE STELLA MAC CARTY, UNE DANSEUSE QUI VIVAIT SEULE DANS UNE PETITE PENSION DE FAMILLE DE LAMBETH. ELLE AVAIT 22 ANS.

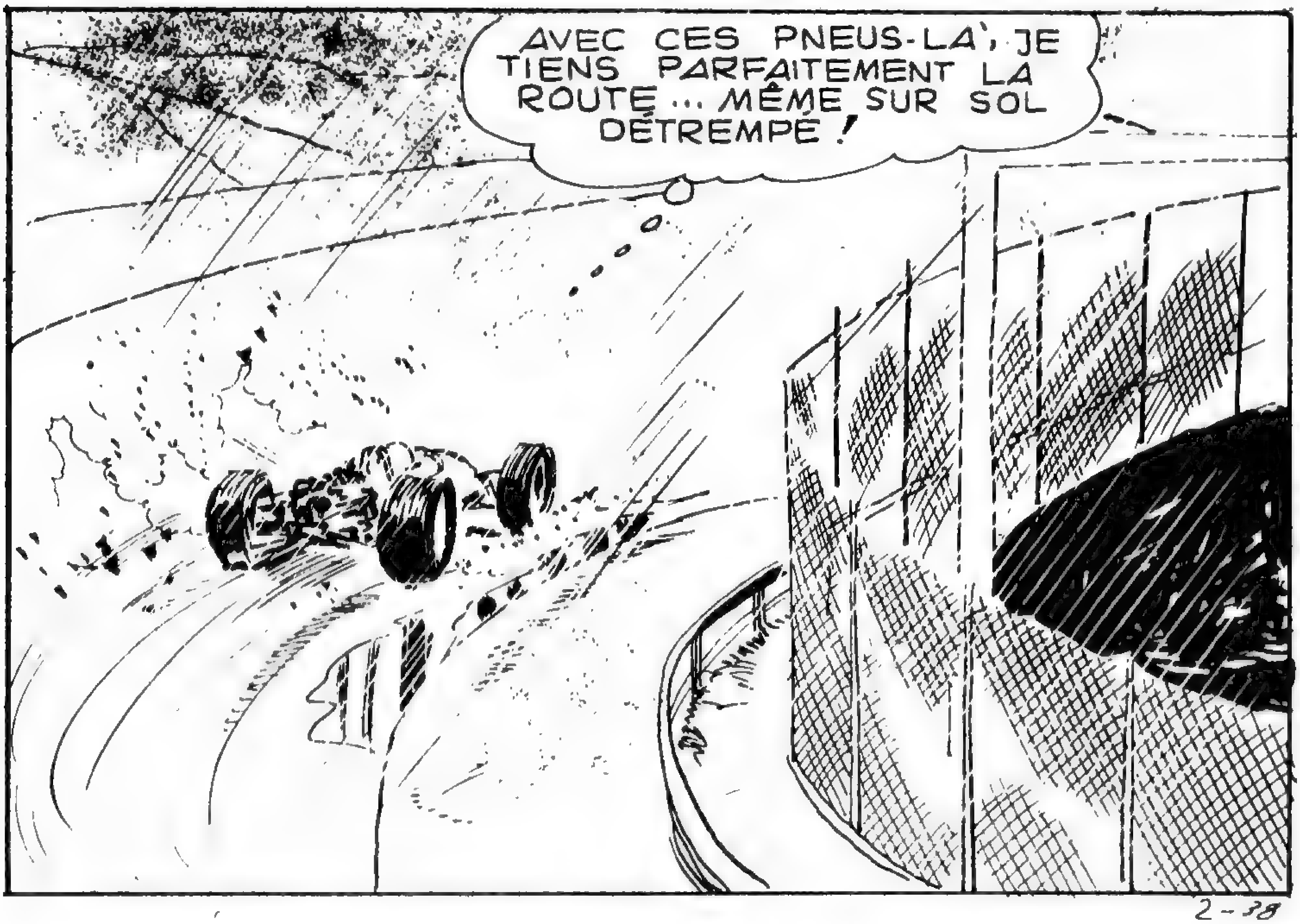

CE JOUR-LÀ...
LA VOITURE EST PRÊTE, MONSIEUR NEDALM !
SHELL
INA
ROARR

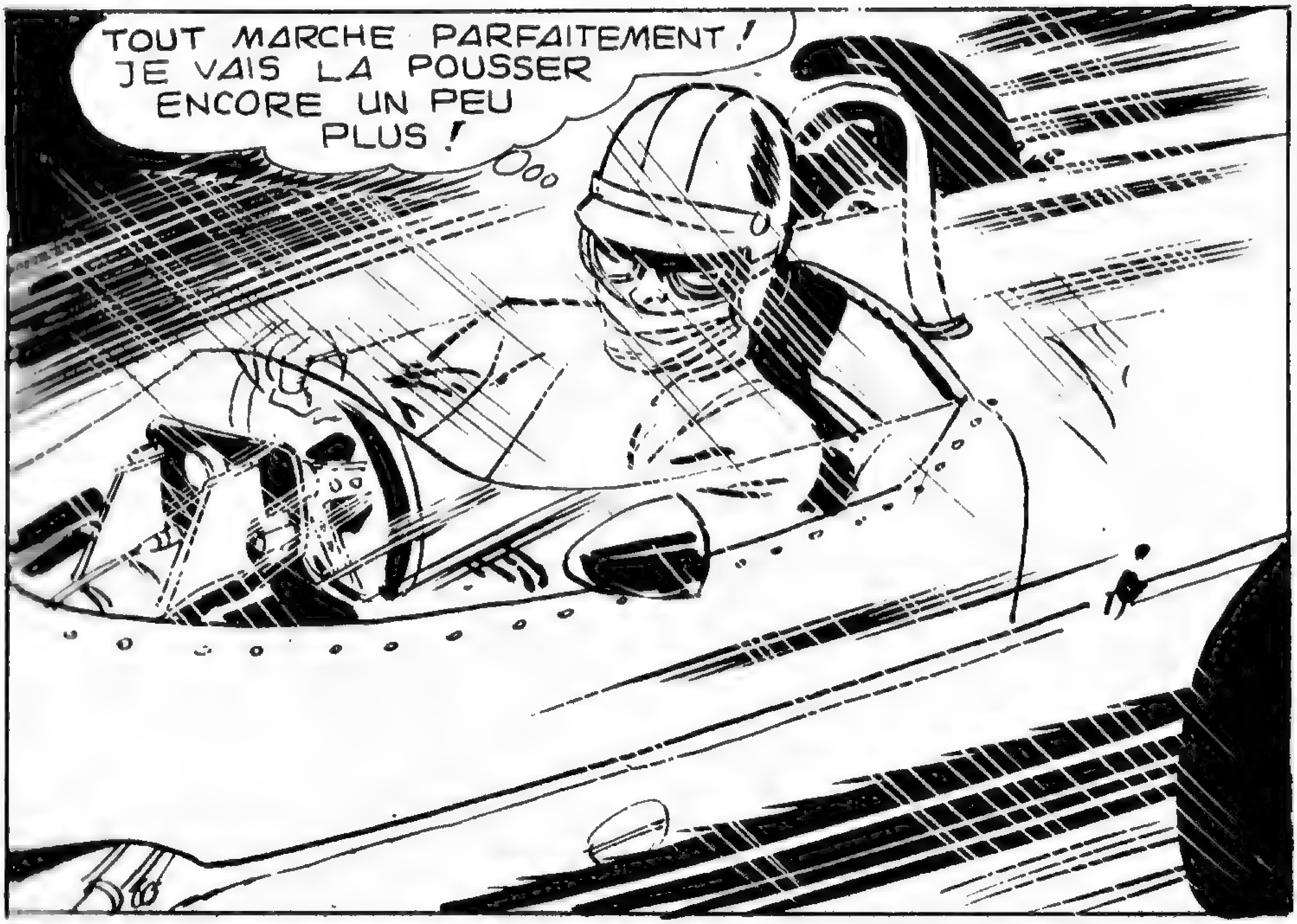
JE FAIS SEULEMENT QUELQUES TOURS ET ENSUITE, JE SERAI TOUT À TOI !
JE VAIS T'ATTENDRE DANS LE BUREAU, ANTON !
DU

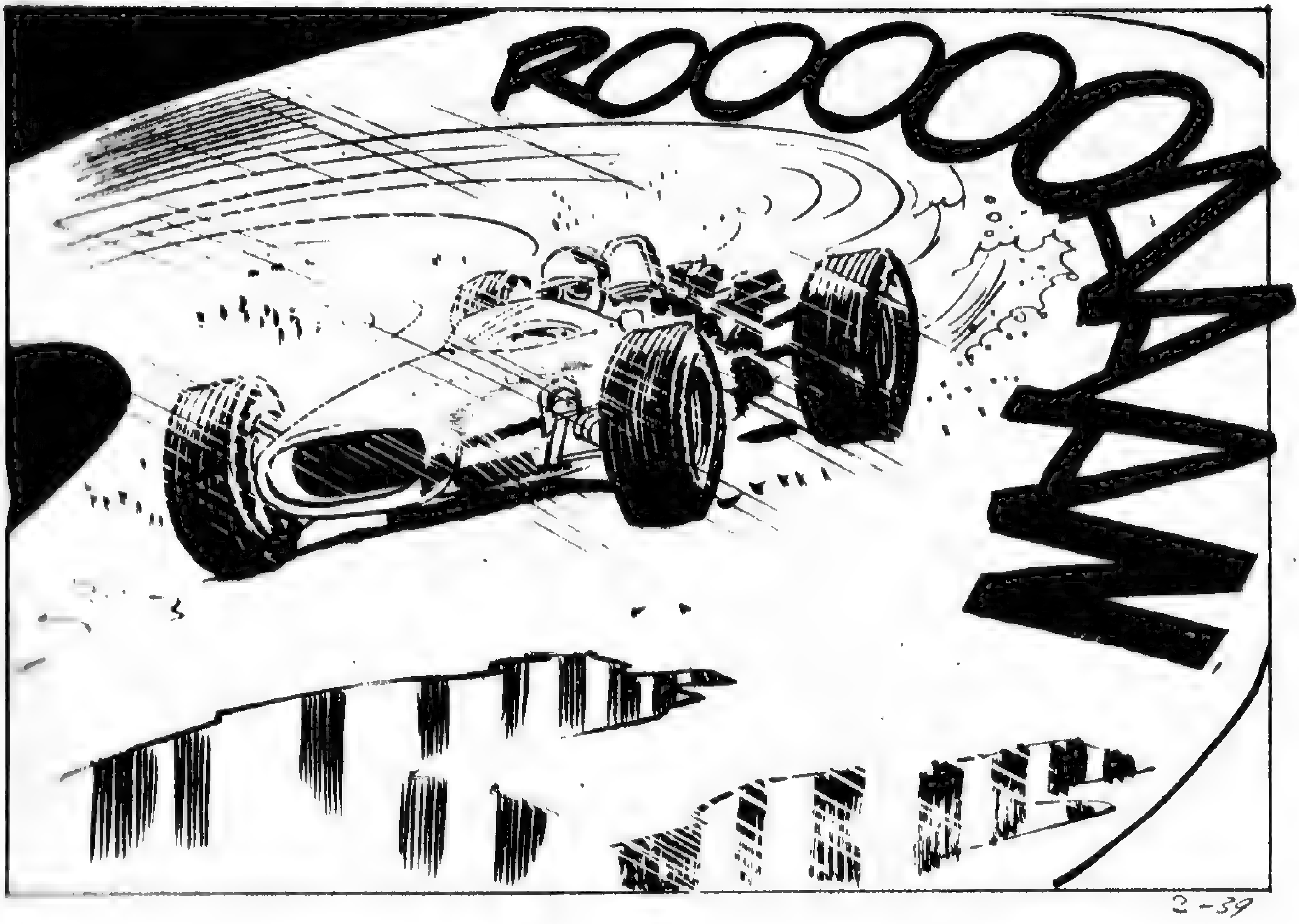
IL VA ENCORE PLEUVOIR, MONSIEUR NEDALM ! JE VOUS RAPPELLE QUE LA PISTE EST UN PEU VERGLACÉE PAR ENDROITS !
OUI, OUI... JE SAIS, MARC !

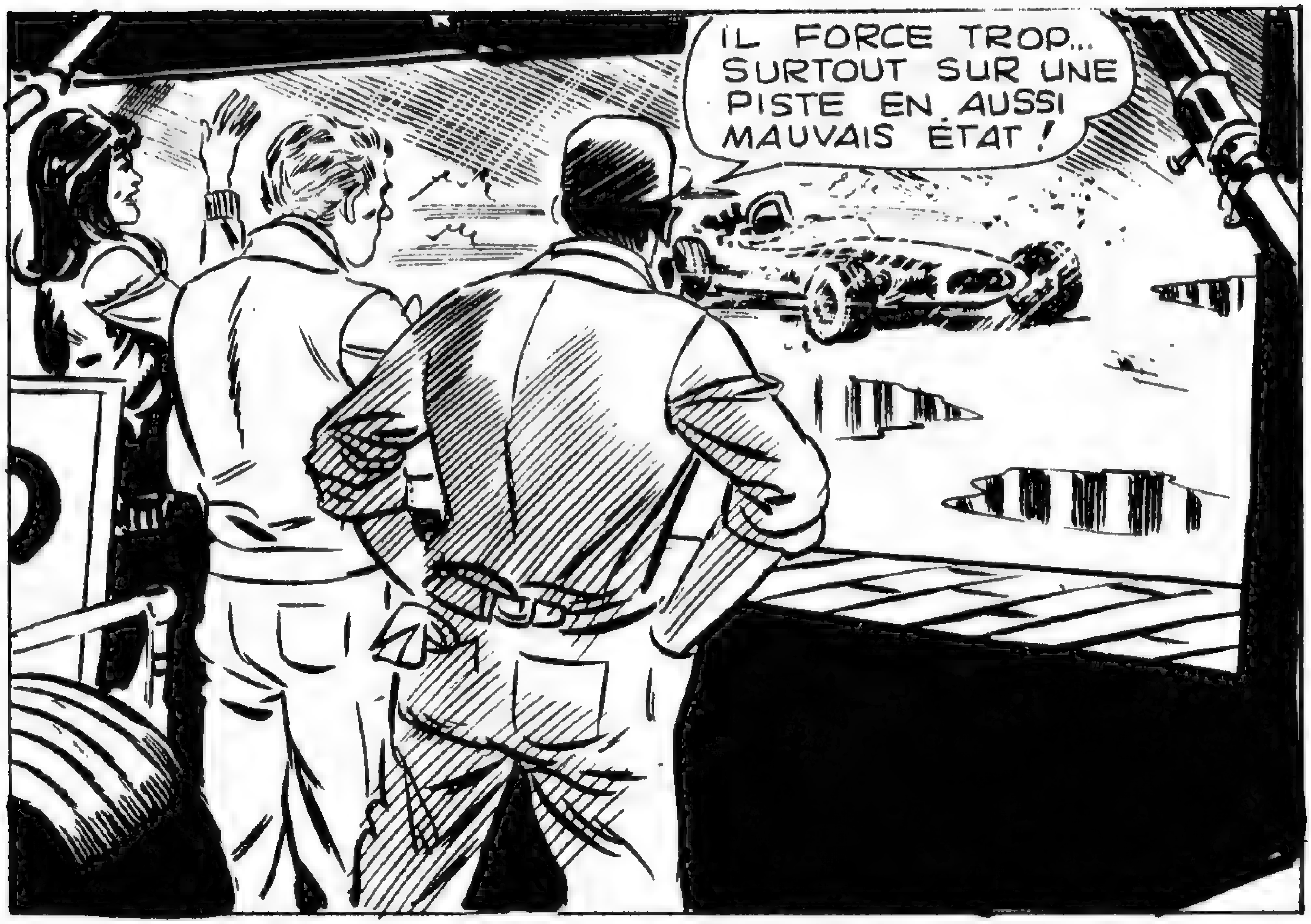

LA PISTE EST LIBRE, MONSIEUR ! VOUS POUVEZ Y ALLER !
ROOAANN ROOANNNN

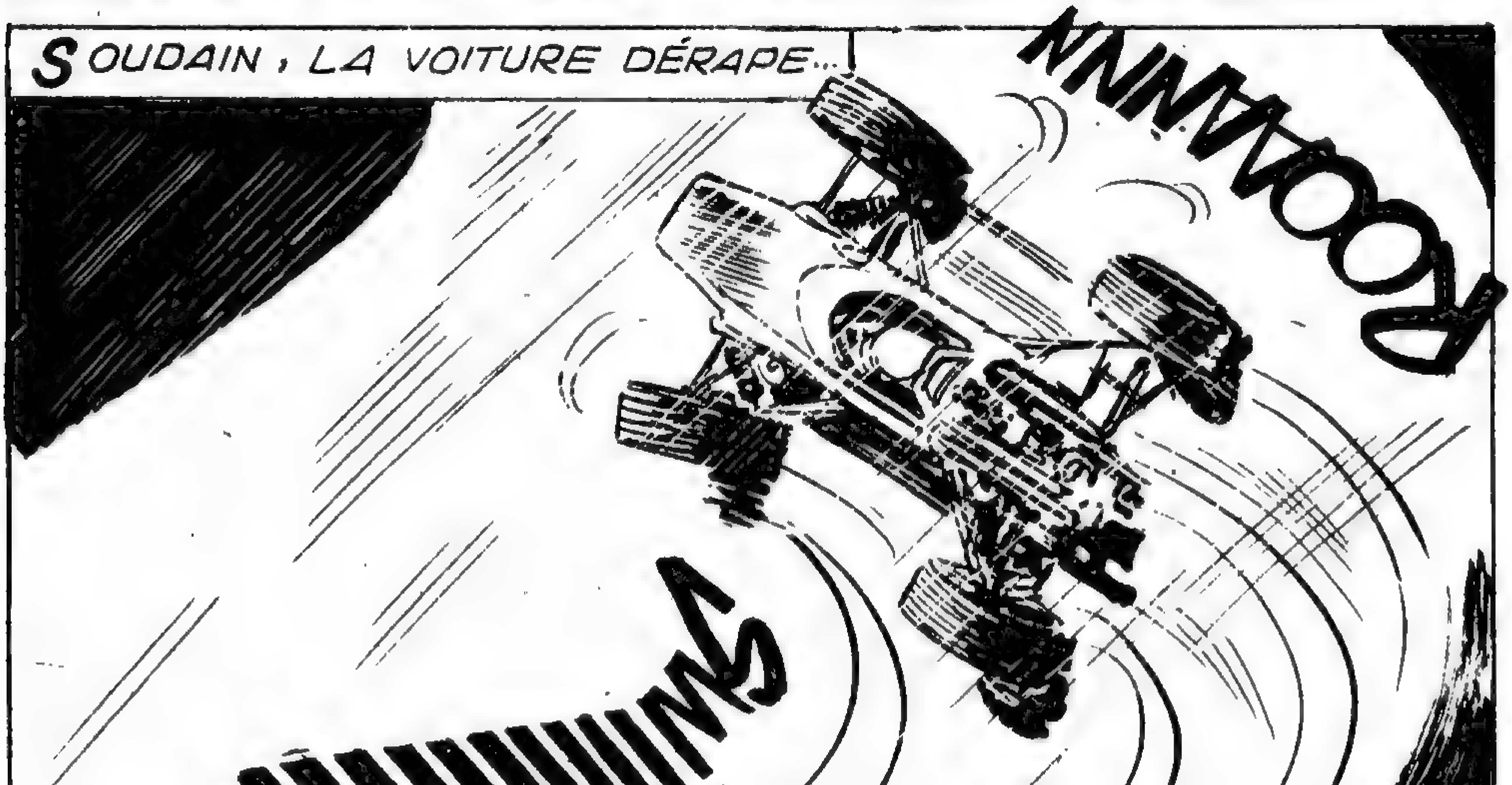

ROOOAANNN
ROOOAAANNN

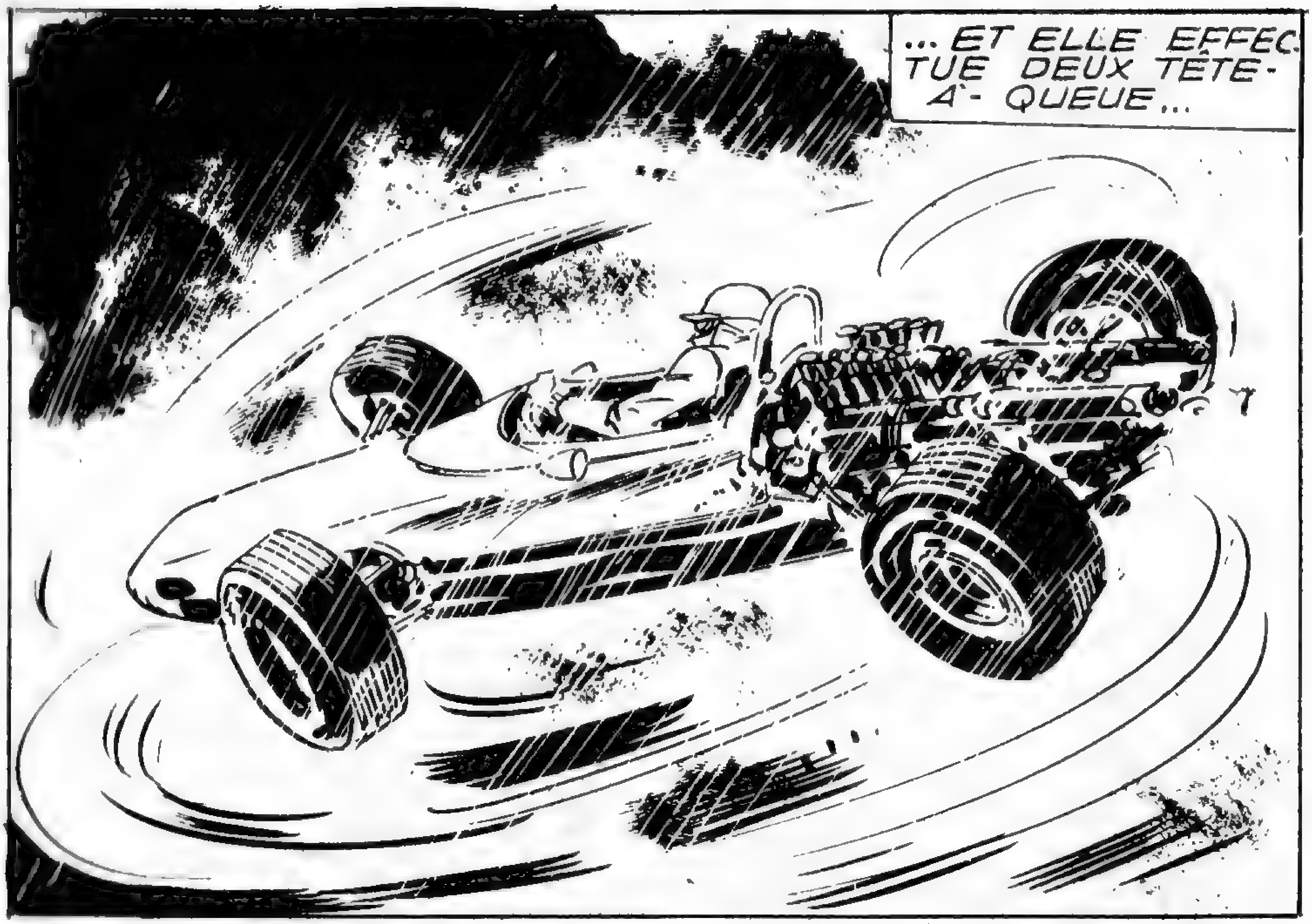

AVEC CES PNEUS-LÀ, JE TIENS PARFAITEMENT LA ROUTE ... MÊME SUR SOL DÉTREMPÉ !

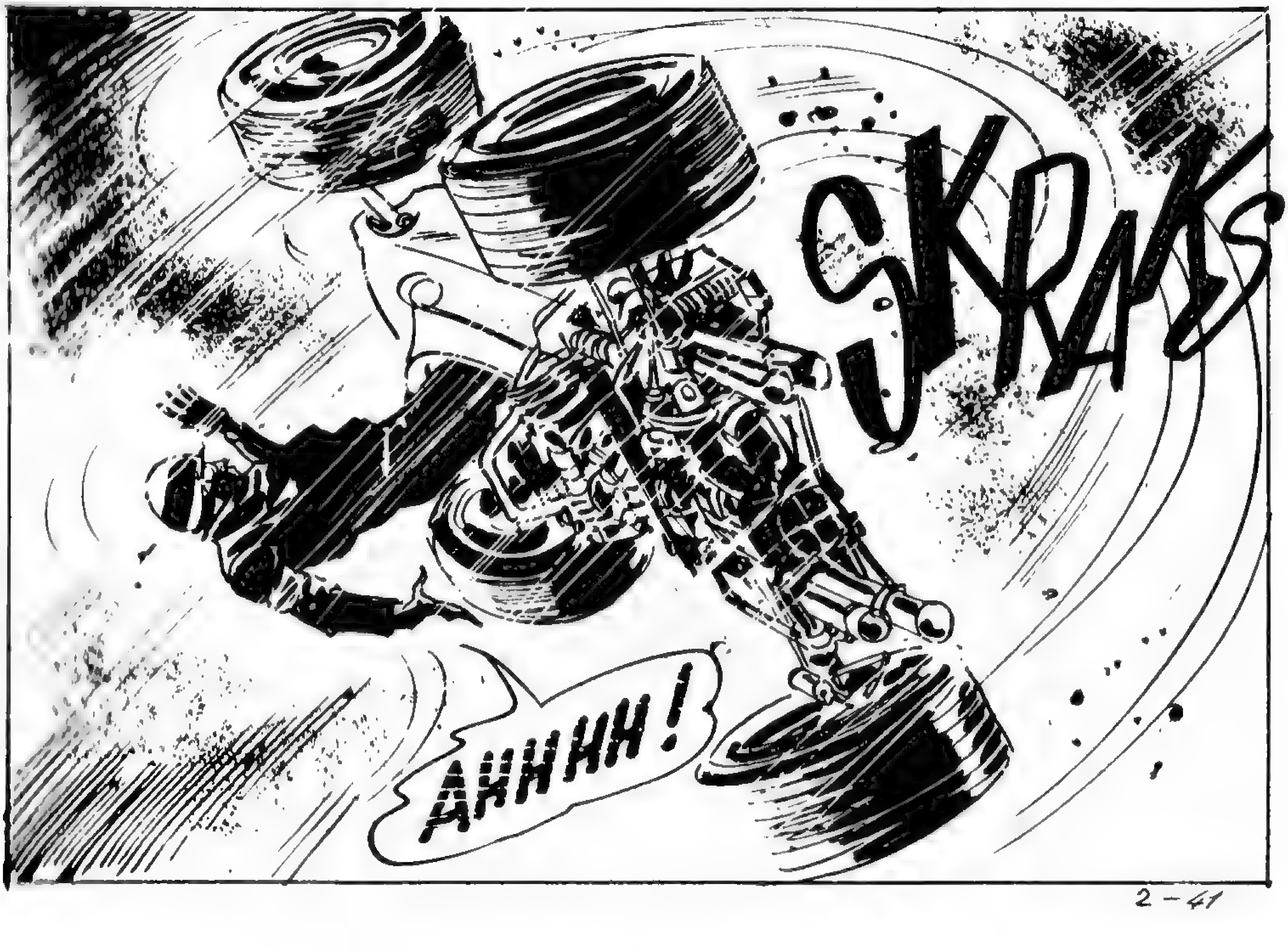

TOUT MARCHE PARFAITEMENT ! JE VAIS LA POUSSER ENCORE UN PEU PLUS !


ROOOOOAAAAM


IL FORCE TROP... SURTOUT SUR UNE PISTE EN AUSSI MAUVAIS ÉTAT !


SOUDAIN, LA VOITURE DÉRAPE...


... ET ELLE EFFECTUE DEUX TÊTE-À-QUEUE...


SKRAAS
AHHHH!

AAAHHH!
SKRAKS
SWOOMMP

NEDALM EST SORTI DE LA PISTE!
SA VOITURE S'EST RETOURNÉE!

LE VOILÀ!

ANTON ! ANTON !

ANTON, TU ES BLESSÉ ?

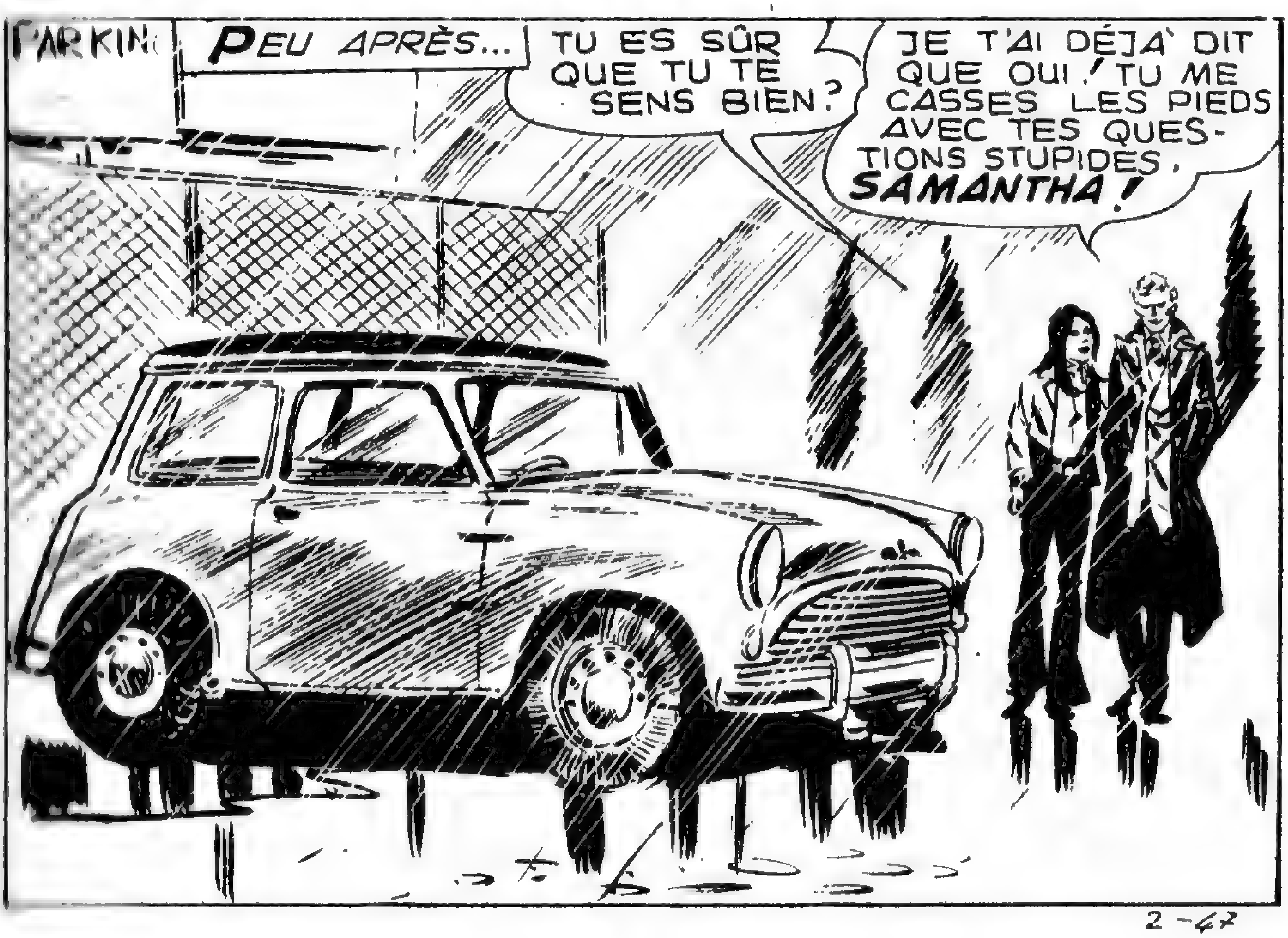
AIDEZ-MOI A' ME RELEVER, ÇA VA BIEN...JE NE SUIS PAS BLESSÉ...
IL SERAIT PEUT-ÊTRE PRÉFÉRABLE D'AP-PELER UNE AMBU-LANCE!

QUELLE AMBULANCE?! VOUS NE VOYEZ DONC PAS QUE ÇA VA BIEN?!
JE T'EN PRIE, ANTON, CALME-TOI! IL EST ÉVI-DENT QUE TU ES ENCORE SOUS L'EFFET DU CHOC DE L'ACCIDENT!

TOI, FICHE-MOI LA PAIX!

MA VOITURE EST FICHUE! 6'000 LIVRES STERLING PARTIS EN FUMÉE! AH! MALÉDICTION!!

JE NE VAIS PAS POUVOIR PARTECIPER AU GRAND PRIX !
LA MALCHANCE LE POURSUIT !


PARKIN
PEU APRÈS...
TU ES SÛR QUE TU TE SENS BIEN ?
JE T'AI DÉJÀ DIT QUE OUI ! TU ME CASSES LES PIEDS AVEC TES QUESTIONS STUPIDES, SAMANTHA !

JE T'EMMÈNE CHEZ MOI !
EMMÈNE-MOI OÙ TU VEUX ! J'AI BESOIN DE ME REPOSER ET DE DORMIR !

PENDANT QUE TU T'ALLONGES, JE VAIS TE PRÉPARER QUELQUE CHOSE À BOIRE !

MA VOITURE... 6000 LIVRES STERLING ! CELA VA ÊTRE DIFFICILE DE RETROUVER UNE TELLE SOMME !

JE SUIS CERTAINE, MON CHER ANTON, QU'UN WHISKY OFFERT PAR UNE AUSSI JOLIE FEMME DE CHAMBRE TE FERA PLUS DE BIEN QUE N'IMPORTE QUELLE MÉDECINE !

BOIS!
TU ES UNE VRAIE PUTAIN, SAMANTHA!

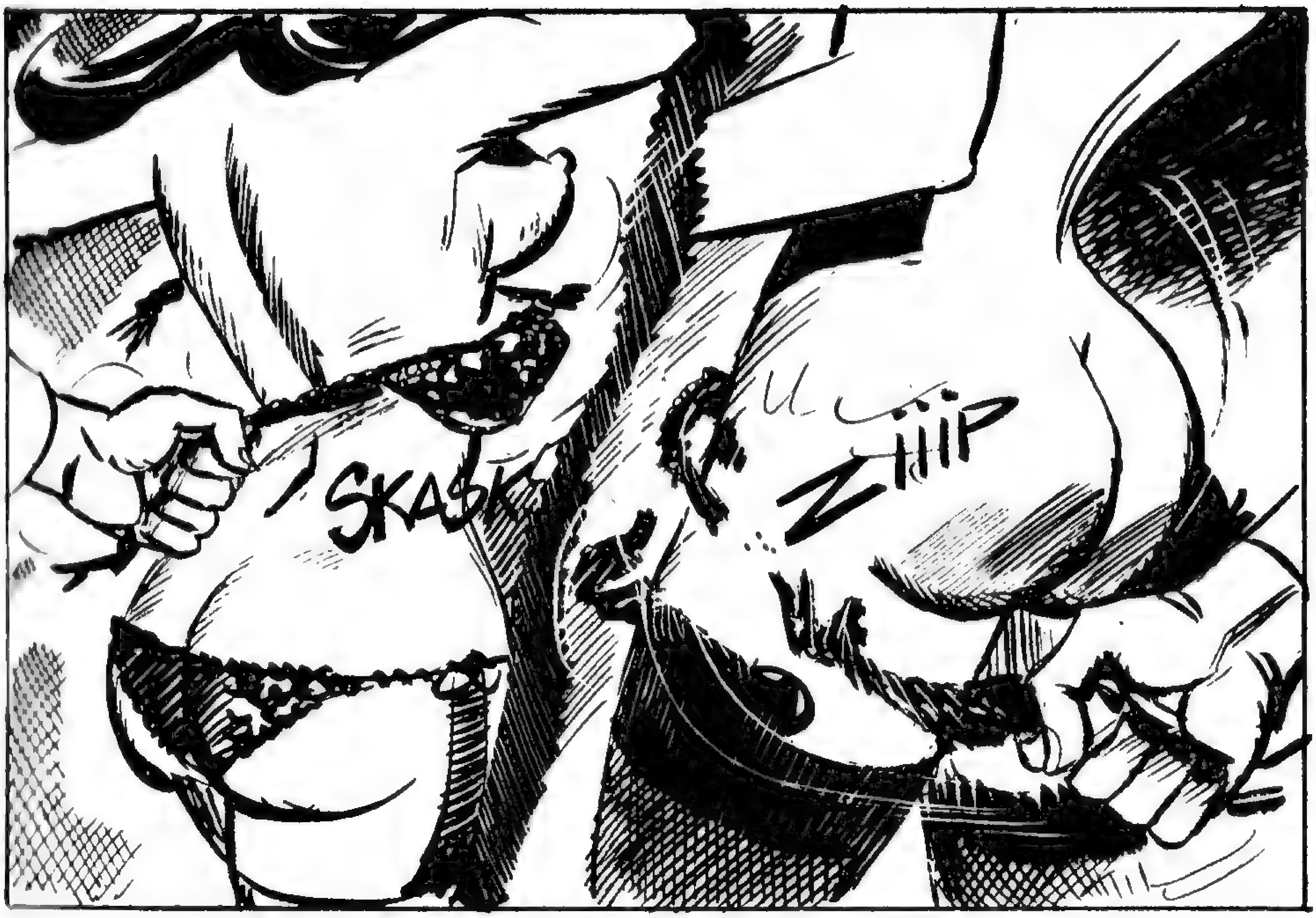
N'EST-CE PAS JUSTEMENT POUR CELA QUE TU M'AIMES, ANTON ?!

JE VAIS METTRE AUSSI UN PEU DE MUSIQUE!

QUE DIS-TU DE CETTE MUSIQUE BRÉSILIENNE, ANTON?
LA MUSIQUE ME PLAIT ET TOI-AUSSI!

TU VEUX DANSER AVEC MOI?

OUI, JE VAIS DANSER... MAIS LA DANSE QUI ME PLAIT!


SKASK
ZIIIP

TU AS RAISON... JE SUIS CERTAINE QUE CELA VA TE CALMER!

UNE ÉTRANGE LUEUR APPA-RAÎT DANS LES YEUX D'ANTON...
AAAAHHH
STACK
TU NE DOIS PAS TE LAMENTER! TU DOIS DIRE QUE CELA TE PLAIT!
OUI, OUI! CELA ME PLAIT!
STAAAAKKK

LE JEUNE CHAMPION AUTOMOBILE EST PRIS D'UNE SORTE DE FU-REUR SAUVAGE...
JE VEUX TE VOIR TOUTE COUVER-TE DE SANG!
ENCORE! FRAPPE-MOI ENCORE!
STAAAKKKK

AH! CE QUE TU ME PLAIS, COMME ÇA !!
ALORS EMBRASSE-MOI, ANTON!

JE T'AIME, CHÉRI! POUR TOI, JE FERAIS N'IMPORTE QUOI!

LAISSE-MOI TE SERRER TRÈS FORT DANS MES BRAS !
JE SUIS À TOI, ANTON ! TOUTE ENTIÈRE À TOI !

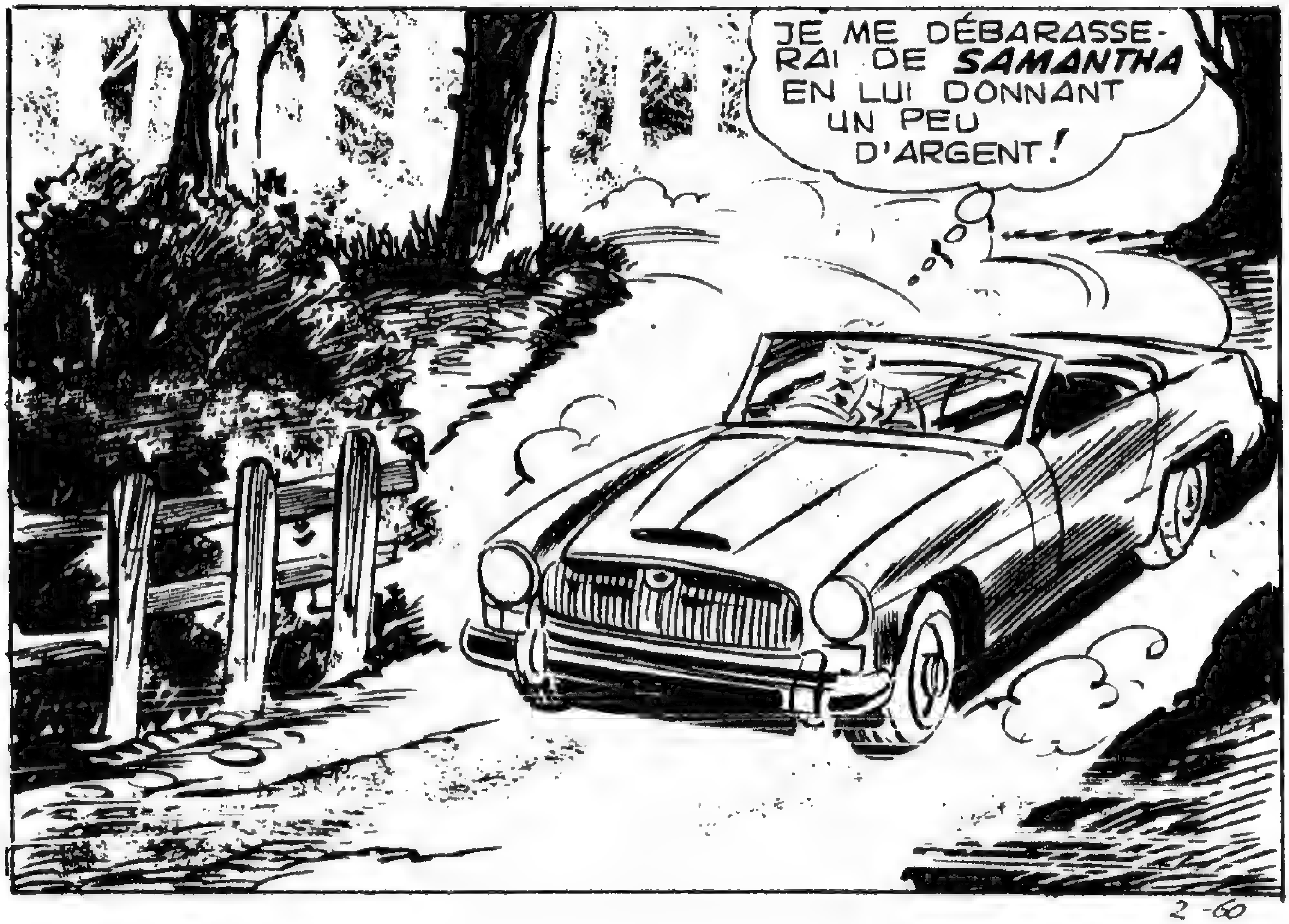
LA FUREUR D'ANTON NEDALM S'APAISE DANS LE PLAISIR...
COMME TU ES DOUCE, SAMANTHA !

QUELQUES HEURES PLUS TARD, AU MILIEU DE LA NUIT, TANDIS QUE SAMANTHA DORT, ÉPUISÉE...
ALLO!... JE VOUDRAIS PARLER À KALEM!
S'IL N'EST PAS SAOUL, JE VAIS ESSAYER DE VOUS L'AMENER AU TÉLÉPHONE!

ALLO, C'EST TOI, KALEM?... OUI, J'AI BIEN REÇU L'ARGENT, MAIS IL M'EN FAUT ENCORE... AU PLUS VITE...
ANTON... CE N'EST PAS FACILE...

MA VOITURE DE COURSE EST FICHUE, JE VAIS ÊTRE OBLIGÉ D'EN ACHETER UNE AUTRE! DE TOUTES FAÇONS, TU N'AS PAS À DISCUTER MES ORDRES, TU N'AS QU'À LES EXÉCUTER!
BIEN! C'EST TOI QUI COMMANDE!
DEMAIN, J'IRAI VOIR ELISABETH! MON MARIAGE AVEC ELLE DEVIENT DE PLUS EN PLUS URGENT!

LE LENDEMAIN, ANTON NEDALM QUITTE LONDRES...
ELISABETH EST BELLE ET SEULE! POURQUOI DEVRIONS-NOUS ATTENDRE QU'ELLE AIT VINGT ET UN ANS POUR NOUS MARIER?!



JE ME DÉBARASSERAI DE SAMANTHA EN LUI DONNANT UN PEU D'ARGENT!

SOYEZ LE BIENVENU, MONSIEUR NEDLAM! JE VAIS AVERTIR IMMÉDIATEMENT LA BARONNE ELISABETH DE VOTRE ARRIVÉE!

COMME TU ES BELLE CE MATIN, ELISABETH!
ANTON! QUELLE JOIE DE TE VOIR ICI!

TU ES AUSSI PARFUMÉE QU'UNE ROSE!
NATURELLEMENT, JE TE GARDE POUR LE DÉJEUNER!

NE CROIS-TU PAS QUE NOUS POURRIONS AVANCER LA DATE DE NOTRE MARIAGE, ELISABETH ? EST-IL VRAIMENT NECESSAIRE D'ATTENDRE QUE TU AIES VINGT ET UN ANS ?
MON PÈRE AVANT DE MOURIR EN A EXPRIMÉ LE DÉSIR !

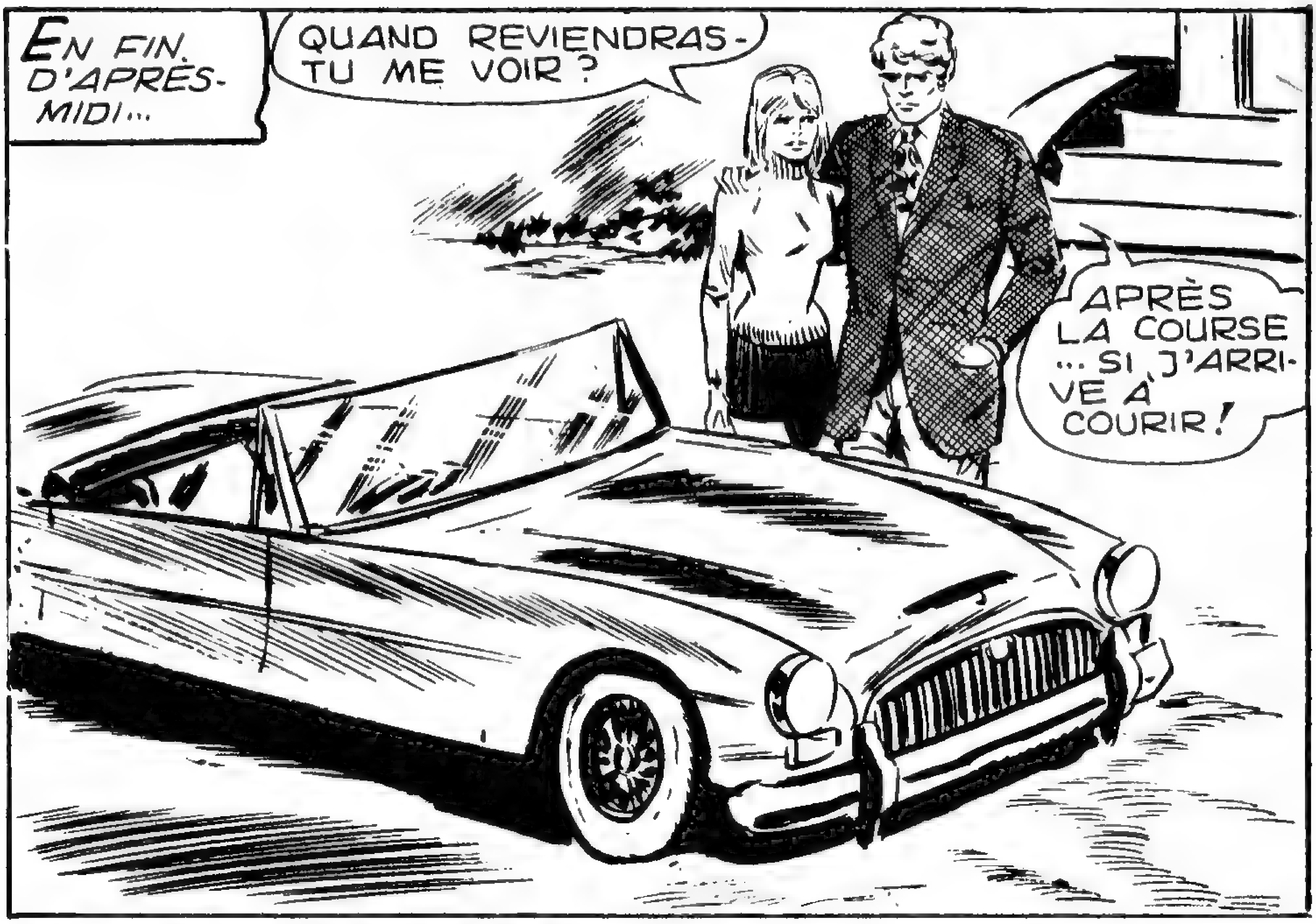
APRÈS TOUT, NOUS N'AVONS PLUS QU'UN AN À ATTENDRE, CHÉRI !
JE NE SAIS PAS SI JE POURRAI ATTENDRE AUSSI LONGTEMPS...

NON, JE T'EN PRIE... TU SAIS BIEN QUE JE N'AIME PAS QUE TU ME CARESSES COMME ÇA !

JE NE SUIS PLUS UN PETIT GARÇON !
CE SERA MEILLEUR APRÈS, ANTON !

POUR L'INSTANT, TU DOIS TE CONTENTER DE CES BAISERS!
DES BAISERS DE COLLÉGIENNE!

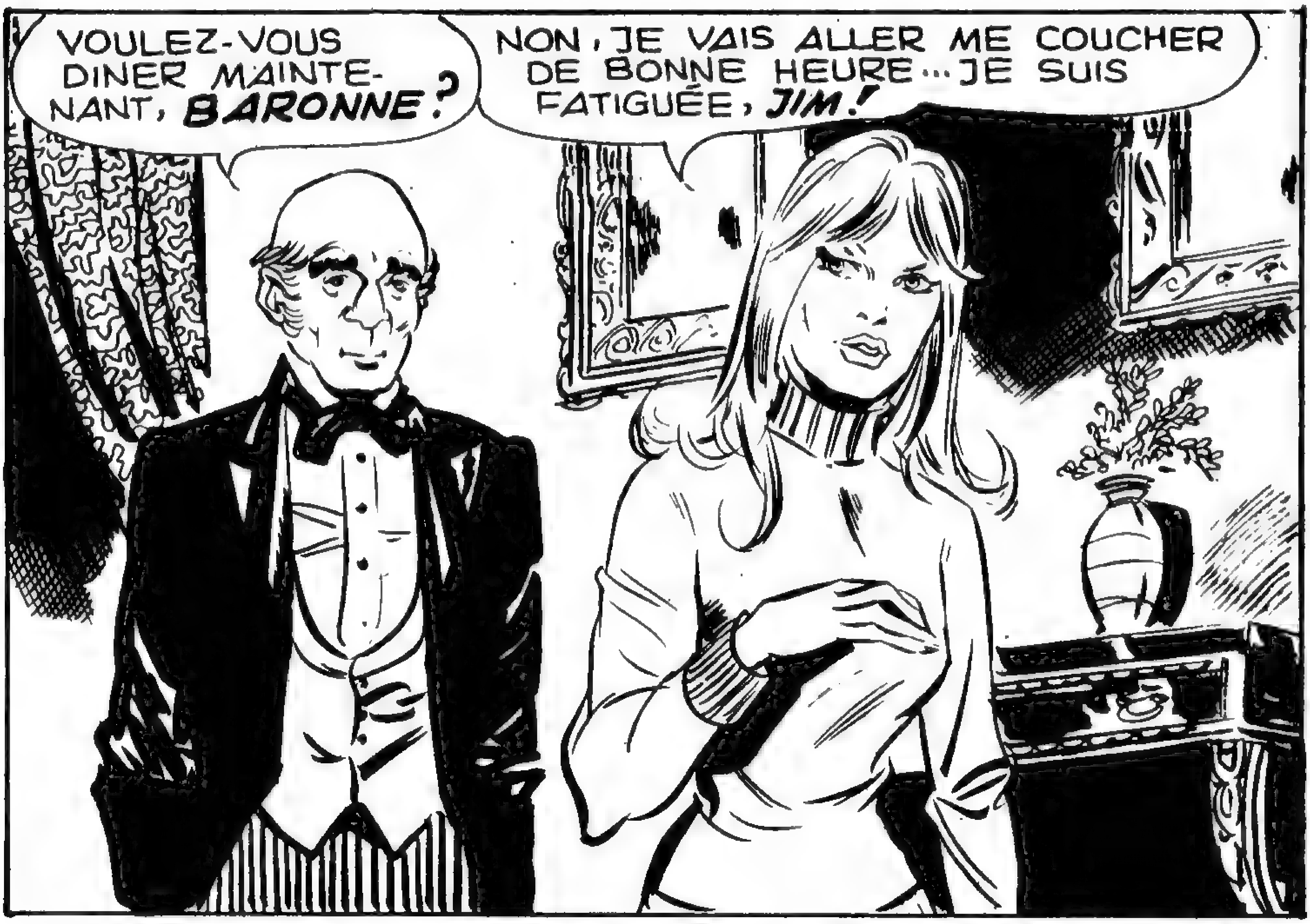
ALLONS, ALLONS! NE SOIS PAS MÉCHANT! JE T'AIME SINCÈREMENT ET TU VERRAS QUE JE SAURAI ÊTRE UNE BONNE ÉPOUSE!
.....


EN FIN D'APRÈS-MIDI...
QUAND REVIENDRAS-TU ME VOIR?
APRÈS LA COURSE ...SI J'ARRIVE À COURIR!

SOIS PRUDENT POUR RENTRER! JE CROIS QU'IL VA ENCORE PLEUVOIR!

COMME IL EST TENDRE AVEC MOI ET COMME J'AIMERAIS ACCEPTER SES CARESSES ... MAIS JE NE DOIS PAS...
JE NE DOIS PAS!

JE DOIS EXÉCUTER MON PLAN JUSQU'AU BOUT ... JE DOIS SAUVER CETTE MAISON ET L'HONNEUR DU NOM DE MON PÈRE, LE BARON ARCHIBALD DESTER!


VOULEZ-VOUS DINER MAINTE-NANT, BARONNE?
NON, JE VAIS ALLER ME COUCHER DE BONNE HEURE... JE SUIS FATIGUÉE, JIM!

ENCORE UN AN! DOUZE MOIS DE CETTE VIE ET ENSUITE, TOUT SERA COM-ME AVANT ET JE POURRAI ENFIN ME MARIER!

MAINTENANT LA BARONNE ELISABETH DESTER VA DISPARAÎTRE...

...POUR LAISSER LA PLACE A' UNE AUTRE FEMME !

IL N'Y A PLUS ICI QU'ELSIE, LA PROSTITUÉE !

KLIK

JE VAIS ARRIVER À LONDRES JUSTE À L'HEURE OÙ LES HOMMES COMMENÇENT À AVOIR BESOIN D'AMOUR !

ET MOI, DE L'AMOUR ET DU PLAISIR, JE SAIS LEUR EN DONNER !

CETTE NUIT-LÀ, DANS UNE RUE QUI BORDE LA TAMISE...
LA BLONDE OU LA BRUNE ?

C'EST DÉCIDÉ, CE SERA LA BRUNE ! ELLE A DES JAMBES MERVEILLEUSES !

MALÉDICTION ! JE N'AI PAS ENCORE LEVÉ UN SEUL HOMME DE LA SOIRÉE !

AAAAHH
TAIS-TOI !

LA JEUNE FEMME PERD CONSCIENCE EN QUELQUES INSTANTS... L'ÉTHER DONT LE MOUCHOIR ÉTAIT IMPRÉGNÉ A FAIT SON EFFET...

PERSONNE AUTOUR, PERSONNE EN VUE !

ELLE VA DORMIR AU MOINS DEUX HEURES !

ROOAANN

JE SERAI AU CHÂTEAU DANS MOINS D'UNE HEURE!

DANS QUELQUES KILOMÈTRES, J'ÉTEINDRAI LES PHARES! J'ESPÈRE BIEN QUE JE NE VAIS PAS ENCORE ME TROUVER NEZ À NEZ AVEC UN IMBÉCILE DE FLIC!

CETTE NUIT ENCORE, L'HABITANT INCONNU DU CHÂTEAU VA POUVOIR S'AMUSER !

C'EST UN PLAISIR QUI LUI COÛTE TRÈS CHER !

LA VIEILLE PENDULE S'EST ARRÊTÉE!

AVANT DE PARTIR, JE DOIS LA DESHABILLER, CE SONT LES ORDRES!

SKRRRRRRRR

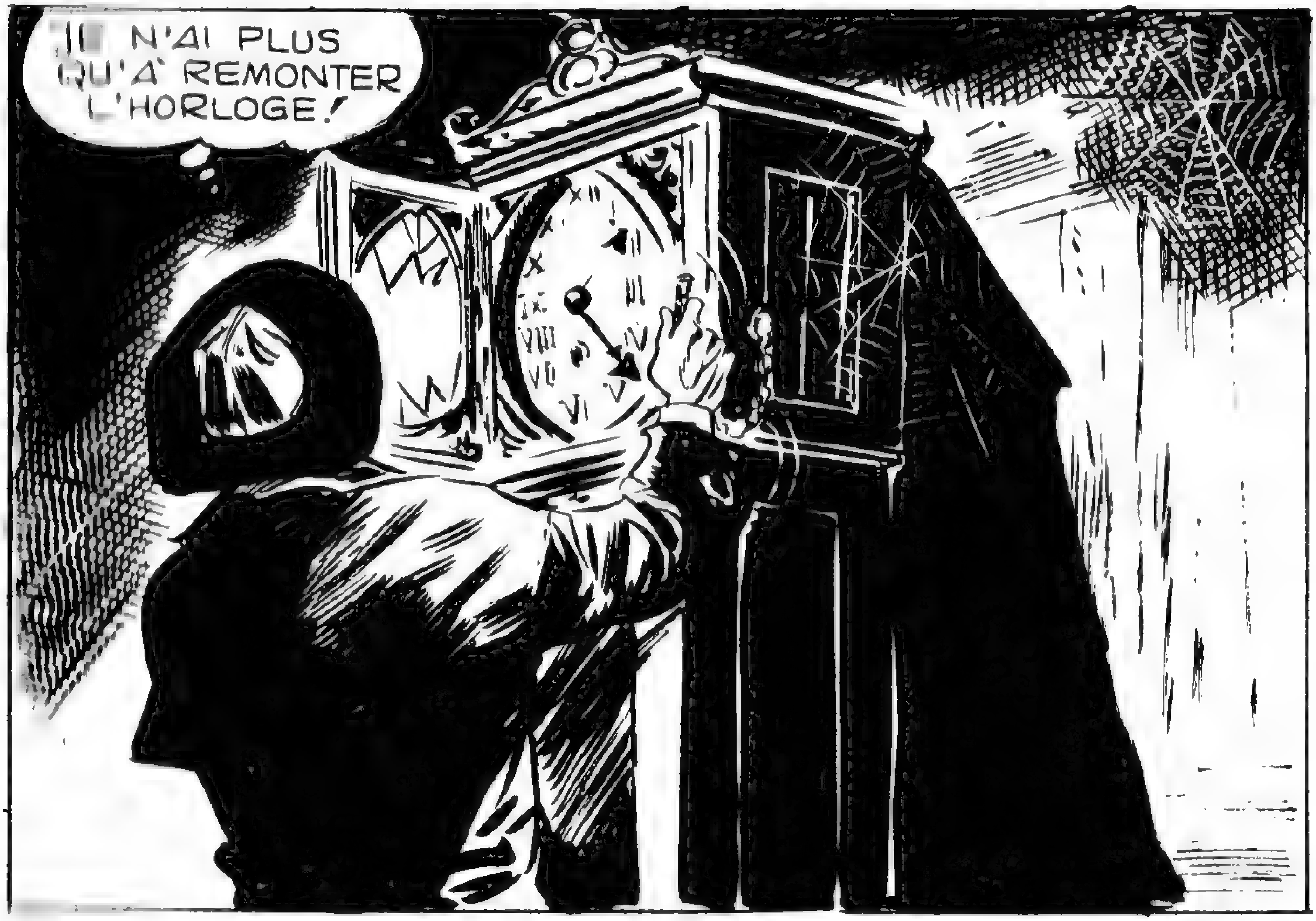
IL SERA CONTENT! JE L'AI BIEN CHOISIE!

JE DOIS LA COUVRIR AVEC UNE COUVERTURE !... C'EST CE QUE VEUT LE MYSTÉRIEUX CLIENT !

ON DIRAIT BIEN QUE DANS CE DAMNÉ CHÂTETAU, TOUT EST EN TRAIN DE SE DÉCOMPOSER !

IL VEUT LA DÉCOUVRIR LUI-MÊME POUR AVOIR LE PLAISIR DE LA SURPRISE!

TU VAS AVOIR UN DRÔLE DE RÉVEIL, PETITE!


N'AI PLUS QU'À REMONTER L'HORLOGE!

IL EST ONZE HEURES ET DEMI!

TIK TAK TIK TAK

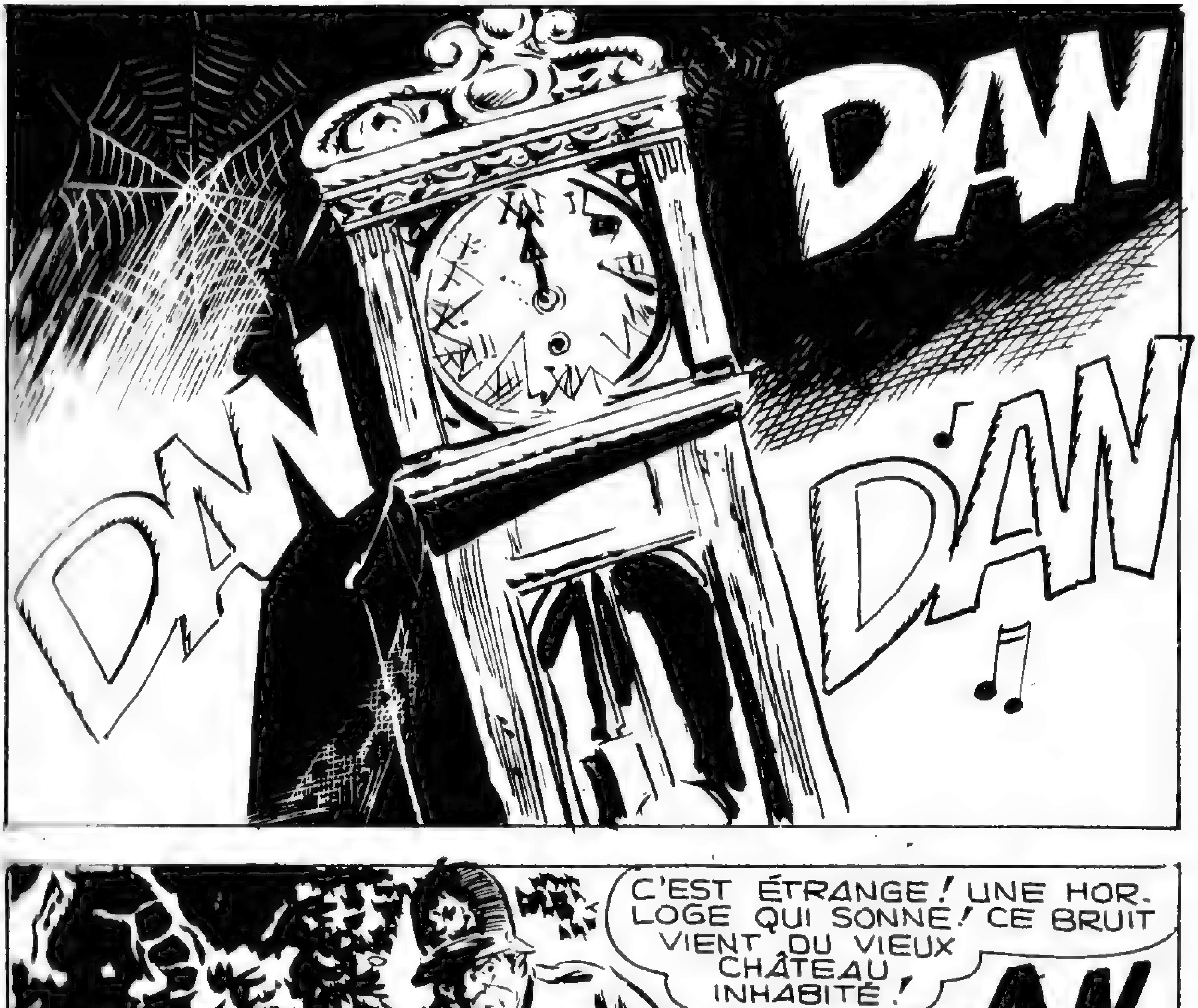
CETTE FOIS, POUR RENTRER, JE VAIS ALLUMER LES PHARES ET JE VAIS FAIRE BIEN ATTENTION DE NE PAS RENCONTRER QUELQUE DAMNÉ POLICIER !

ROOOAAAAHNN

TROP TARD! J'AURAIS VOULU CONTRÔLER TOUS LES VÉHICULES QUI PASSENT SUR CETTE VIEILLE ROUTE ABANDONNÉE!

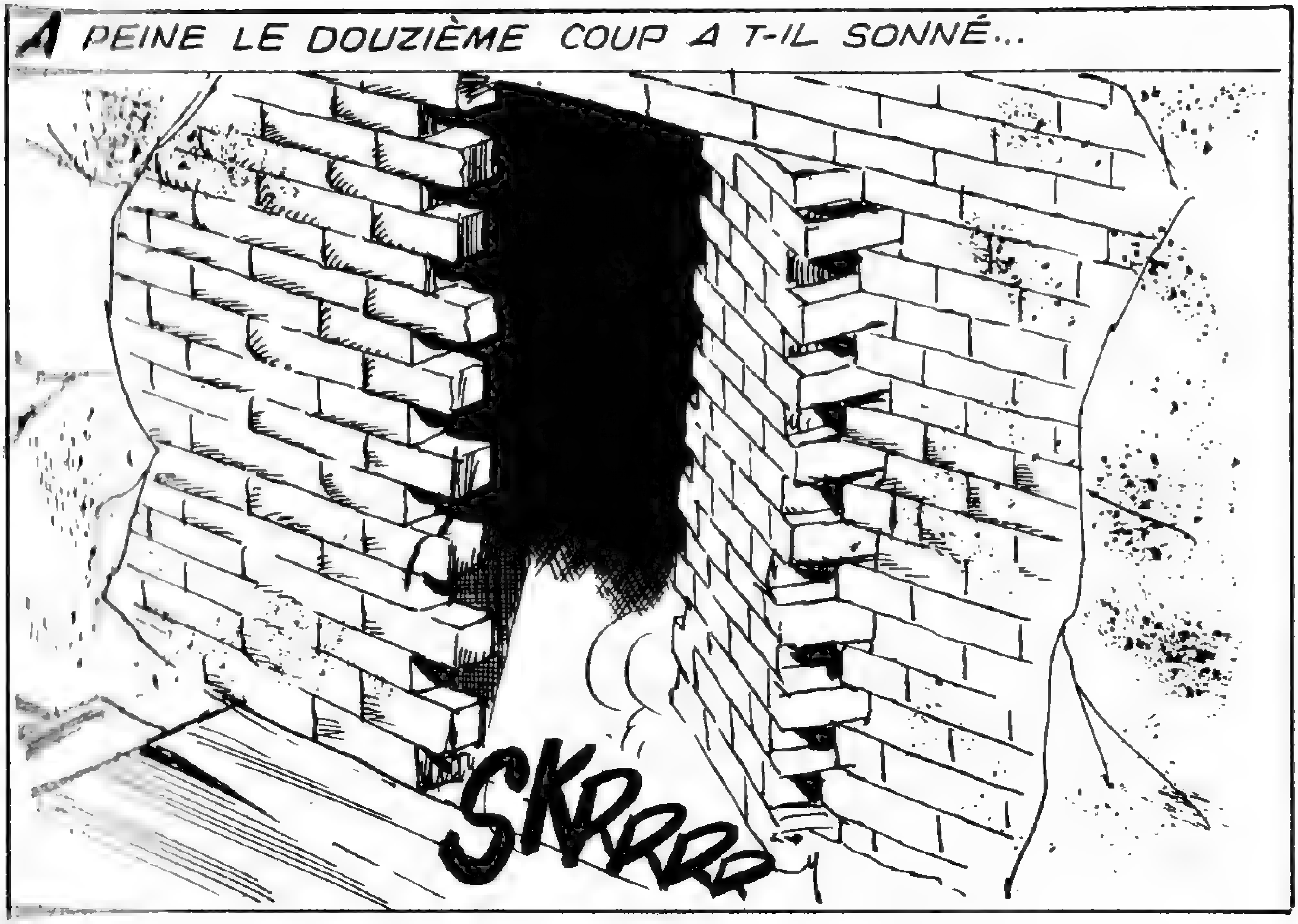
HEUREUSEMENT, J'AI TOUT DE MÊME EU LE TEMPS DE VOIR SON NUMÉRO! JE LE FERAI CONTRÔLER DÈS QUE JE SERAI DE RETOUR AU BUREAU!

DAN
DAN
DAN


DAN
DAN
DAN
C'EST ÉTRANGE! UNE HORLOGE QUI SONNE! CE BRUIT VIENT DU VIEUX CHÂTEAU INHABITÉ!
DAN
DAN

J'AI DÛ ME TROMPER... IL Y A AU MOINS VINGT ANS QUE CE CHÂTEAU EST ABANDONNÉ ! COMMENT UNE HORLOGE POURRAIT-ELLE ENCORE FONCTIONNER APRÈS AUTANT DE TEMPS ?!

JE VAIS ALLER JETER UN PETIT COUP D'OEIL !


A PEINE LE DOUZIÈME COUP A T-IL SONNÉ...
SKRRRRR

...LE MONSTRE APPARAÎT...
SKRRRR

CETTE FOIS, JE N'AI PAS ATTENDU BIEN LONGTEMPS !
EHHH... EHHH...

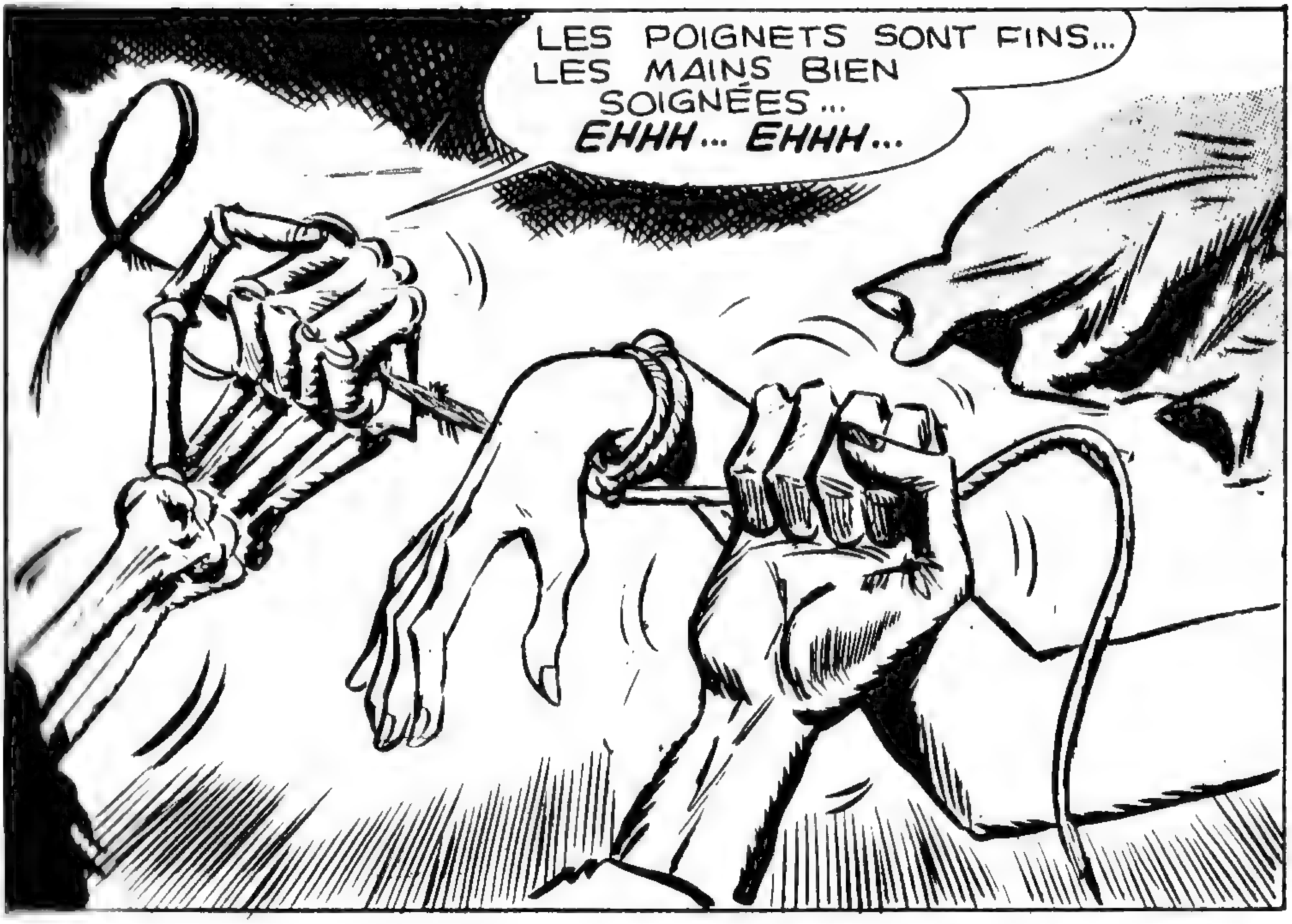
CETTE NUIT, JE ME SUIS PRÉPARÉ UN PETIT PLAISIR SPÉCIAL... TRÈS SPÉCIAL... EHH... EHHH...
SKRRR
SKRRR

JE VAIS L'ATTACHER AVANT DE LA RÉVEILLER!

SKRR
SKRR

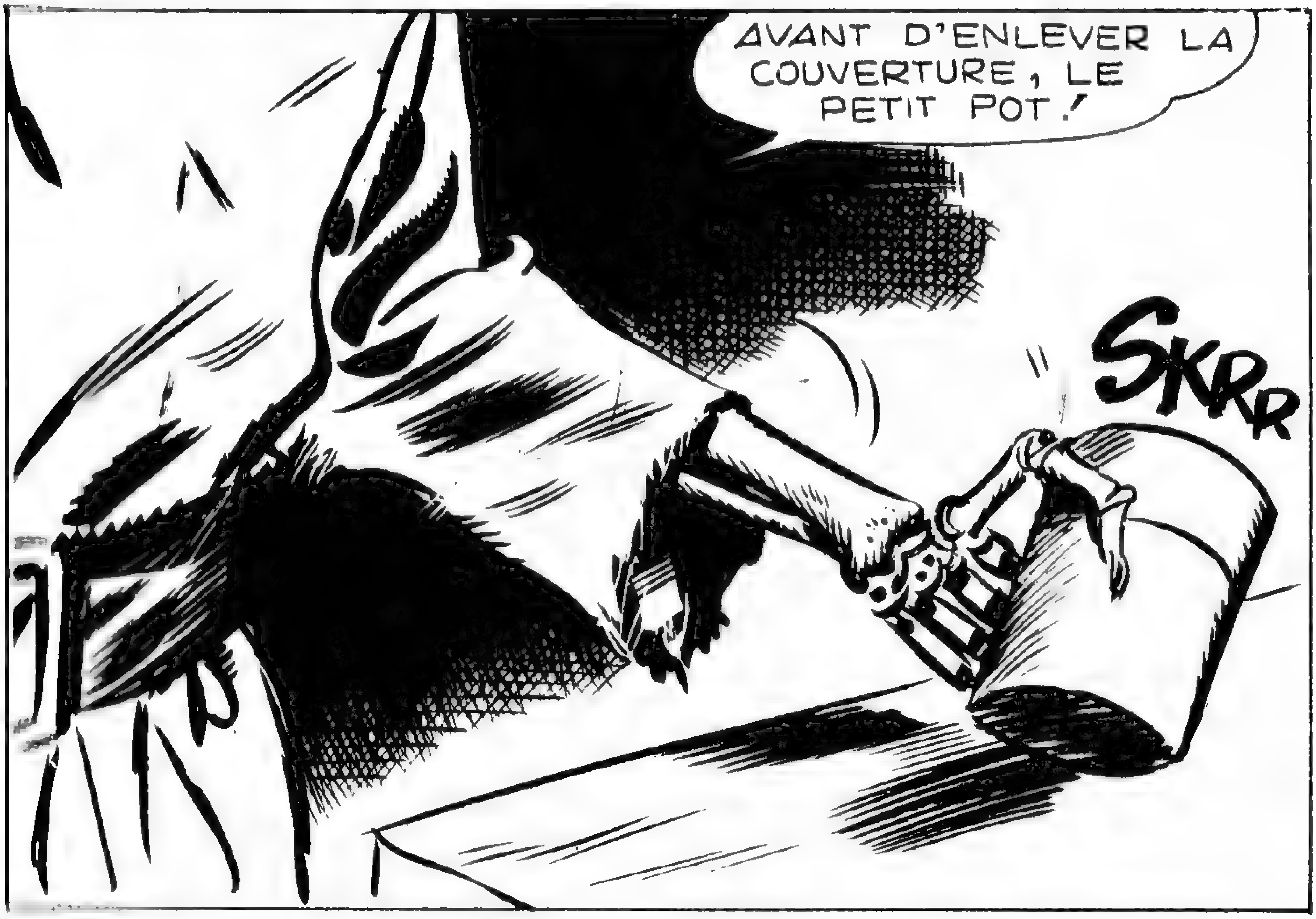
CES CORDONS DE RIDEAUX SONT TRÈS ROBUSTES ET ILS NE LA BLESSERONT PAS!
EHHH... EHHH...

JE NE LA REGARDERAI QU'À LA FIN... QUAND J'AURAI TERMINÉ MON TRAVAIL...
EHHH... EHHH...


LES POIGNETS SONT FINS... LES MAINS BIEN SOIGNÉES... EHHH... EHHH...

CE SERA UN DIVERTISSEMENT TRÈS SPÉCIAL... TRÈS EXCITANT! EHHH... EHHH...

LA FILLE COMMENCE À BOUGER ET SA RESPIRATION DEVIENT PLUS RAPIDE... ELLE VA BIENTÔT SE RÉVEILLER... IL ÉTAIT TEMPS QUE JE TERMINE... EHHH... EHHH...


AVANT D'ENLEVER LA COUVERTURE, LE PETIT POT !
SKRRR

AHHH... OU`...OU` SUIS-JE...?

CETTE FOIS ENCORE, LE CHOIX A ÉTÉ BIEN FAIT !

JE DOIS ÊTRE EN TRAIN DE FAIRE UN RÊVE HORRIBLE !
NON, PETITE, TU NE RÊVES PAS !

CEPENDANT, LE POLICIER EFFECTUE SON TOUR D'INSPECTION TOUT AUTOUR DU CHÂTEAU...
J'AI VRAIMENT DÛ ME TROMPER TOUT A L'HEURE QUAND J'AI CRU ENTENDRE SONNER UNE HORLOGE !

MÊME LES FANTÔMES NE DOIVENT PAS AVOIR ENVIE DE VENIR HABITER DANS CES RUINES POUSSIÉREUSES !

2 - 97

J'AI UN PETIT CADEAU POUR TOI DANS CE POT!
GRRR SGRRRKK

ELLES SONT TOUTES BIEN VIVANTES ET ELLES NE DEMANDENT QU'A MARCHER!
GRRR GRRRRR
GRRRR

NOOOON!

AAAHHHH!

AAHHHH
AU SECOURS!
UN CRI DE FEMME!

AAHHH!
LA VOIX VIENT DE L'INTÉRIEUR DU CHÂTEAU!

SKRAKS

AU SECOURS! NOOON!

LES CRIS DE LA JEUNE FEMME GUIDENT L'AGENT À TRAVERS LES CHAMBRES OU CHÂTEAU...
AAAAHHHHHHH...
EHHH... EHHH...
ASSEZ! PITIÉ!

SKLANG
DAMNATION!
SLANG

D'UN BOND, LE MONSTRE VA SE CACHER DERRIÈRE LA PORTE...

SKRRRR

MISÉRICORDE! UNE FEMME LIGOTÉE... SON CORPS EST COUVERT D'ARAIGNÉES!

ATTENTION! ATTENTION! IL EST DERRIÈRE VOUS!
TROP TARD...

AU SECOURS!
AAAHHHHH

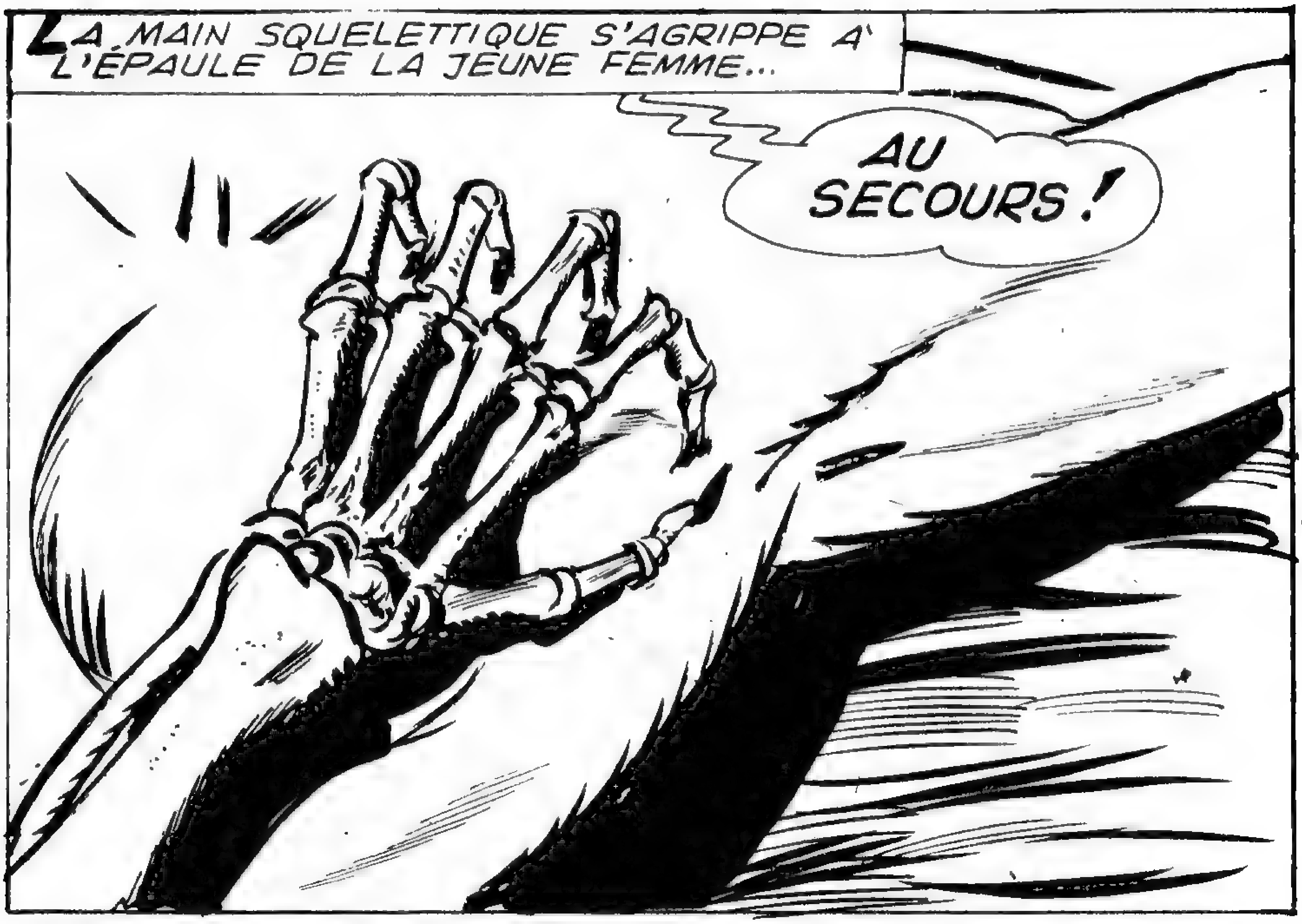
LE CRI DU POLICIER SE TRANSFORME EN UN RÂLE D'AGONIE...
AAAAAHHHH!

VA EN ENFER ET SURTOUT, N'EN REVIENS PLUS, CHAROGNE !
VOUS L'AVEZ... VOUS L'AVEZ TUÉ !

MAINTENANT JE VAIS AVOIR TOUTE LA NUIT POUR M'OCCUPER DE TOI, PETITE !
NOON !

TA BOUCHE ME SEMBLE AUSSI FRAÎCHE QU'UNE ROSE !
N'APPROCHEZ PAS ! VOUS ÊTES HORRIBLE !

AAHHHHH


LA MAIN SQUELETTIQUE S'AGRIPPE À L'ÉPAULE DE LA JEUNE FEMME...
AU SECOURS !

MON DIVERTISSE-MENT NE FAIT QUE COMMENCER !

REGAR.
DE CETTE
MERVEILLEUSE
ARAIGNÉE!
POURQUOI
N'OUVRES-TU
PAS LA BOUCHE?

ALLONS, OUVRE LA BOUCHE!
TOUTE RÉSISTANCE EST
INUTILE!

CETTE NUIT-LA, DANS LE TRÈS BEL APPARTEMENT D'ANTON NEDALM...
DRIIINNN
SPRINT
JE N'ATTENDAIS PERSONNE CE SOIR! SEULEMENT UN COUP DE TÉLÉPHONE DE KALEM!..

LE CARILLON DE LA PORTE RÉSONNE ENCORE...
ALORS ?! VAS-TU ENFIN TE DÉCIDER À M' OUVRIR ?!
QU'EST-CE TU ES VENUE FAIRE ICI CE SOIR, SAMANTHA ? JE T'AVAIS POURTANT BIEN DIT QUE JE VOULAIS RESTER SEUL !
J'AI QUELQUE CHOSE DE TRÈS INTÉRESSANT À TE DIRE !

OÙ AS-TU ÉTÉ AUJOURD'HUI ?
JE N'AI PAS DE COMPTES À TE RENDRE SUR MON EMPLOI DU TEMPS !
VRAIMENT ?! POURTANT TU M'AS PROMIS DE M'ÉPOUSER !
JE NE VOIS PAS CE QUE CELA VIENT FAIRE LÀ-DEDANS ?!
QUOI QU'IL EN SOIT, JE SUIS ALLÉ VOIR UNE VOITURE QUE J'AI L'INTENTION D'ACHETER !

TU MENS! JE T'AI SUIVI ET J'AI DÉCOUVERT BEAUCOUP DE CHOSES!

TU AS ÉTÉ VOIR LA BARONNE ELISABETH DESTER CHEZ ELLE!
ET ALORS? QU'Y A T-IL DE MAL À CELA? C'EST UNE DE MES AMIES D'ENFANCE!

SPLASCCC
CE N'EST PAS TON AMIE! DANS LE VILLAGE, TOUT LE MONDE SAIT QUE C'EST TA **FIANCÉE!** VOUS DEVEZ VOUS MARIER...

...DÈS QU'ELLE AURA VINGT ET UN ANS! AVOUE QUE C'EST LA VÉRITÉ!
JE NE LE NIE PAS! JE DEVAIS TE LE DIRE UN JOUR OU L'AUTRE!

TRAÎTRE ! CANAILLE ! INFÂME VERMINE ! À MOI AUSSI TU M'AS PROMIS DE M'ÉPOUSER !

CETTE FOIS, ÇA SUFFIT !!
QUAND JE T'AI CONNUE, TU FAISAIS DU STRIP-TEASE DANS UNE DES BOITES LES PLUS INFECTES DE LONDRES, JE T'AI DONNÉ DE L'ARGENT ET JE T'AI CONDUIT DANS DES MILIEUX QUE SANS MOI, TU N'AURAIS JAMAIS PU FRÉQUENTER !

2-117

TU N'ÉTAIS QU'UNE PUTAIN DE BAS ÉTAGE ET JE T'AI FAIT VIVRE COMME UNE REINE! COMMENT AS-TU PU ESPÉRER QUE J'ALLAIS AUSSI T'ÉPOUSER?
PARCE QUE TU ME L'AS DIT?

LES HOMMES DISENT TANT DE CHOSES!
MISÉRABLE CANAILLE... J'AI CRU À TA PAROLE, ANTON!

J'AVAIS CONFIANCE EN TOI... POUR TOI, J'ÉTAIS DEVENUE UNE FEMME HONNÊTE...
QUI ESPÈRES-TU TROUBLER AVEC TES LARMES ?

TU CROIS QUE JE NE SAIS PAS QUE TU ALLAIS COUCHER AVEC D'AUTRES HOMMES CHAQUE FOIS QUE J'ÉTAIS EN VOYAGE ?!
CE N'EST PAS VRAI.!

TU SAIS TRÈS BIEN QUE C'EST VRAI ! JE NE T'EN AVAIS JAMAIS PARLÉ PARCE QUE JE NE L'AVAIS PAS JUGÉ OPPORTUN !
SALAUD !

JE VAIS TE DONNER DE L'ARGENT ! TU N'AURAS PAS DE DIFFICULTÉS POUR TE TROUVER UN AUTRE AMI, PEUT-ÊTRE MÊME UN TYPE PLUS RICHE QUE MOI ! LES ARGUMENTS NE TE MANQUENT PAS !

TU ME CONNAIS MAL, ANTON! TU M'AS SORTIE DE LA BOUE ET JE N'AI PAS DU TOUT L'INTENTION D'Y RETOURNER...

CE CORPS QUE TU AS POSSÉDÉ ET QUE TU DISAIS AIMER, IL SERA ENCORE À TOI, QUE TU LE VEUILLES OU NON...

REGARDE-MOI! JE SUIS BELLE ET JE SAIS AIMER... MAIS JE SAURAI AUSSI ME VENGER! JE SUIS CAPABLE DE FAIRE UN SCANDALE COMME TU NE PEUX MÊME PAS IMAGINER!

JE SUIS TOUT À FAIT CAPABLE D'ALLER VOIR TA CHÈRE ELISA-BETH ET DE LUI RACONTER CE QUE TU ES VRAIMENT... PAR EXEMPLE DE LUI DIRE COMBIEN TU ES SADI-QUE AVEC LE FEMMES...

JE PEUX LUI RACONTER ENCORE BIEN D'AUTRE CHOSES... TU CROIS QUE JE NE ME SUIS JAMAIS DEMANDÉE, PAR EXEMPLE, COMMENT TU TE PROCURAIS TOUT L'ARGENT QUE TU DÉPENSES ?!

TU CROYAIS QUE JE DOR. MAIS L'AUTRE NUIT QUAND TU AS TÉLÉPHONÉ À UN CERTAIN KALEM? IL Y A QUELQUE CHOSE DE TRÈS MYSTÉRIEUX DANS TON EXISTENCE, ANTON... QUELQUE CHOSE QUI EST CERTAINEMENT AUSSI TRÈS LAID!

LE VISAGE D'ANTON NEDALM COMMENCE À SE DÉTENDRE...
ALLONS, CHÉRIE, NE NOUS DISPUTONS PAS ! JE SUIS TRÈS NERVEUX ET JE M'EMPORTE... JE DIS DES CHOSES QUE JE NE PENSE PAS...
NE CHERCHE PAS À M'ENJÔLER, ANTON ! JE NE SUIS PAS AVEUGLE !

L'ACCIDENT DE L'AUTRE SOIR M'AVAIT BOULEVERSÉ ET JE SUIS ALLÉ CHEZ ELISABETH POUR Y CHERCHER UN PEU DE PAIX ET NON PAS PARCE QUE JE L'AIME...

ELISABETH N'EST QU'UNE PETITE JEUNE FILLE INSIPIDE! TOI AU CONTRAIRE, TU ES UNE VRAIE FEMME... UNE FEMME COMME JE LES AIME!
ANTON...

JE T'AIME ET JE NE VEUX PAS TE PERDRE, SAMANTHA! COMMENT POURRAIS-JE VIVRE SANS TOI?
TU VEUX DIRE QUE TU ES PRÊT À QUITTER CETTE FILLE?

BIEN SÛR QUE JE VAIS LA QUITTER! JE LUI ÉCRIRAI DÈS DEMAIN UNE LETTRE DE RUPTURE ET JE NE LA REVERRAI PLUS JAMAIS!
ANTON... JE SUIS HEUREUSE...

JE TE PROMETS MÊME QUE NOUS NOUS MARIERONS DÈS LA FIN DE LA PÉRIODE DES COMPÉTITIONS, SAMANTHA! NOUS FERONS UN LONG VOYAGE, UN MERVEILLEUX VOYAGE DE NOCE TOUT AUTOUR DU MONDE...
OHHHH... MON AMOUR...

JE TE DÉSIRE TANT, SAMANTHA!
TU NE SAIS DONC PAS QUE JE SUIS À TOI, ANTON?

OHHH... CARESSE-MOI ENCORE COMME ÇA... J'AIME QUE TU ME FASSES MAL! AHHH!...

SKRR
VAS-Y, JIMMY! PREND D'ABORD CETTE GROS-SE FORD!
D'ACCORD!

SKRAKES

SKRRRRRRRRR

SKRRRRR

SKRAKS
TU PEUX METTRE LA PRESSE EN ROUTE !

HALTE! ARRÊTE LA PRESSE!

LES PAROIS DE LA PRESSE QUI DEVAIENT RÉDUIRE LA VOITURE EN UN CUBE COMPACT DE FERRAILLE S'ARRÊTENT...
IL Y A UN CORPS DANS LA MALLE DE CETTE VOITURE!

IL FAUT APPELER TOUT DE SUITE LA POLICE!
JE VAIS ALLER LEUR TÉLÉPHONER!

UUEEEEE-EEE
POLICE
PEU APRÈS, UNE VOITURE DE LA POLICE FONCE VERS LE PARC DE DÉMOLITION...

NOUS AVONS DÉCOUVERT LE CADAVRE D'UNE FEMME DANS LA MALLE D'UNE VOITURE QU'ON S'APPRETAIT À DEMOLIR!
SAVEZ-VOUS À QUI ÉTAIT CETTE VOITURE? QUELQU'UN VOUS L'AVAIT-IL AMENÉE ICI?
CE

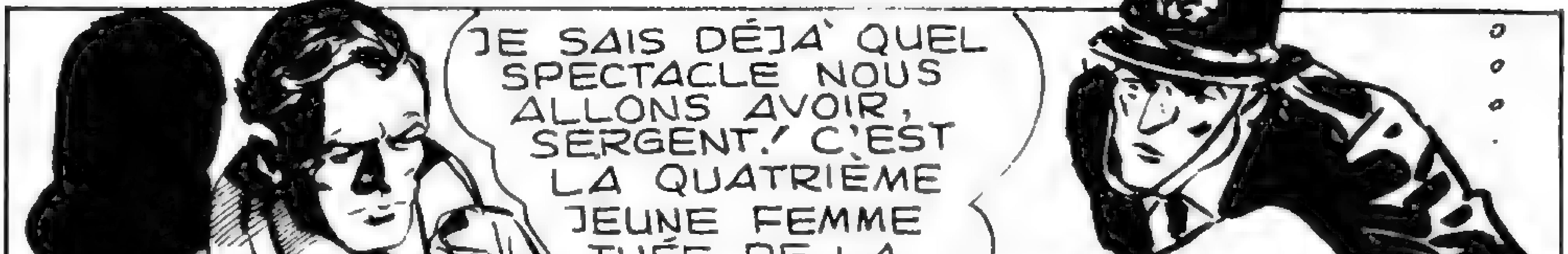
NOUS L'AVONS TROUVÉE CE MATIN À L'AUBE DEVANT LE DÉPÔT! C'EST UNE CHOSE QUI ARRIVE TRÈS SOUVENT!

CEUX QUI VEULENT SE DÉFAIRE DE LEURS VIEILLES VOITURES LES AMÈNENT ICI ET ILS LES ABANDONNENT!
JE COMPRENDS.

EN PRINCIPE, ON JETTE TOUJOURS UN COUP D'OEIL DANS LA BOITE À GANTS ET À L'INTÉRIEUR, MAIS ON NE TROUVE JAMAIS RIEN ! IL N'Y AVAIT AUCUN PAPIER À L'INTÉRIEUR DE CETTE VOITURE !

CELLE-CI N'AVAIT D'AILLEURS MÊME PLUS DE PLAQUES MINÉRALOGIQUES !

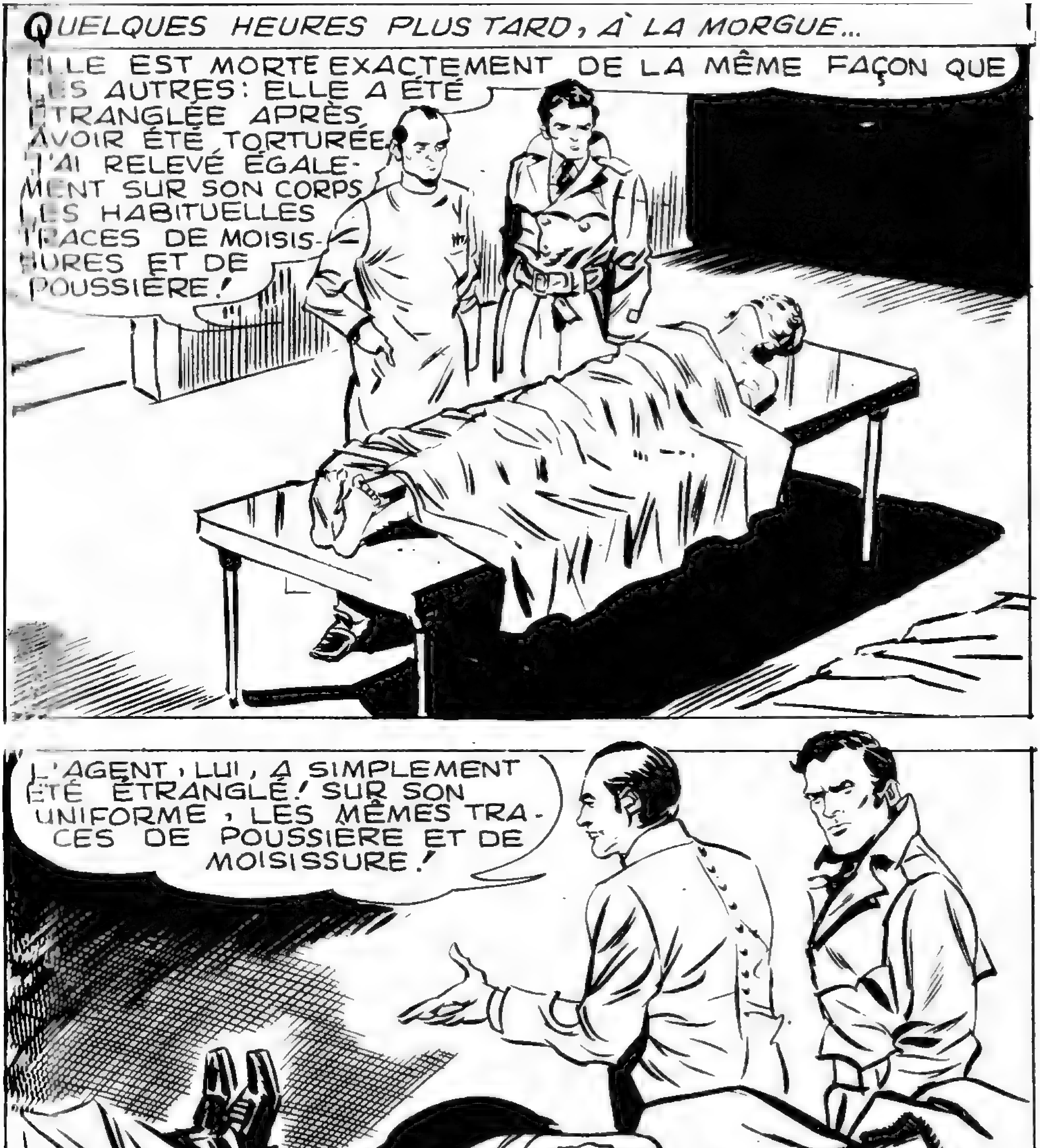
PRENEZ GARDE DE NE PAS TOMBER, INSPECTEUR!


JE SAIS DÉJÀ QUEL SPECTACLE NOUS ALLONS AVOIR, SERGENT! C'EST LA QUATRIÈME JEUNE FEMME TUÉE DE LA MÊME FAÇON!

CETTE FOIS, IL Y A DEUX CORPS, INSPECTEUR!
LE SECOND CADAVRE EST CELUI D'UN POLICIER!

CETTE FOIS ENCORE, LA FEMME PRÉSENTE LES MÊMES BLESSURES PROFONDES! ELLE A ÉTÉ ABOMINABLEMENT TORTURÉE!
JE SUIS CERTAIN QU'IL S'AGIT D'UNE PROSTITUÉE OU D'UNE DANSEUSE OU DE QUELQUE CHOSE DE CE GENRE!

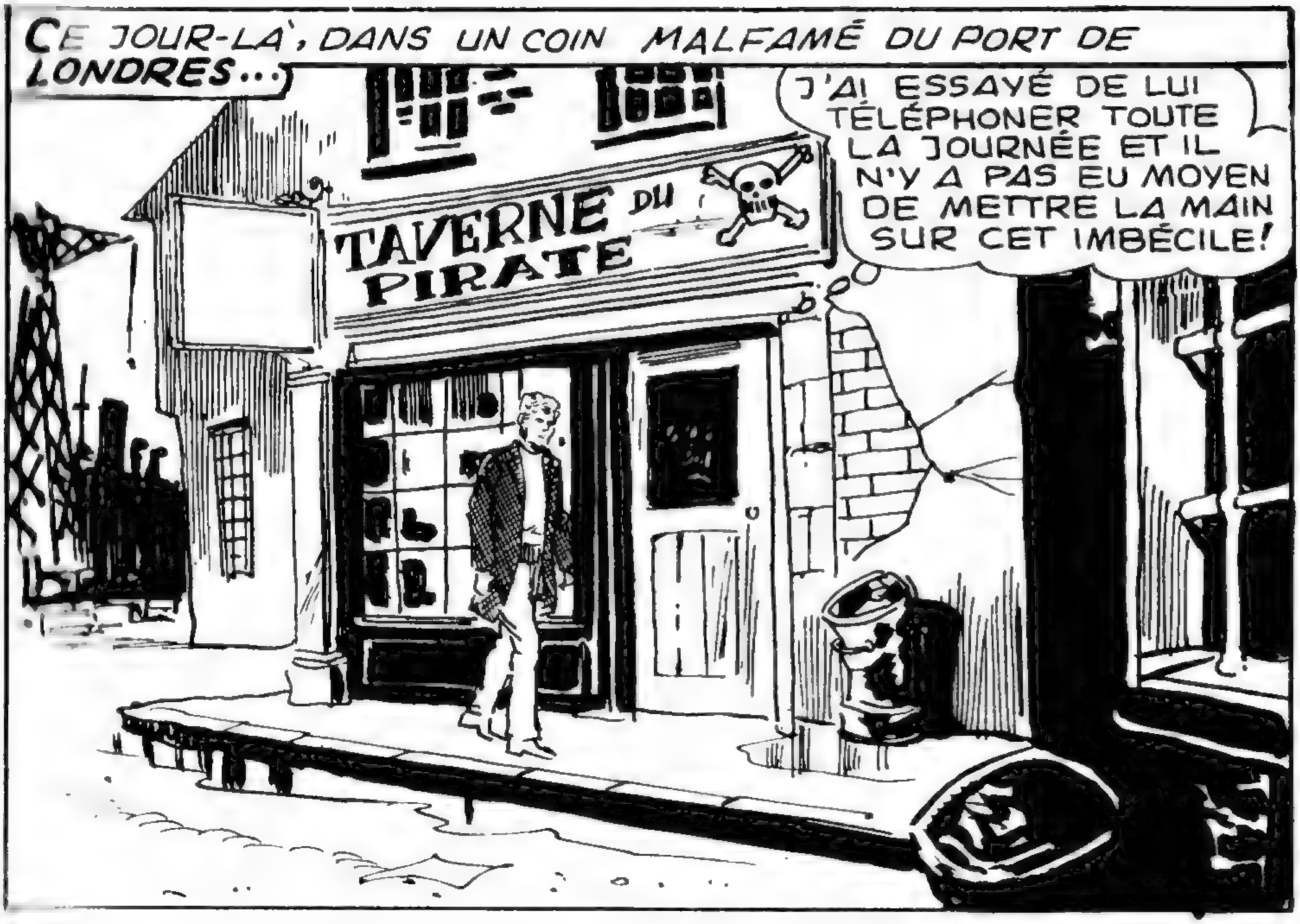
IL NE SERA PAS DIFFICILE D'IDENTIFIER L'AGENT DE POLICE!
APPELEZ LE FOURGON DE LA MORGUE ET DÈS QUE VOUS AUREZ RELEVÉ TOUTES LES EMPREINTES ET PRIS LES PHOTOGRAPHIES, FAITES EMMENER LES DEUX CORPS!
BIEN, INSPECTEUR!


QUELQUES HEURES PLUS TARD, À LA MORGUE...
ELLE EST MORTE EXACTEMENT DE LA MÊME FAÇON QUE LES AUTRES: ELLE A ÉTÉ ÉTRANGLÉE APRÈS AVOIR ÉTÉ TORTURÉE. J'AI RELEVÉ ÉGALEMENT SUR SON CORPS LES HABITUELLES TRACES DE MOISISSURES ET DE POUSSIÈRE!
L'AGENT, LUI, A SIMPLEMENT ÉTÉ ÉTRANGLÉ! SUR SON UNIFORME, LES MÊMES TRACES DE POUSSIÈRE ET DE MOISISSURE!

IL S'APPELLE RICHARD BELL ET IL FAIT PARTIE DU COMMISSARIAT DE POLICE DE MALDEN, UN PETIT VILLAGE DE L' ESSEX...
CECI VA SANS DOUTE ÊTRE POUR VOUS UN INDICE IMPORTANT !

OUI, UN INDICE QUI SERA SANS DOUTE DÉTERMINANT ! CET AGENT A SÛREMENT ÉTÉ TUÉ PARCE QU'IL AVAIT SURPRIS L'ASSASSIN !

2 - 140


CE JOUR-LÀ, DANS UN COIN MALFAMÉ DU PORT DE LONDRES...
TAVERNE DU PIRATE
J'AI ESSAYÉ DE LUI TÉLÉPHONER TOUTE LA JOURNÉE ET IL N'Y A PAS EU MOYEN DE METTRE LA MAIN SUR CET IMBÉCILE!

EH, LE BORGNE, NOUS AVONS DU BEAU MONDE CE SOIR, À CE QUE JE VOIS!
TOI, TAIS-TOI!

UN VERRE DE WHISKY, L'AMI!
TOUT DE SUITE, MONSIEUR!
EH, BEAU GOSSE, TU M'OFFRES QUELQUE CHOSE?

SI PAMÉLA VOUS GÊNE, MONSIEUR, JE PEUX LA FOUTRE DEHORS!
NON, NON, DONNEZ-LUI À BOIRE!
TU ES GENTIL, GAMIN!

VOUS CHERCHEZ QUELQU'UN, MONSIEUR?
NON... JE SUIS JOURNALISTE ET JE SUIS VENU DANS LE COIN POUR RECUEILLIR QUELQUES ÉLÉMENT POUR UN ARTICLE!

ICI ON N'AIME GUÈRE LES SCRIBOUILLARDS ET LES FOUINEURS!
AUJOURD'HUI, LE BORGNE EST NERVEUX, MAIS MOI, JE PEUX PEUT-ÊTRE T'AIDER! AVEC MOI, TU POURRAS TROUVER L'INSPIRATION POUR TON ARTICLE!

MON "INSPIRATION" NE COÛTE QUE 5 LIVRES!
LE PRIX EST HONNÊTE!

QUEL IDIOT, CE TYPE, DE SE FAIRE EMBARQUER PAR CETTE VIEILLE PUTAIN DE PAMÉLA!
VIENS, JE VAIS TE CONDUIRE AU PARADIS!

PEU APRÈS, DANS UNE CHAMBRE SORDIDE...
JE NE SUIS PLUS JEUNE, MAIS JE SAIS Y FAIRE, TU VERRAS !

PENSE D'ABORD À MON PETITE CADEAU, L'AMI !
JE TE DONNE DIX LIVRES, LE DOUBLE DE CE QUE TU DEMANDES...

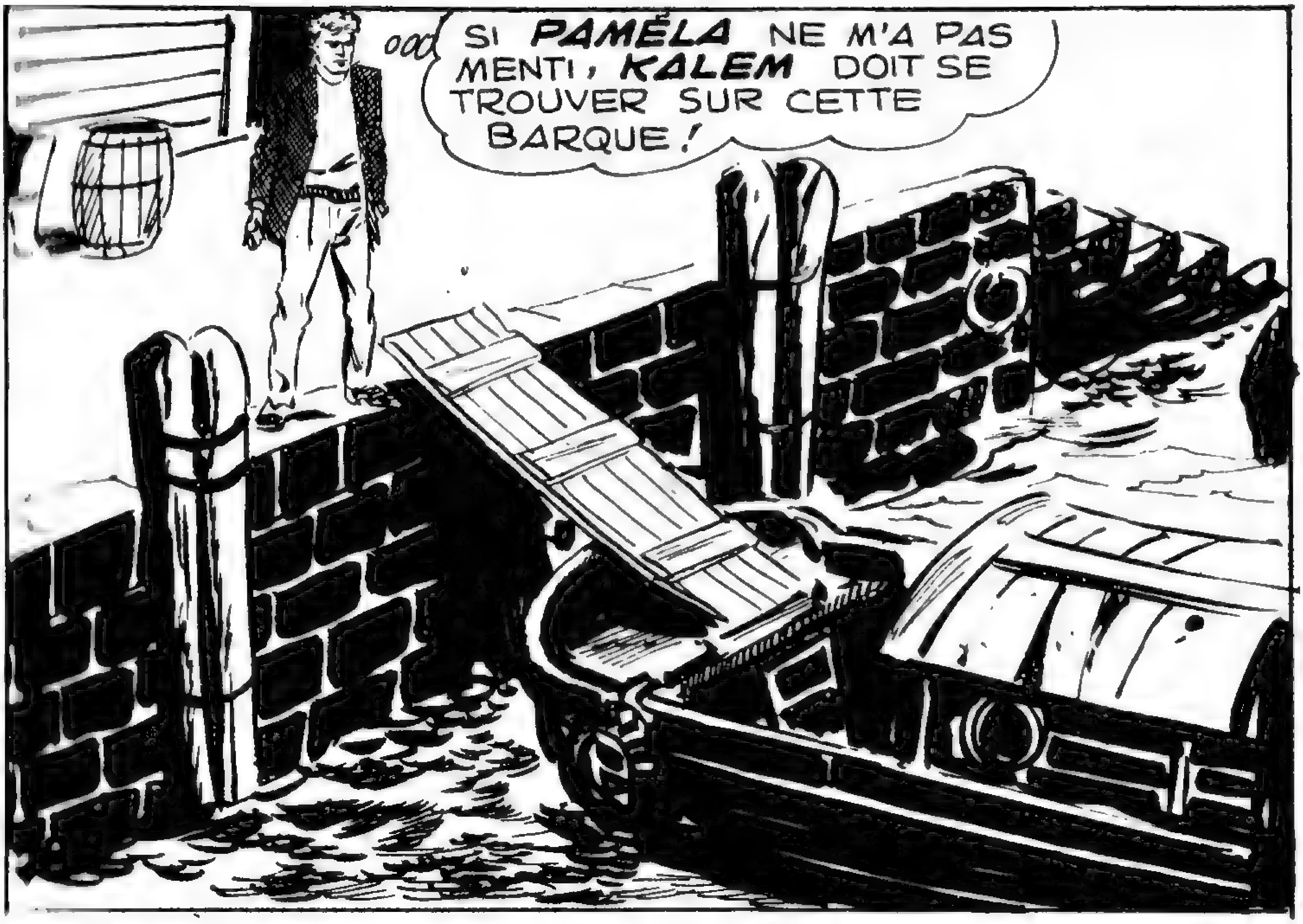
IL TE FAUT DES FANTAISIES PARTICULIÈRES!?
NON, SEULEMENT UNE INFORMATION!

SERAIS-TU UN FLIC?! DANS CE CAS-LÀ, MOI JE NE PARLE PAS... MÊME POUR CENT LIVRES!
NON, JE NE SUIS PAS POLICIER, MAIS JE CHERCHE UN HOMME DU NOM DE KALEM!

LE MONGOL?
ALORS, TU LE CONNAIS! DIS-MOI OÙ JE PEUX LE TROUVER! JE T'ASSURE QUE JE SUIS UN DE SES AMIS!

DONNE-MOI ENCORE DIX LIVRES ET PEUT-ÊTRE QUE JE TE DIRAI QUELQUE CHOSE!
ENTENDU, MAIS PARLE D'ABORD!

PEU APRÈS, ANTON NEDALM S'ENGAGE DANS UNE SOMBRE RUELLE QUI CONDUIT AUX QUAIS...
CET IDIOT DE KALEM M'OBLIGE À ME MONTRER DANS DES LIEUX OÙ JE NE VOUDRAIS ÊTRE VU SOUS AUCUN PRÉTEXTE !
REG


SI PAMÉLA NE M'A PAS MENTI, KALEM DOIT SE TROUVER SUR CETTE BARQUE!

CE BATEAU SEMBLE HORS D'USAGE! C'EST UN BON REFUGE POUR ÉCHAP. PER À LA POLICE!

C'EST BIEN CE QUE JE PENSAIS ! IL EST IVRE-MORT !

VOICI LES 2'000 LIVRE STERLING ! IL A DÛ S'ENIVRER APRÈS AVOIR TERMINÉ SA MISSION !

SFLASCC

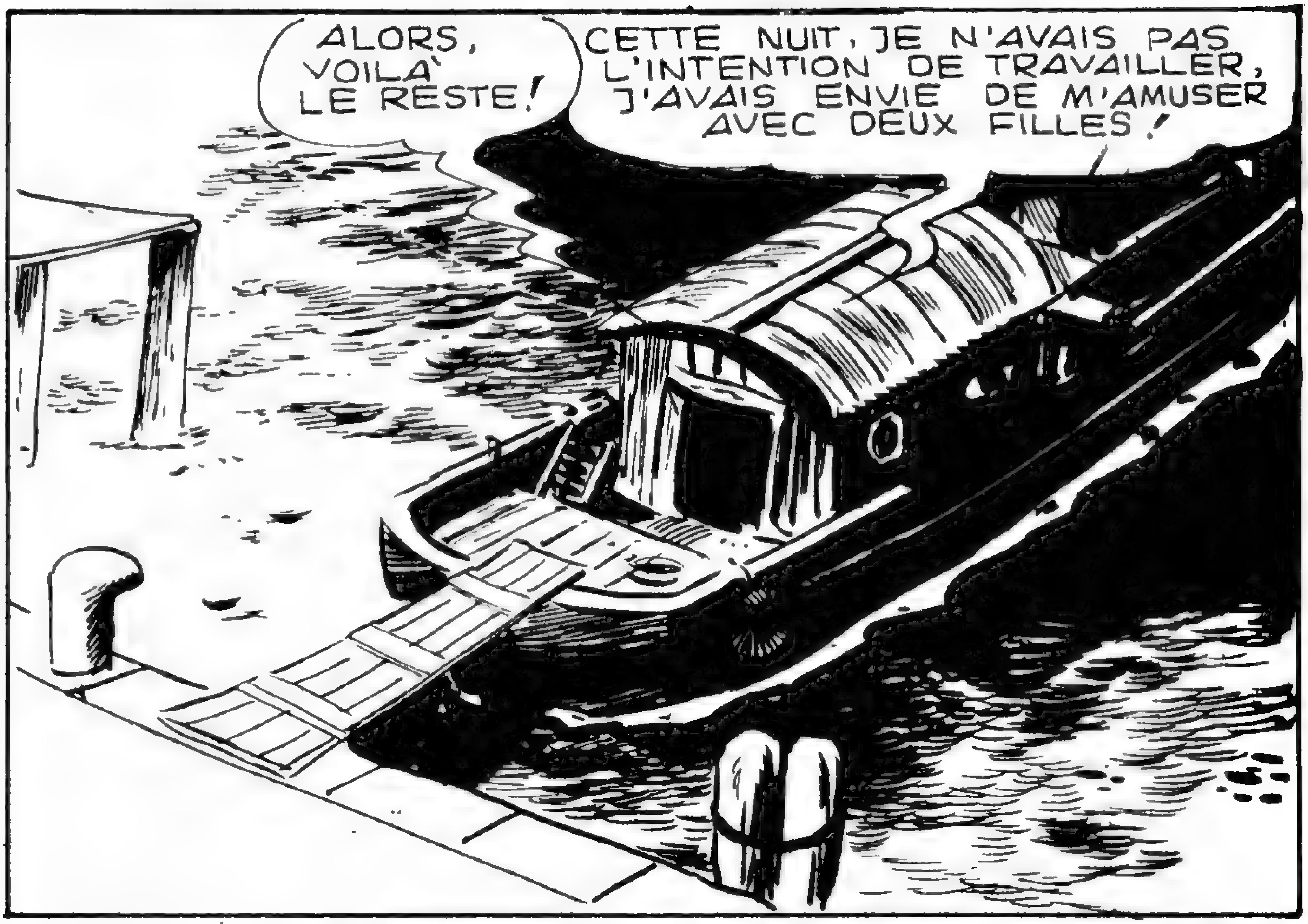
DAMNATION! QUELLE EST LA VERMINE QUI OSE...?
DU CALME, KALEM! C'EST MOI, ANTON!

TU AS RISQUÉ TA VIE EN VENANT ICI! J'AURAIS PU TE PRENDRE POUR UN FLIC ET TE TUER D'UN COUP DE COUTEAU!
TU N'AVAIS QU'À PAS TANT BOIRE!

VOICI TA PART! IL FAUT REFAIRE LE MÊME TRAVAIL CETTE NUIT!
ENCORE ?! MAIS ON NE DEVAIT LE FAIRE QU'UNE FOIS PAR MOIS?

J'AI BESOIN D'ARGENT, ALORS IL SUFFIT D'ACCÉLÉRER LE TRAVAIL!
LA NUIT DERNIÈRE, AVEC LA FILLE, IL Y AVAIT AUSSI UN POLICIER! JE VEUX 200 LIVRES AU LIEU DE 100!

UN POLICIER? DAMNATION! EST-CE TOI QUI L'A TUÉ?
NON, JE L'AI TROUVÉ DANS LA TOMBE AVEC LA FILLE! CELA M'A FAIT DOUBLE TRAVAIL!

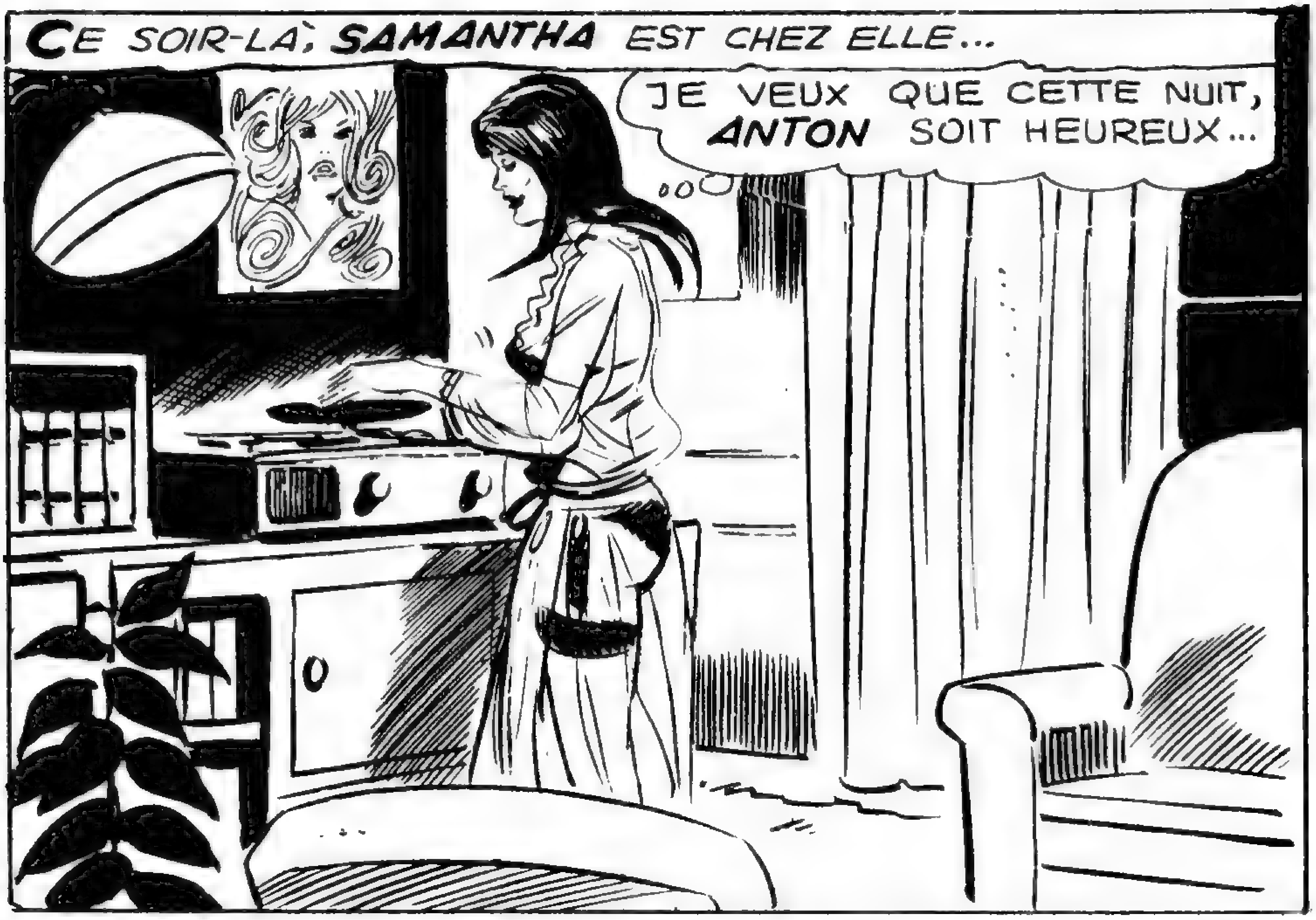

ALORS, VOILÀ LE RESTE!
CETTE NUIT, JE N'AVAIS PAS L'INTENTION DE TRAVAILLER, J'AVAIS ENVIE DE M'AMUSER AVEC DEUX FILLES!

AURAIS-TU DÉJÀ OUBLIÉ QUE JE T'AI SAUVÉ LA VIE À HONG-KONG?
NON... JE N'AI PAS OUBLIÉ... TU SAIS BIEN QUE KALEM N'OUBLIE JAMAIS RIEN!

ALORS, CETTE NUIT, TU TRAVAILLERAS, KALEM ! D'AILLEURS, JE VAIS TE FACILITER LES CHOSES CAR CETTE FOIS, C'EST MOI QUI VAIS T'INDIQUER LA FILLE !
D'ACCORD... C'EST ENTENDU... JE FERAI COMME TU VOUDRAS !

ET TU TRAVAILLERAS AUSSI DEMAIN SOIR ! J'AI BESOIN DE BEAUCOUP D'ARGENT !
TU ES LE PATRON, ANTON !

2- 155


CE SOIR-LÀ, SAMANTHA EST CHEZ ELLE...
JE VEUX QUE CETTE NUIT, ANTON SOIT HEUREUX...

UN FOUET EN CUIR! ANTON SERA CERTAINEMENT CONTENT DE S'EN SERVIR!

DE CETTE BROSSE D'ACIER AUSSI!

IL VA ME CARESSER LE CORPS TOUT ENTIER... COMME CELA!
SKRRR

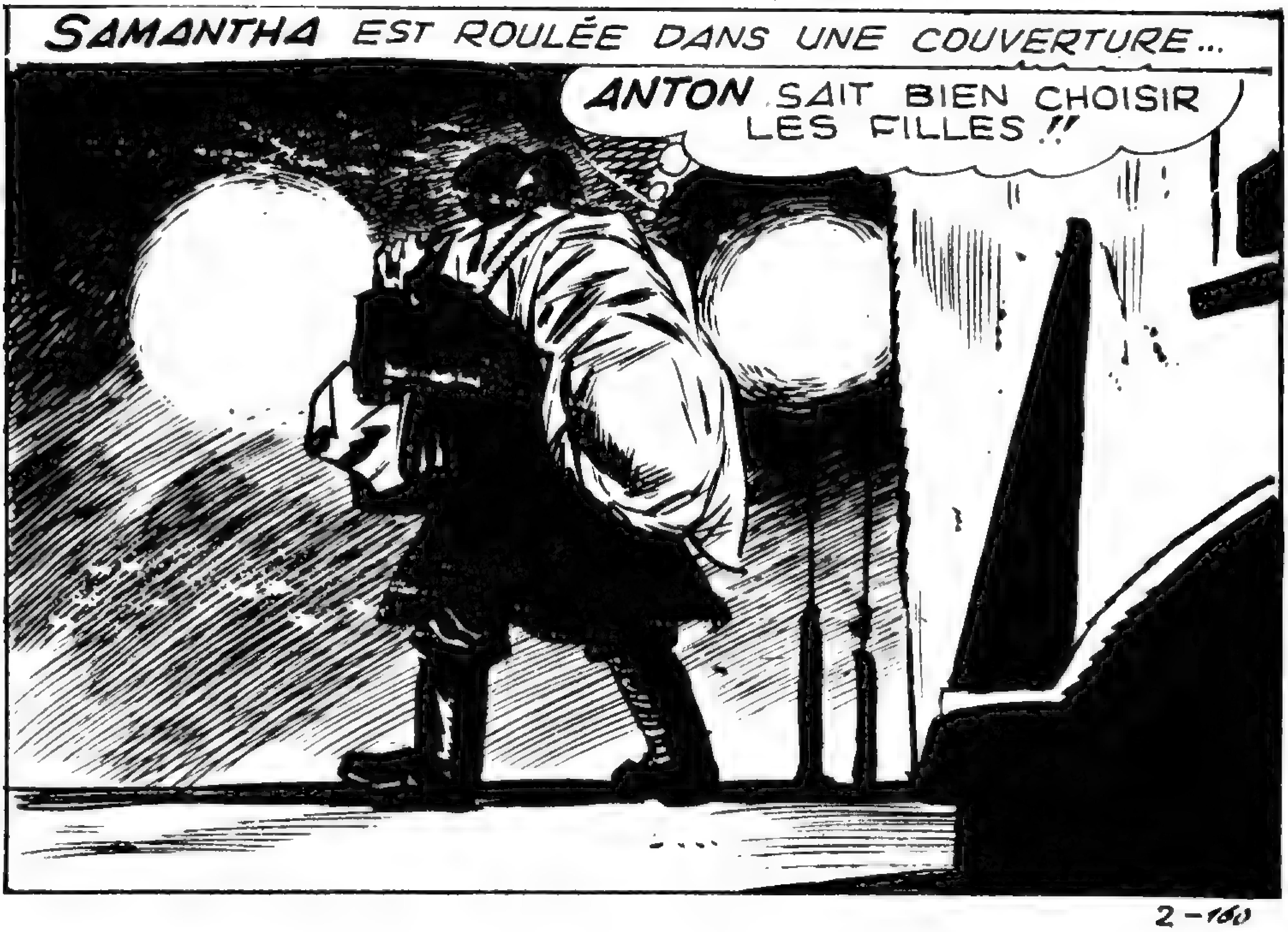
DRiiNN
LE VOILÀ! C'EST LUI!

SAMANTHA OUVRE LA PORTE MAIS SON SOURIRE SE GLACE SUR SON VISAGE PERVERS...
QUI ÊTES-VOUS?

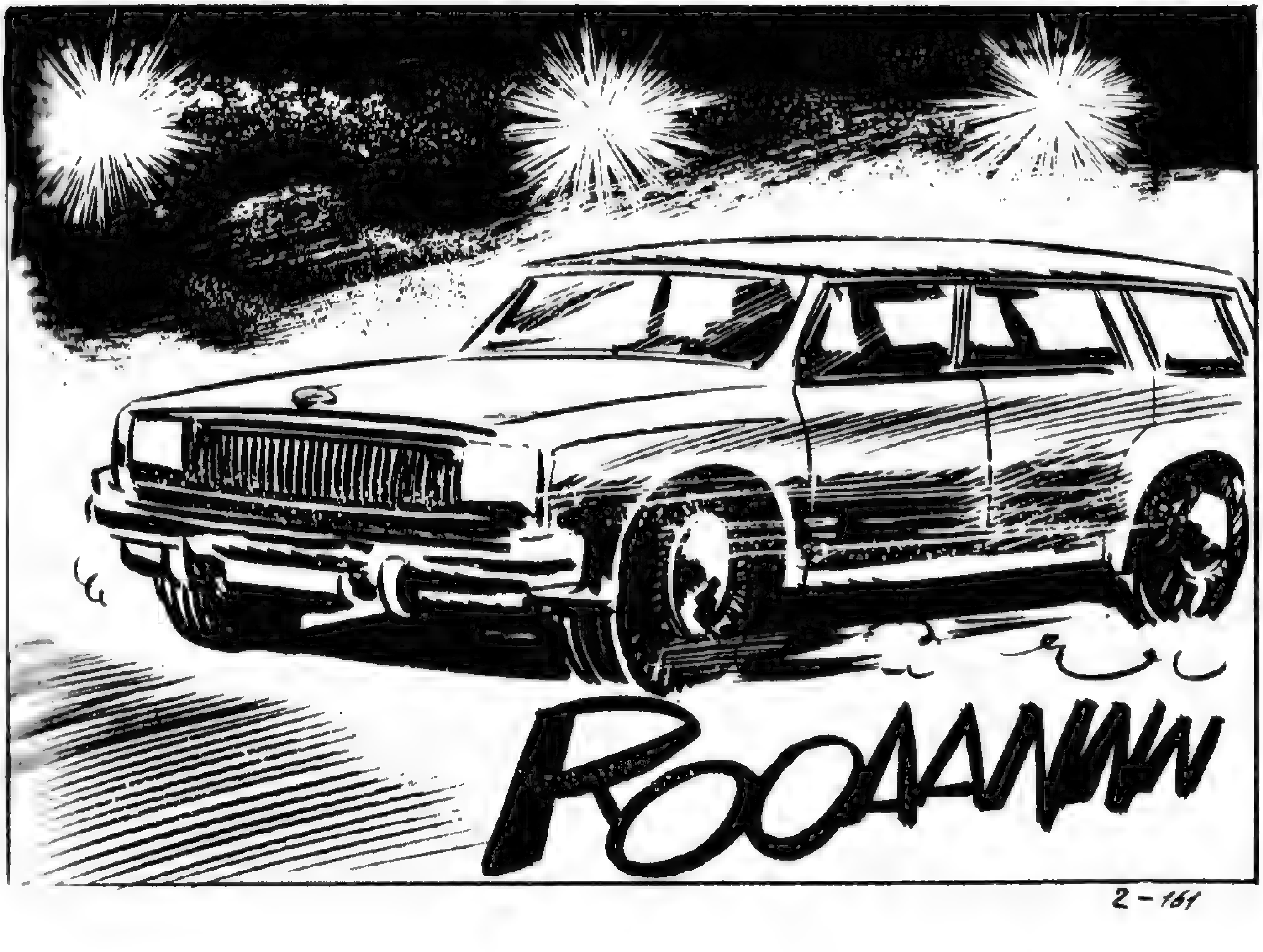
LAISSEZ-MOI! AU SECOURS!
INUTILE DE CRIER, PETITE!

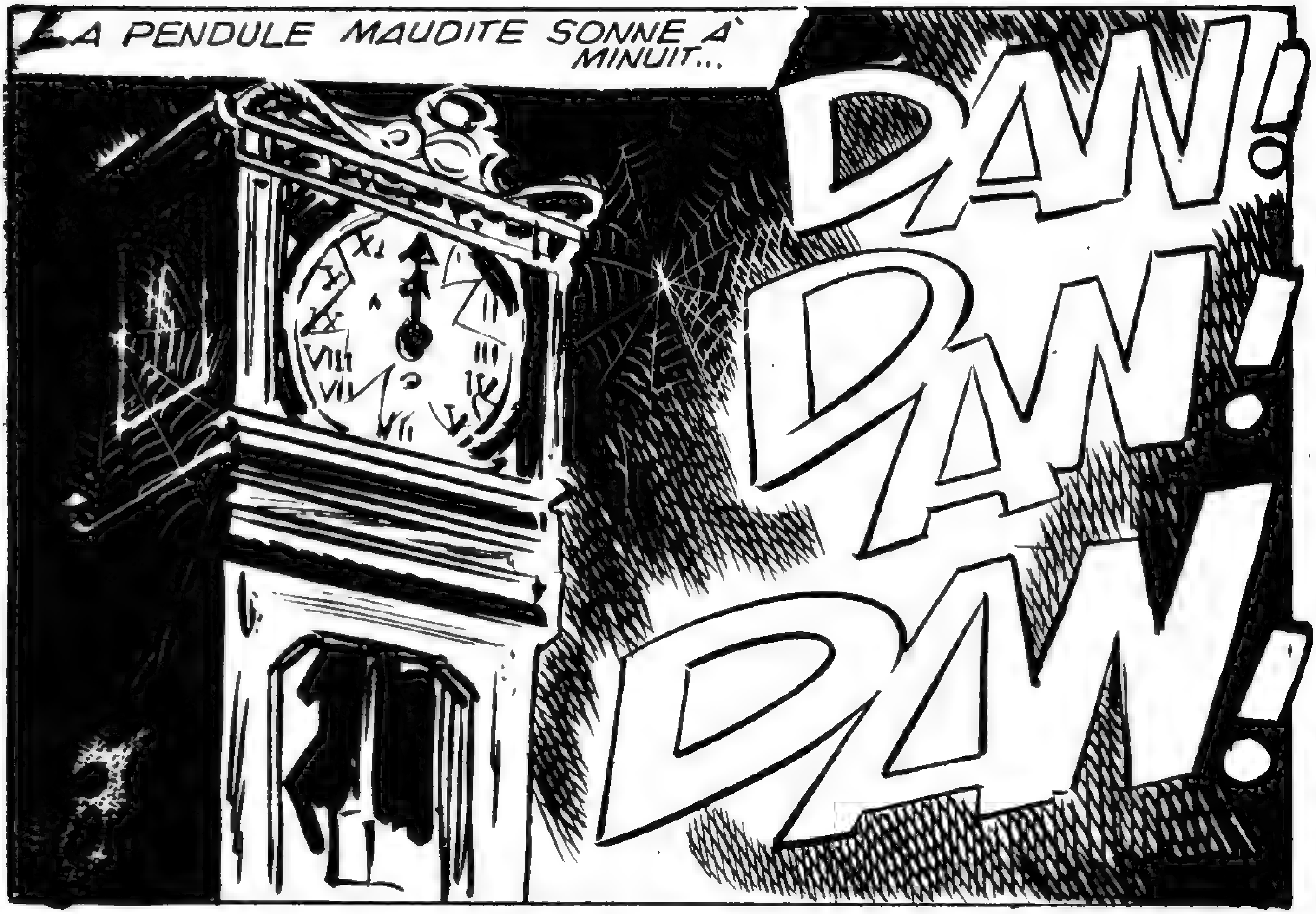
AAAAH!!
TAIS-TOI!

DORS, BEAUTÉ! DORS!

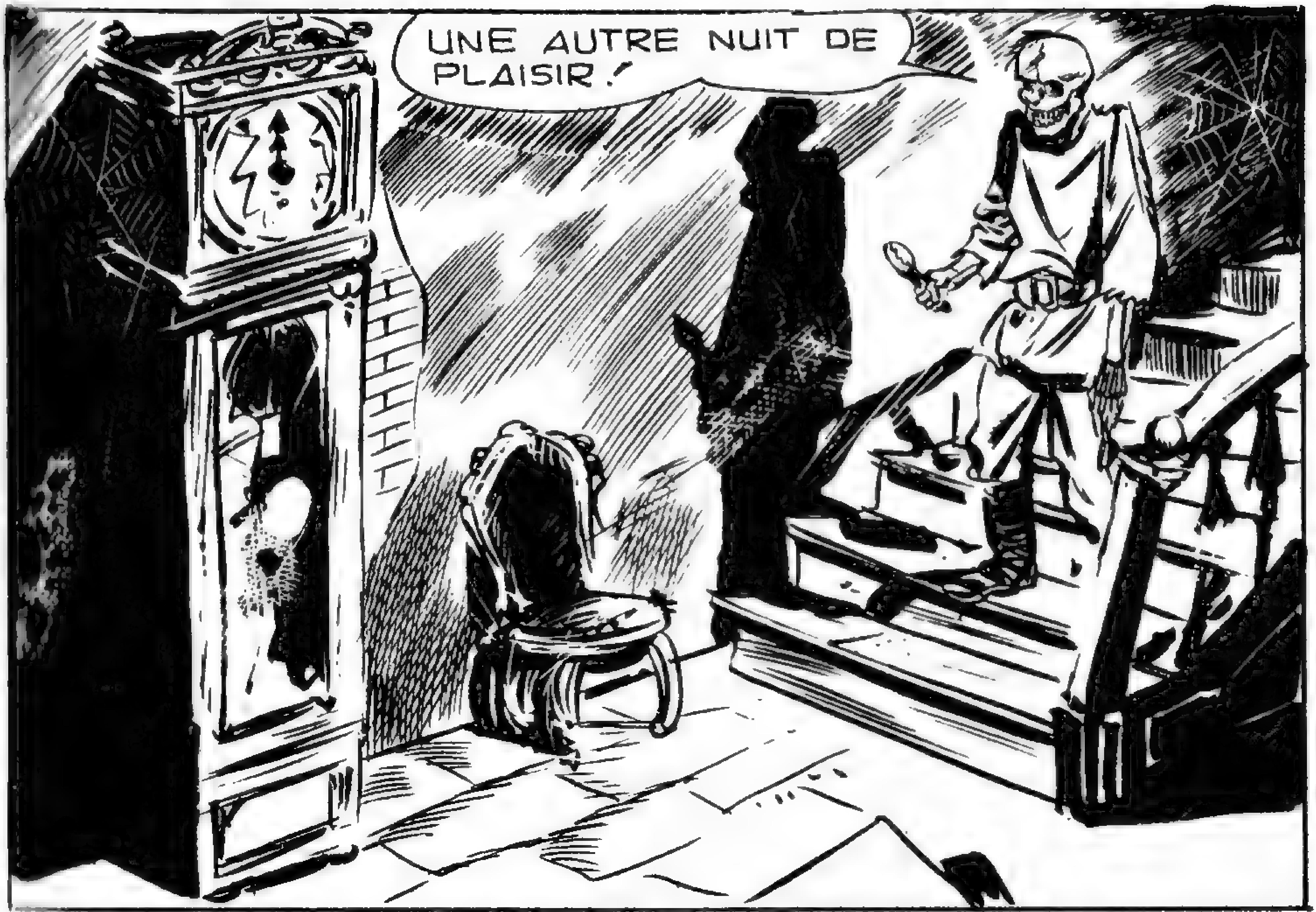

SAMANTHA EST ROULÉE DANS UNE COUVERTURE...
ANTON SAIT BIEN CHOISIR LES FILLES!!

CETTE NUIT, J'AI FAUCHÉ UNE VOITURE IMMATRICULÉE EN ALLEMAGNE ! DE QUOI METTRE LA POLICE DANS UN GRAND EMBARRAS !


ROOAANNN


LA PENDULE MAUDITE SONNE À MINUIT...
DAW! DAW! DAW!

MA PAROLE, ANTON EST BIEN DÉCIDÉ À ME DONNER DU DIVERTISSEMENT! EHHH... EHHH...


UNE AUTRE NUIT DE PLAISIR !

UNE NUIT DE SANG !

QUELLE JOLIE PETITE MAIN BLANCHE!

DORS PROFONDEMENT ET SURTOUT, NE T'ÉVEILLE PAS TOUT DE SUITE!

JE VAIS LUI COUPER TOUS LES DOIGTS ! EHHH... EHHH !

ILS SE COUPENT SANS DIFFICULTÉ !

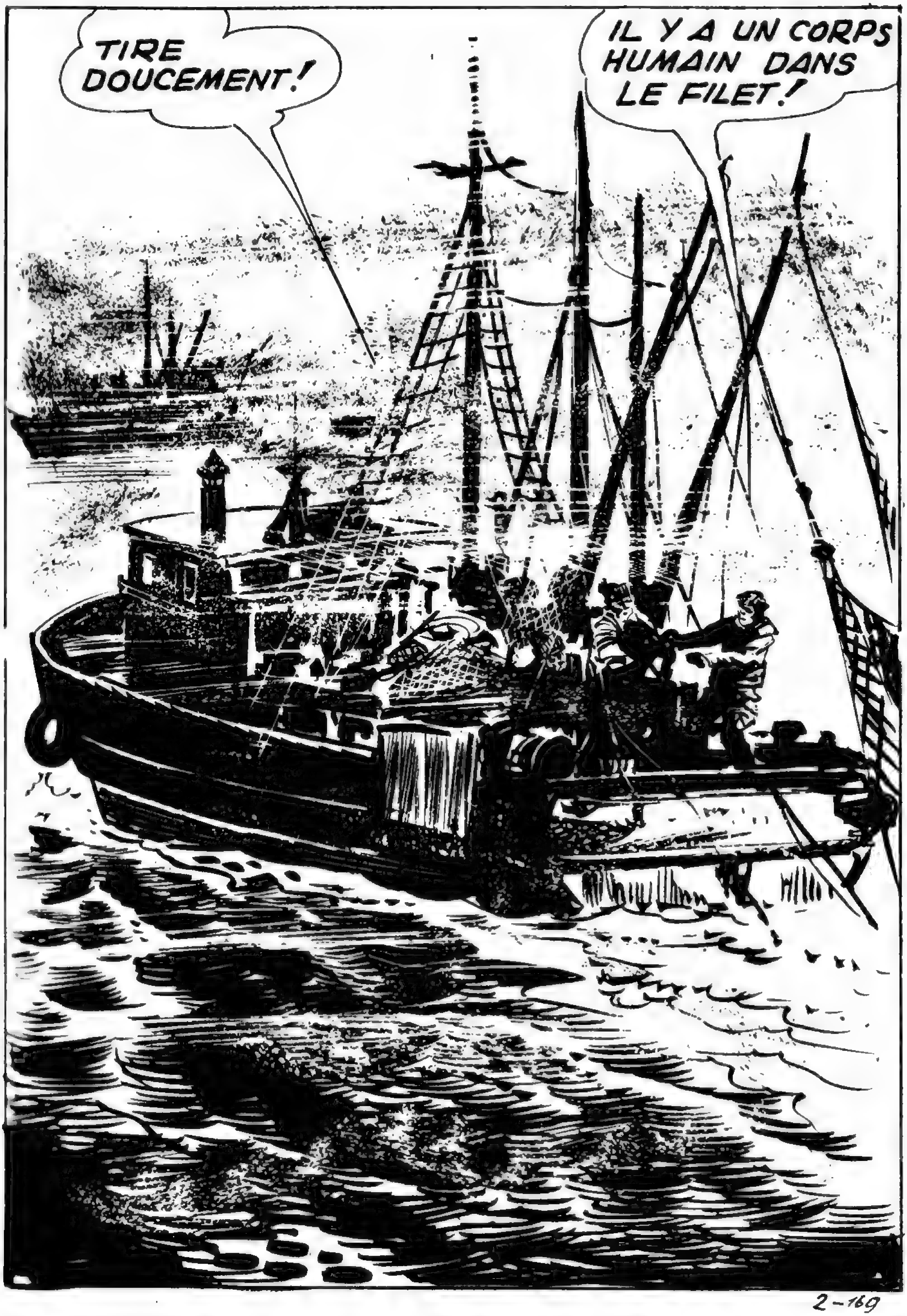
SWIIIIIIIII
AAAAHH
MA MAIN...
ΔHHHH...
MA MAIN...

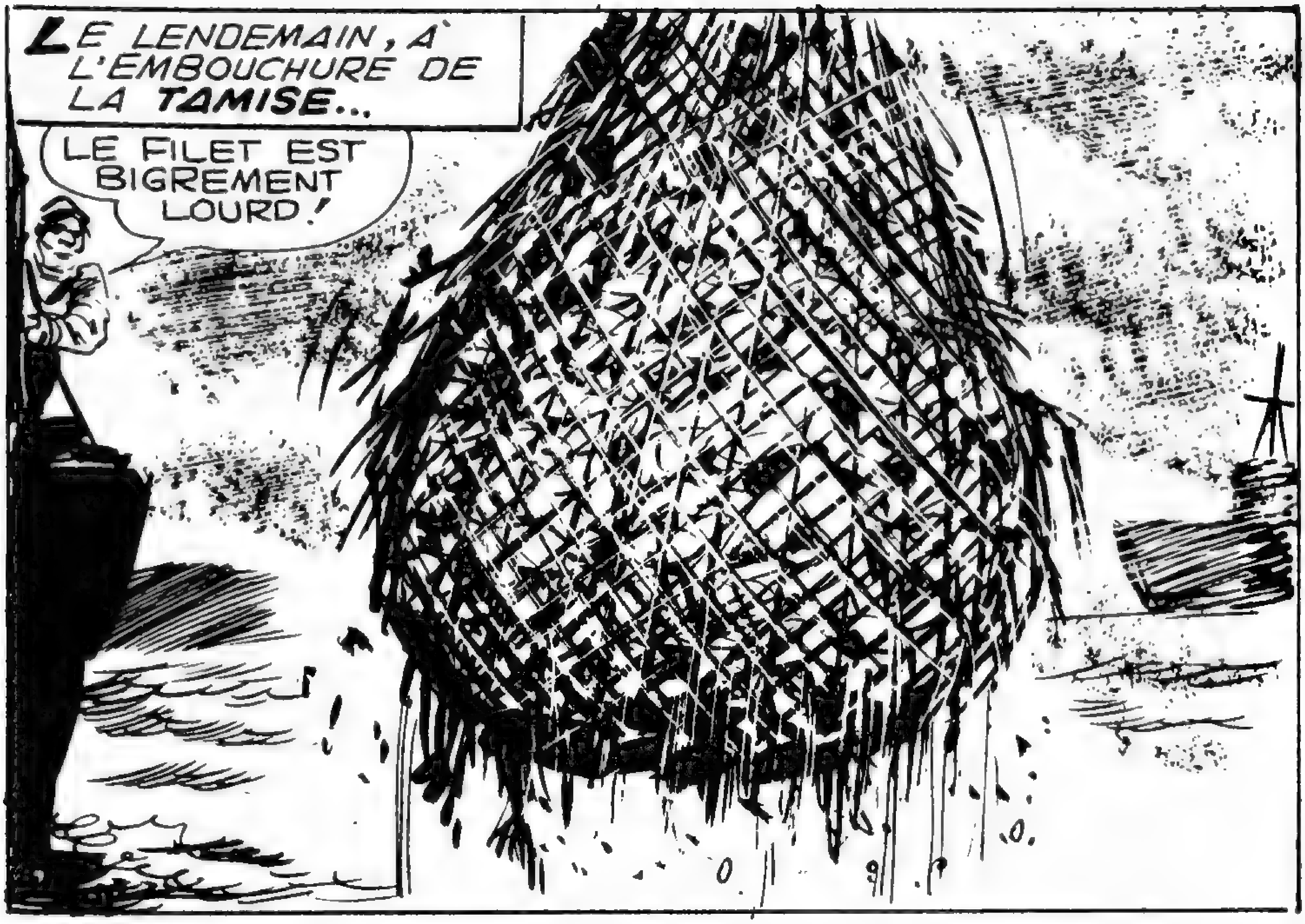
MA MAIN... AHHHH!!!
JE N'AI PLUS DE DOIGTS! AU SECOURS!

ELLE S'EST ÉVANOUIE! TANT MIEUX! EHHH... EHHH!.

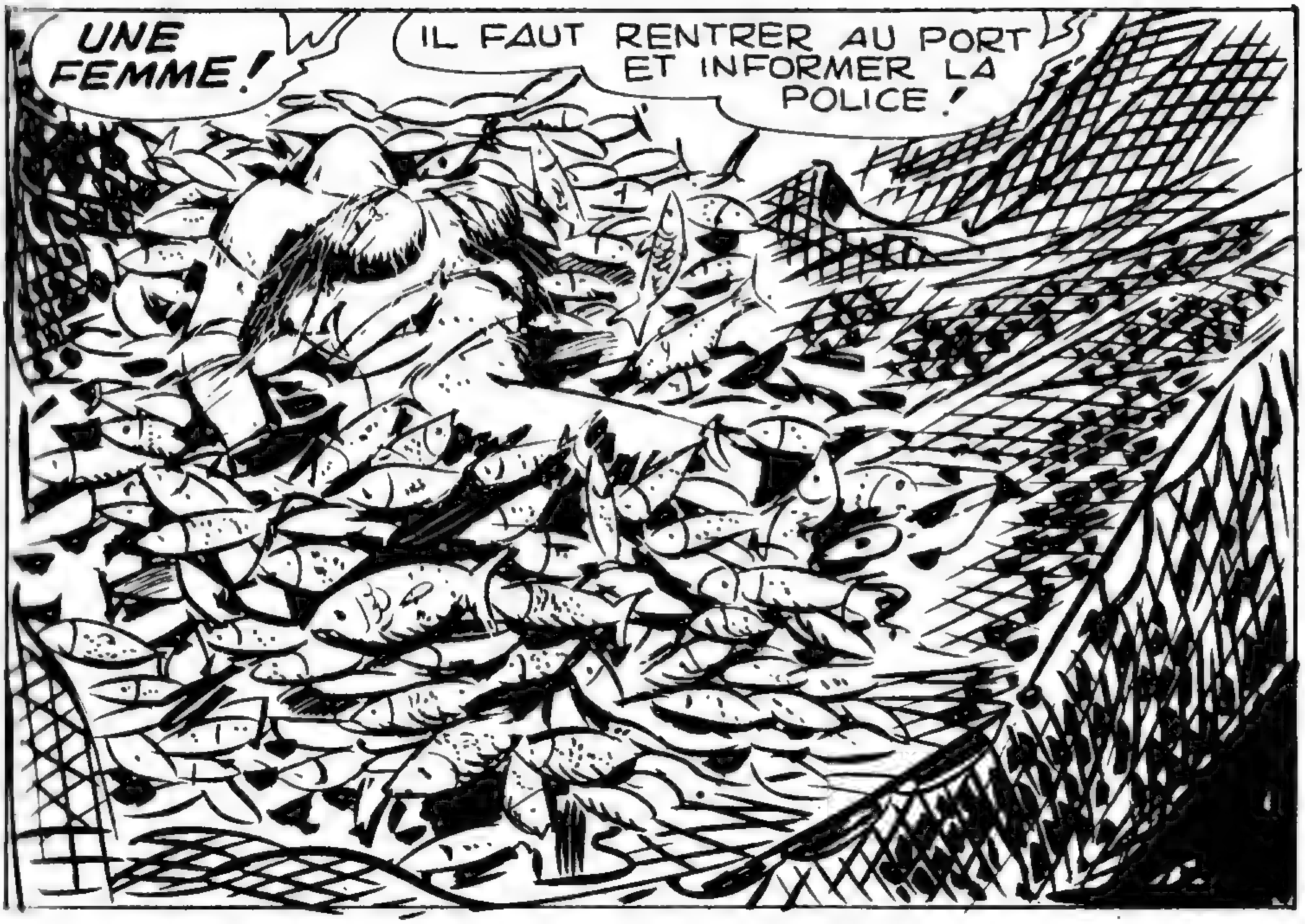
LE MONSTRE POURSUIT SON HORRIBLE TRAVAIL...
EHHH. EHHH...

J'AI L'IMPRES. SION DE COUPER LA TIGE D'UNE FLEUR!
SKRAKKSS


TIRE DOUCEMENT!
IL Y A UN CORPS HUMAIN DANS LE FILET!

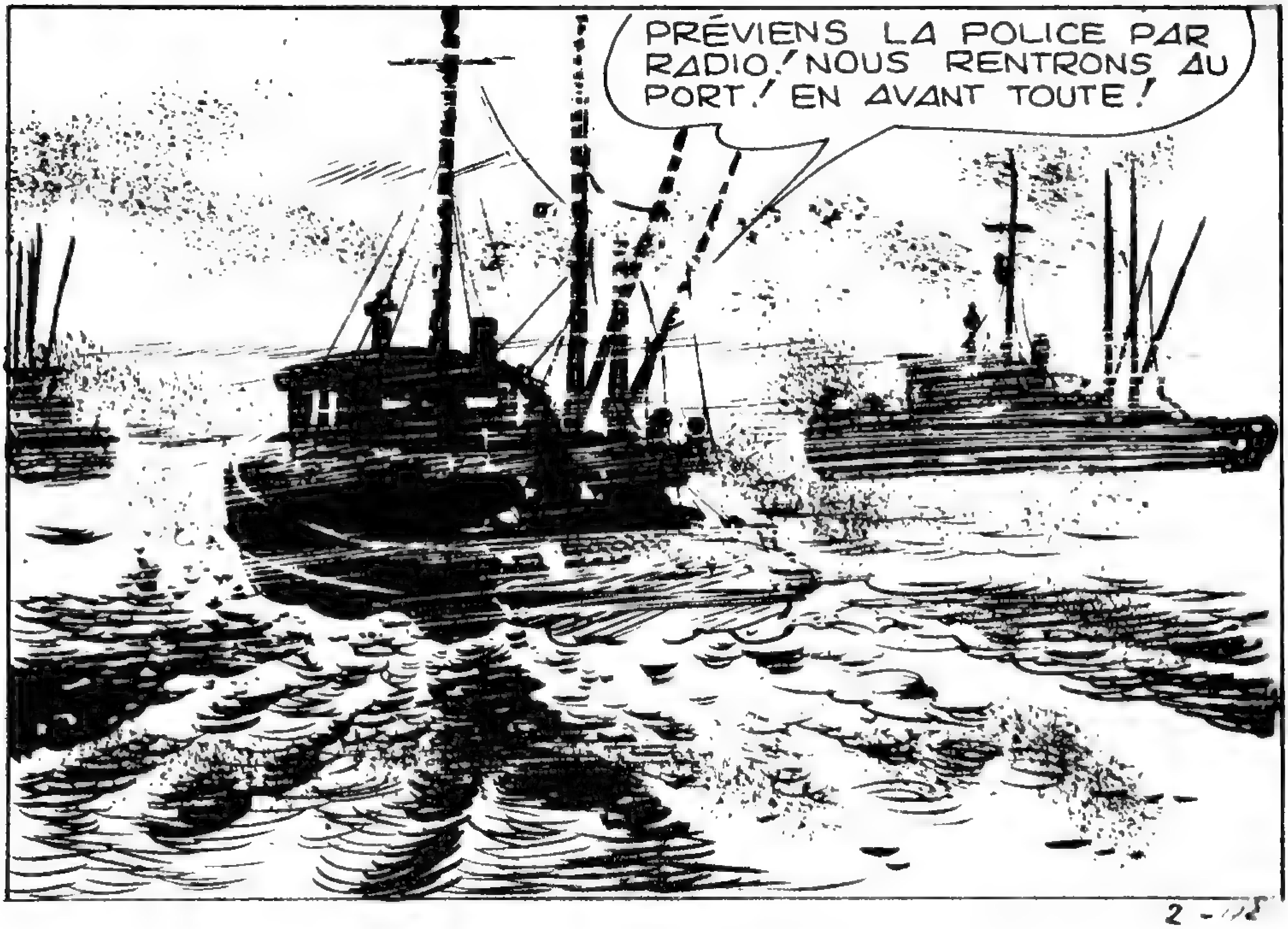

LE LENDEMAIN, À L'EMBOUCHURE DE LA TAMISE...
LE FILET EST BIGREMENT LOURD!

OUVRONS-LE SUR LE PONT!


UNE FEMME!
IL FAUT RENTRER AU PORT ET INFORMER LA POLICE!

REGARDE SES MAINS ET SES PIEDS!
ILS N'ONT PLUS DE DOIGTS!

ILS ONT PEUT-ÊTRE ÉTÉ DÉVORÉS PAR LES POISSONS!
J'AI DÉJÀ VU BEAUCOUP DE NOYÉS DÉVORÉS À MOITIÉ PAR LES POISSONS, MAIS JE N'AI JAMAIS VU UN PAREIL SPECTACLE!


PRÉVIENS LA POLICE PAR RADIO! NOUS RENTRONS AU PORT! EN AVANT TOUTE!

UN PEU PLUS TARD, DANS LE BUREAU DE L'INSPECTEUR RICHARD PARKIN...
ENCORE LE TÉLÉPHONE! DÉCIDEMENT, AUJOURD'HUI, IL N'A PAS CESSÉ DE SONNER!
DRIIINN

AH! C'EST VOUS, DOCTEUR?! COMMENT? LA FILLE N'EST PAS MORTE NOYÉE MAI ÉTRANGLÉE?

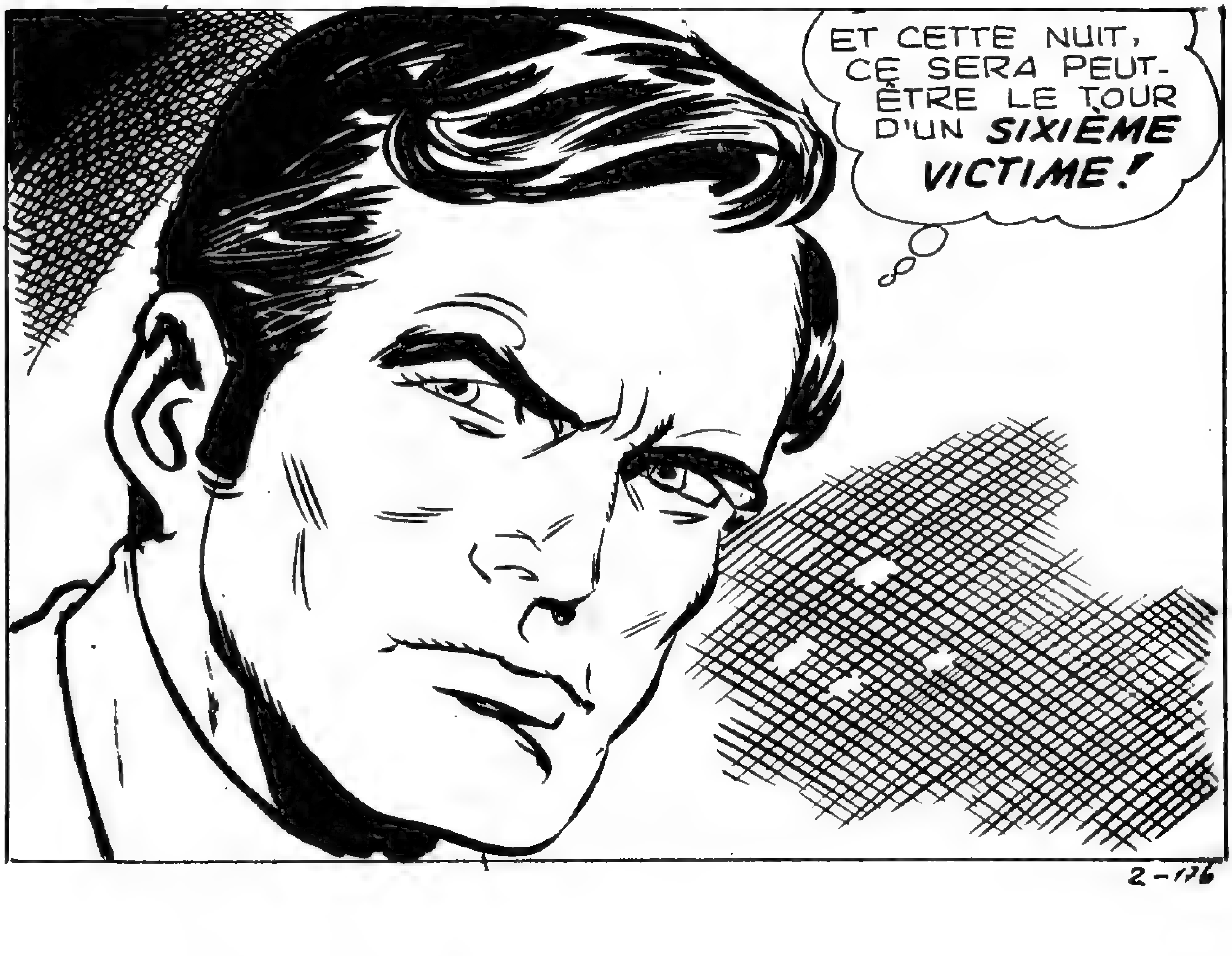
ETRANGLÉE EXACTEMENT COMME LES AUTRES! CEPENDANT, CETTE FOIS, L'ASSASSIN NE S'EST PAS CONTENTÉ DE LA TORTURER ET DE LA LACÉRER...

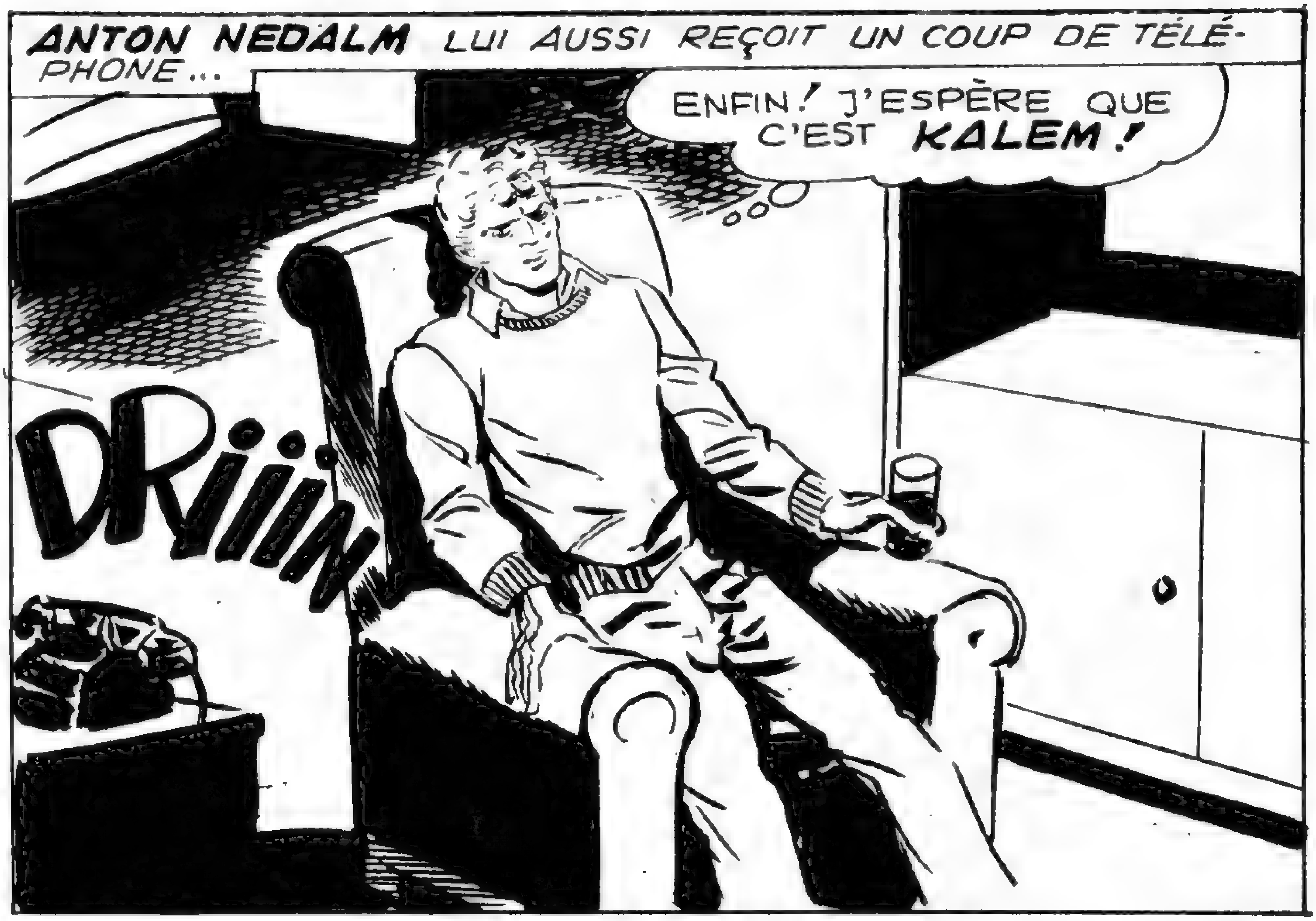
...IL LUI A AUSSI COUPÉ LES DOIGTS DES MAINS ET DES PIEDS!
C'EST HORRIBLE, DOCTEUR!

JE VAIS VOUS ENVOYER IMMÉDIATEMENT LES PHOTOGRAPHIES ET LE RAPPORT MÉDICAL... CEPENDANT, JE PEUX DÉJÀ VOUS DIRE QUELQUE CHOSE...

IL EST ÉVIDENT QUE CETTE FILLE N'EST PAS VIERGE, TOUTEFOIS JE NE PENSE PAS QUE CE SOIT UNE PROSTITUÉE!..
MERCI DU RENSEIGNEMENT, DOCTEUR!

L'ENQUÊTE COMMENCE À PRENDRE CORPS... MAIS IL ME FAUDRAIT DU TEMPS ET DU TEMPS JE N'EN AI GUÈRE DEVANT MOI! CINQ FEMMES SONT DÉJÀ MORTES!


ET CETTE NUIT, CE SERA PEUT-ÊTRE LE TOUR D'UN SIXIÈME VICTIME!


ANTON NEDALM LUI AUSSI REÇOIT UN COUP DE TÉLÉ-PHONE...
ENFIN! J'ESPÈRE QUE C'EST KALEM!
DRIIIN

EH BIEN, KALEM?
TOUT VA BIEN, PATRON! CETTE FOIS, JE NE ME SUIS PAS SAOULÉ!

JE LAISSERAI L'ARGENT SOUS LE SIÈGE DE LA VOITURE !
TU LA TROUVERAS JUSTE DEVANT CHEZ MOI !

N'OUBLIE PAS QUE CETTE NUIT, TU DOIS ENCORE TRAVAILLER... ENSUITE, TU TE REPOSERAS PENDANT QUELQUES TEMPS !
ENTENDU, PATRON !

2 - 1?

SAMANTHA NE ME POSERA PLUS DE PROBLÈMES... IL EST TARD, MAIS J'AI TOUT DE MÊME LE TEMPS D'ALLER FAIRE UNE PETITE VISI-TE À ELISABETH!

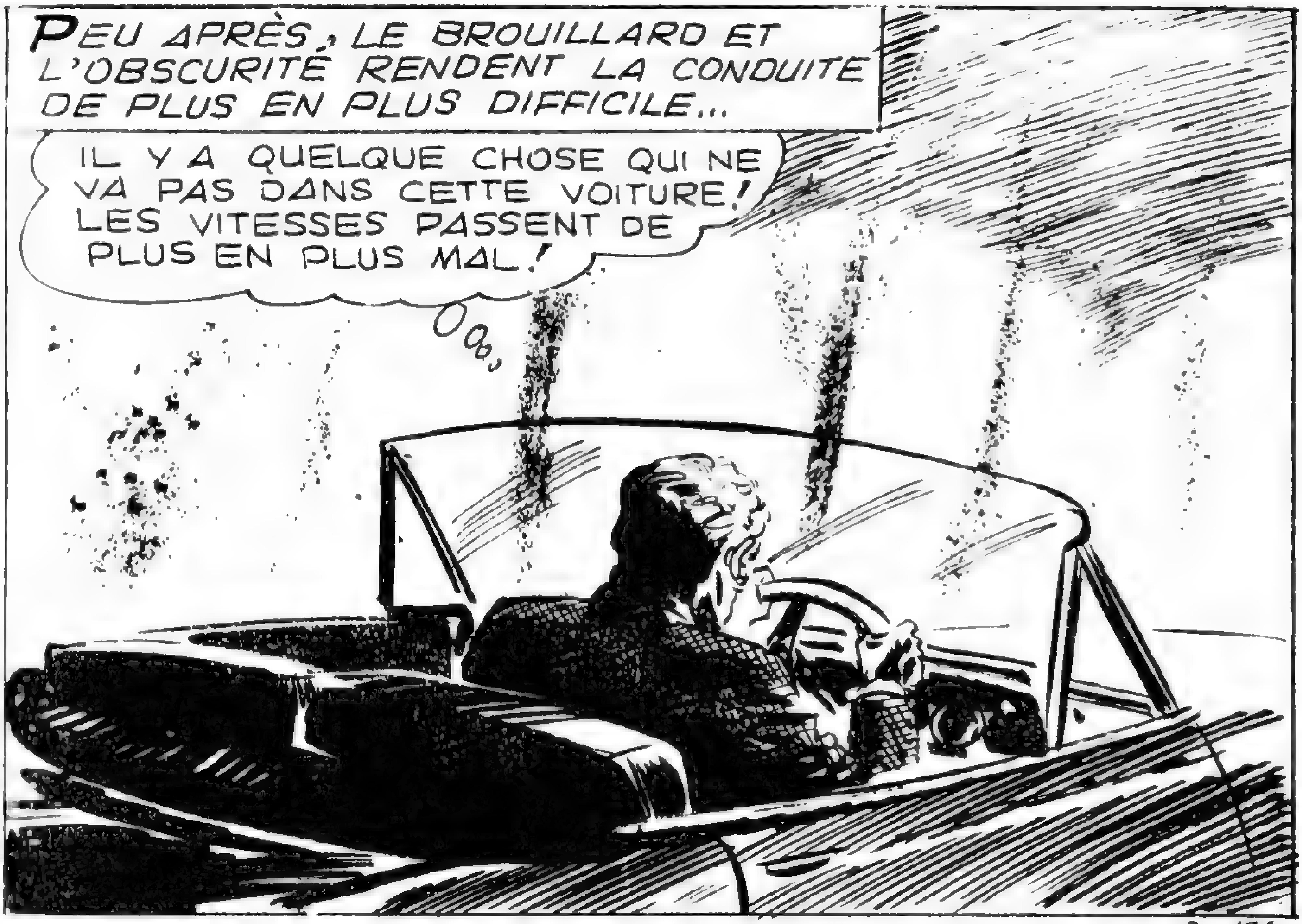
APRÈS AVOIR PRIS UN BON BAIN ET S'ÊTRE CHANGÉ, ANTON REJOINT SA VOITURE...
KALEM DOIT AVOIR DÉJÀ DÉPOSÉ L'ARGENT SOUS LE SIÈGE!

PARFAIT! IL A ÉTÉ PONCTUEL!

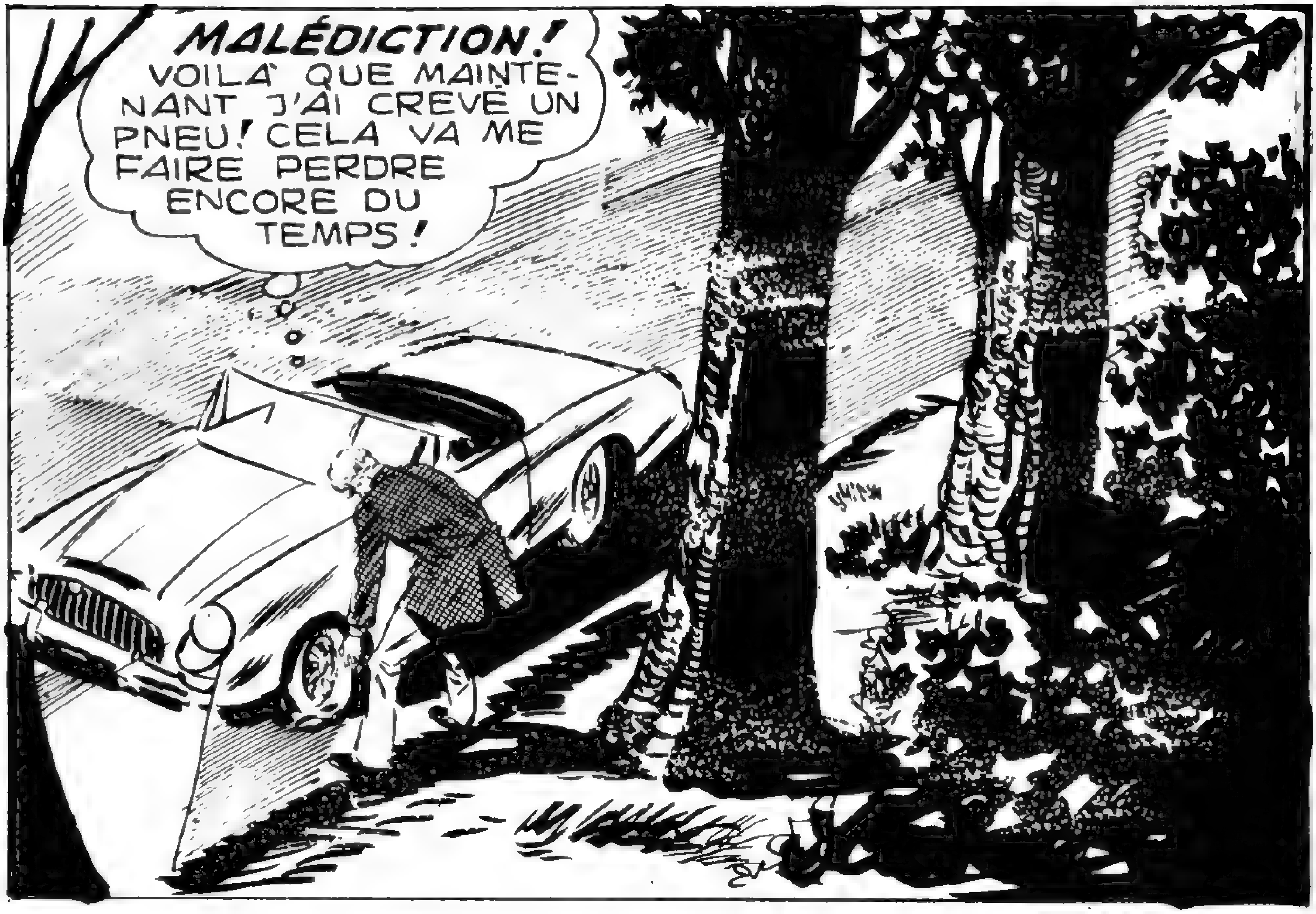
LA NUIT COMMENCE À TOMBER AU MOMENT OÙ ANTON S'ENGAGE SUR LA ROUTE QUI MÈNE CHEZ ELISABETH...
JE SUIS CERTAIN QU'ELISABETH SERA CONTENTE DE CETTE PETITE VISITE TOUT À FAIT IMPRÉVUE!

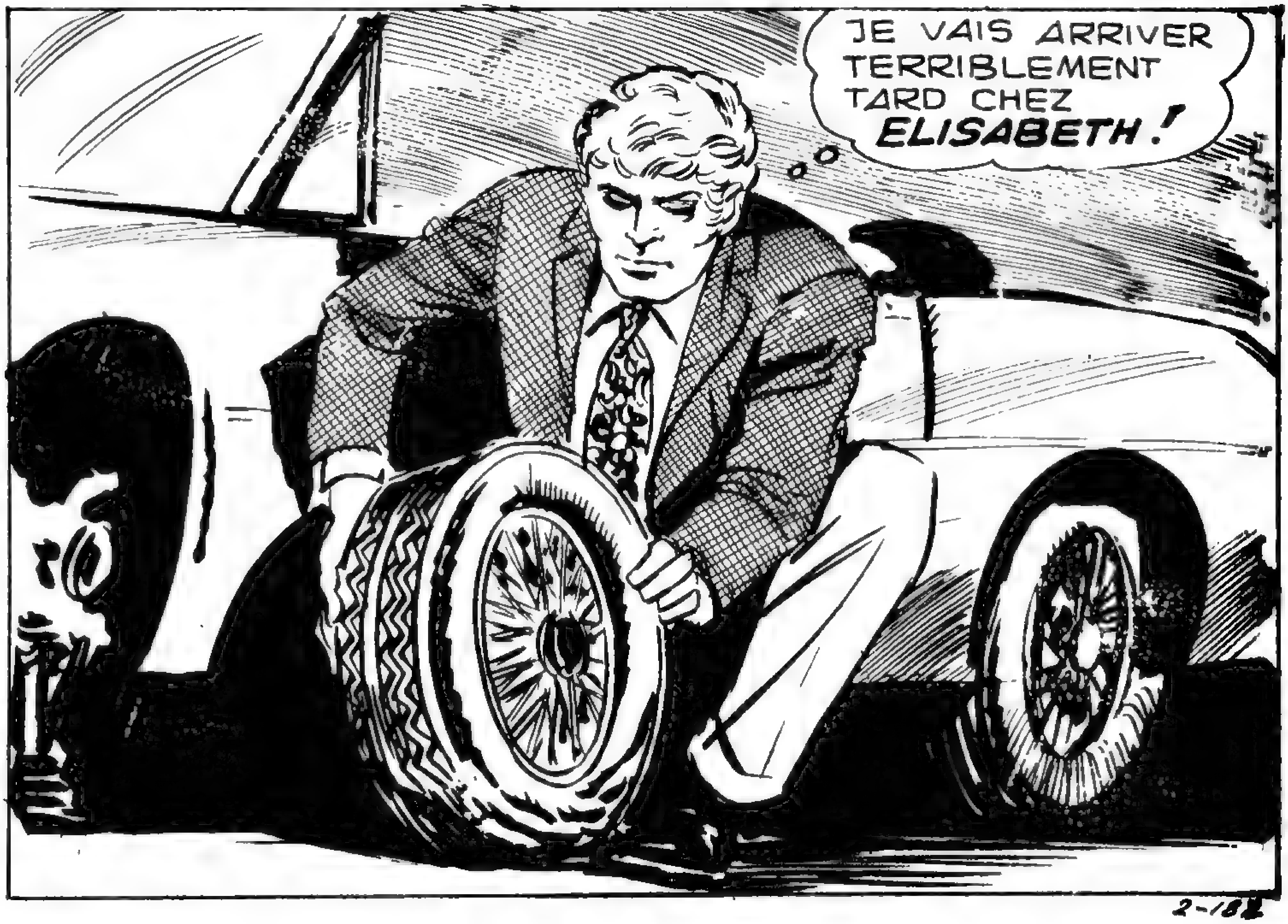
2 - 180

DAMNATION! VOILÀ LE BROUILLARD! JE VAIS ARRIVER TRÈS TARD!


PEU APRÈS, LE BROUILLARD ET L'OBSCURITÉ RENDENT LA CONDUITE DE PLUS EN PLUS DIFFICILE...
IL Y A QUELQUE CHOSE QUI NE VA PAS DANS CETTE VOITURE! LES VITESSES PASSENT DE PLUS EN PLUS MAL!

2 - 181


MALÉDICTION! VOILÀ QUE MAINTENANT J'AI CREVÉ UN PNEU! CELA VA ME FAIRE PERDRE ENCORE DU TEMPS!


JE VAIS ARRIVER TERRIBLEMENT TARD CHEZ ELISABETH!

LES PHARES D'UNE VOITURE VENANT EN SENS INVERSE ILLUMINENT UN INSTANT LE DÉCOR...
ANTON QUI VIENT TOUT JUSTE DE CHANGER SA ROUE SE RELÈVE JUSTEMENT AU MOMENT OÙ LA VOITURE PASSE DEVANT LUI...
MAIS C'EST ELISABETH!

ELLE SE DIRIGE VERS LONDRES!

ROAAANNN

ELLE CONDUIT COMME UNE FOLLE! JE ME DEMANDE BIEN CE QU'ELLE VA FAIRE À UNE HEURE PAREILLE SEULE À LONDRES?!

JE NE VEUX PAS MANQUER MON RENDEZ-VOUS!

OUFF! JE SUIS PASSÉE DE JUSTESSE!

QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...
DAMNATION! JE L'AVAIS PRESQUE REJOIN-TE!

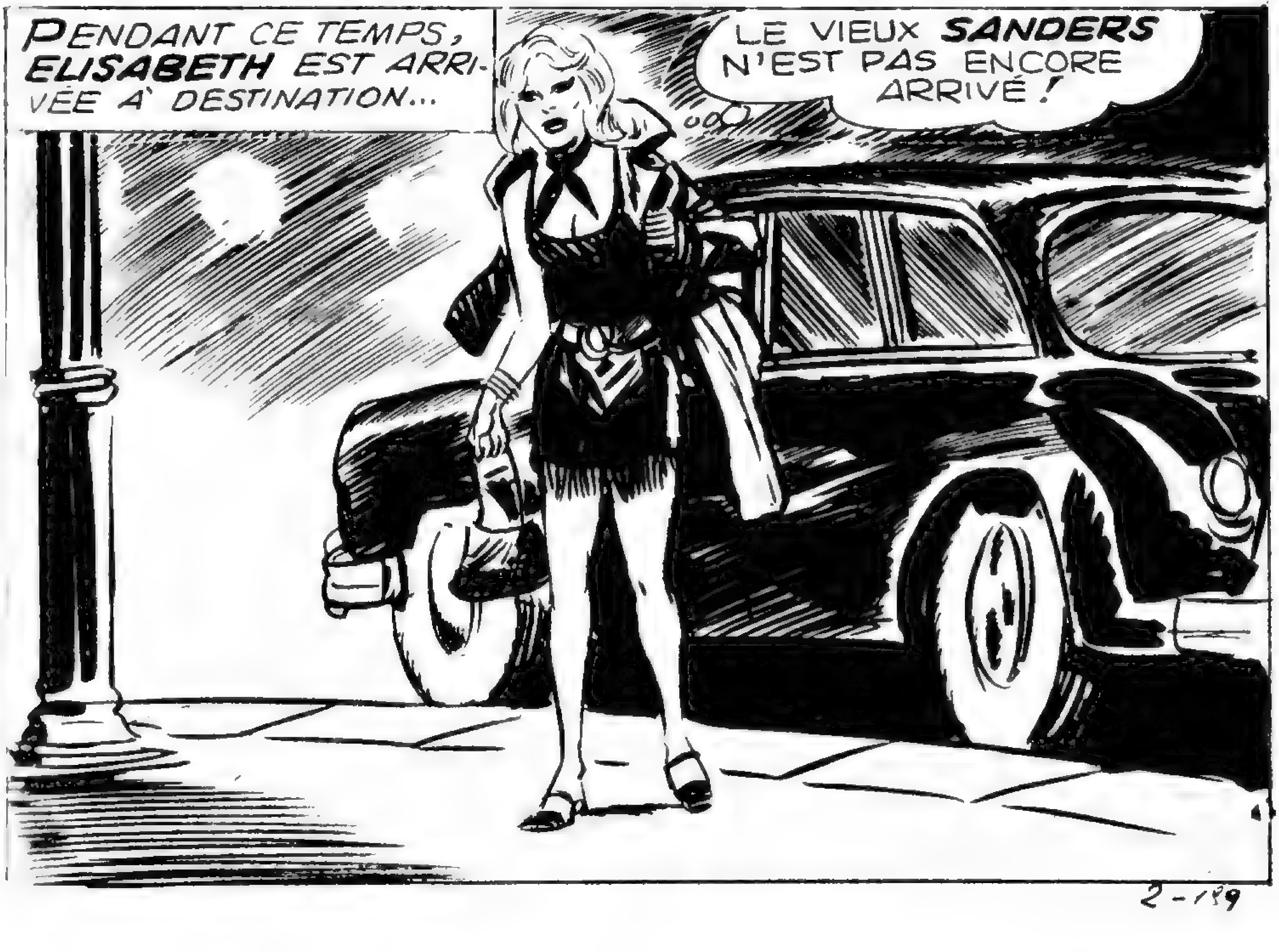
LA POURSUITE REPREND ET DANS LA BANLIEUE DE LONDRES, ANTON RÉUSSIT À NOUVEAU À REJOINDRE LA JAGUAR D'ELISABETH...
MÊME EN VILLE, ELLE NE RALENTIT PAS DU TOUT!

MAIS CETTE FOIS, C'EST UN FEU QUI BLOQUE ENCORE ANTON...
MAUDIT FEU !

CETTE FOIS, QUAND LE JEUNE HOMME PEUT REPARTIR, LA VOITURE D'ELISABETH A DISPARU...
ICI, C'EST LE QUARTIER DU PORT ET ELISABETH PEUT AVOIR PRIS AU MOINS DIX RUES DIFFÉRENTES!
HELP HIM

POURQUOI DONC EST-ELLE VENUE À LONDRES ET SPÉCIALEMENT DANS CE QUARTIER OÙ IL EST IMPENSABLE QU'UNE FILLE COMME ELLE PUISSE AVOIR DES AMIS OU DES RELATIONS?!

JE VAIS TOURNER UN PEU DANS LE QUARTIER ... J'ARRIVERAI PEUT-ÊTRE À REPÉRER SA VOITURE !


PENDANT CE TEMPS, ELISABETH EST ARRIVÉE À DESTINATION...
LE VIEUX SANDERS N'EST PAS ENCORE ARRIVÉ !

MAIS L'ATTENTE DE LA JEUNE FILLE N'EST PAS BIEN LONGUE...
JE T'AI FAIT ATTENDRE, ELSIE ?
NON, NON... A' PEINE QUELQUES MINUTES !

VIENS, NE PERDONS PAS DE TEMPS ! JE TE DÉSIRE TANT !
TU ES PLEIN D'ÉNERGIE CE SOIR !

DANS UNE CHAMBRE D'HÔTEL...
NON, ATTEND! TU SAIS BIEN QUE J'AIME TE DESHABILLER!
TU ES DE PLUS EN PLUS BELLE, ELSIE!
JE SUIS TOUTE A' TOI, SANDERS!

APPELLE-MOI COCO...
BIEN SÛR, COCO...
TU ME RENDS FOU, ELSIE... POURQUOI NE VEUX-TU PAS DEVENIR MA MAITRESSE ATTITRÉE?!
NON, COCO... JE VEUX ÊTRE LIBRE... TU LE SAIS BIEN!

JE SUIS RICHE, TU SAIS!.. ET JALOUX AUSSI! AVEC QUI PASSES-TU LES AUTRES NUITS DE LA SEMAINE, ELSIE?
AVEC D'AUTRES HOMMES, COCO!

TU T'AMUSES À ME FAIRE SOUFFRIR!
JE SUIS SINCÈRE! TU VEUX DE L'AMOUR ET JE T'EN DONNE! NE ME DEMANDE PAS AUTRE CHOSE...

2 - 193

VIENS., COCO, JE VAIS TE FAIRE OUBLIER TA JALOUSIE...
ELSIE!.. TU ME FAIS PERDRE LA TÊTE!

COMME CONVENU, JE SERAI À TOI SEULEMENT UNE FOIS PAR SEMAINE!

DEUX HEURES PLUS TARD, LE LONG DES QUAIS DE LA TAMISE...
DAMNATION! ON DIRAIT BIEN QUE TOUTES LES PROSTITUÉES ONT TROUVÉ DE LA COMPAGNIE CE SOIR.

AH! EN VOICI UNE QUI ARRIVE!

ELLE EST TRÈS JEUNE ET TRÈS BELLE!

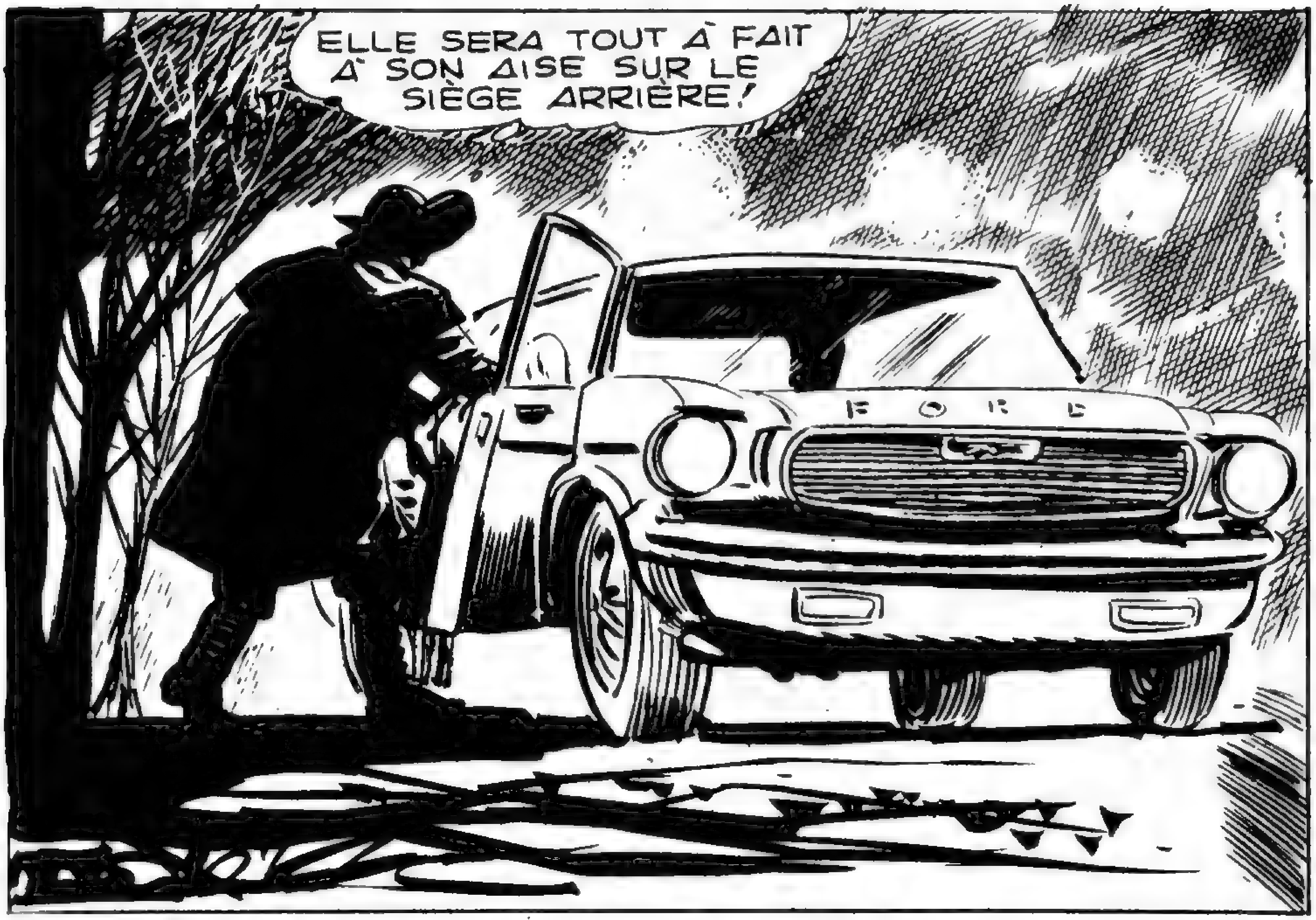
EH! JE N'AIME GUÈRE LA VIOLENCE, L'AMI!

MA SOIRÉE EST TERMINÉE! JE RENTRE!
TU TE TROMPES, PETITE!

TU VAS VENIR AVEC MOI!
AU SECOURS!

AAAAAAHH

JE NE VAIS PAS ME SERVIR DE SA VOITURE, ELLE EST TROP VOYANTE! J'EN AI VOLÉ UNE AUTRE PLUS BANALE!


ELLE SERA TOUT À FAIT À SON AISE SUR LE SIÈGE ARRIÈRE !
FORD

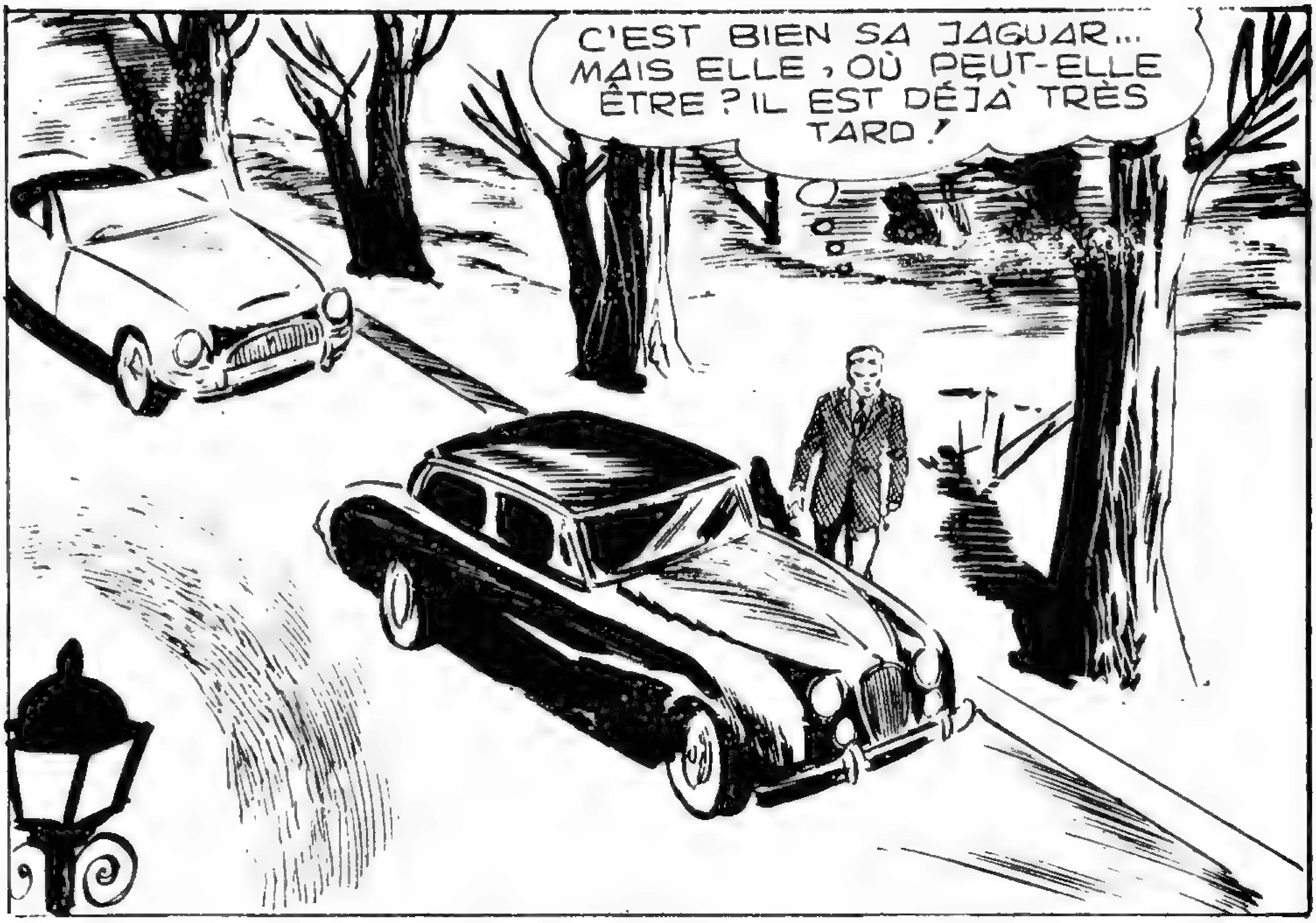
CETTE PAUVRE PETITE NE VA PAS AVOIR UNE NUIT FACILE !
ROAANN

LA VIE M'A APPRIS À NE PAS ME MÊLER DES AFFAIRES DES AUTRES... À MOINS QUE CELA NE ME RAPPORTE !!

TU N'AS PAS ENVIE D'UN PEU DE COMPAGNIE, MON GARS ?
FICHE-MOI LA PAIX, LA VIEIL-LE !

VA AU DIABLE PUISQUE TU NE SAIS PAS APPRÉCIER LES BELLES FEMMES!
LA VOITURE D'ELISABETH! ENFIN!

2-204


C'EST BIEN SA JAGUAR... MAIS ELLE, OÙ PEUT-ELLE ÊTRE ? IL EST DÉJÀ TRÈS TARD !

JE VAIS L'ATTENDRE ICI !
ALORS TU DEVRAS L'ATTENDRE LONGTEMPS, L'AMI !

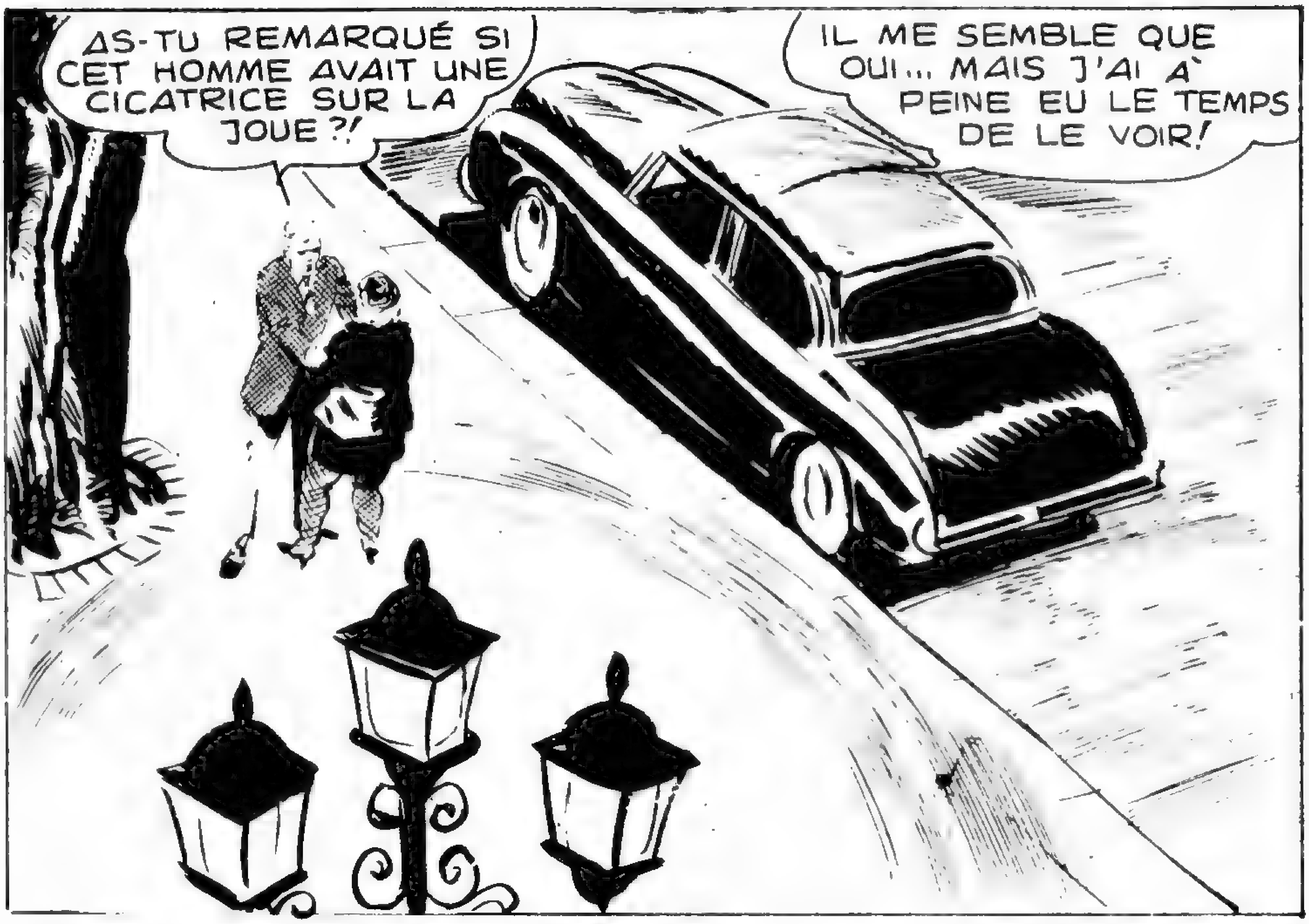
PAMÉLA!
JE VOIS QUE TU TE SOUVIENS DE MOI!

SAIS-TU OÙ SE TROUVE LA JEUNE FILLE QUI ÉTAIT DANS CETTE VOITURE ?
10 LIVRES STERLING, L'AMI, ET PAMÉLA TE DONNE LA RÉPONSE!

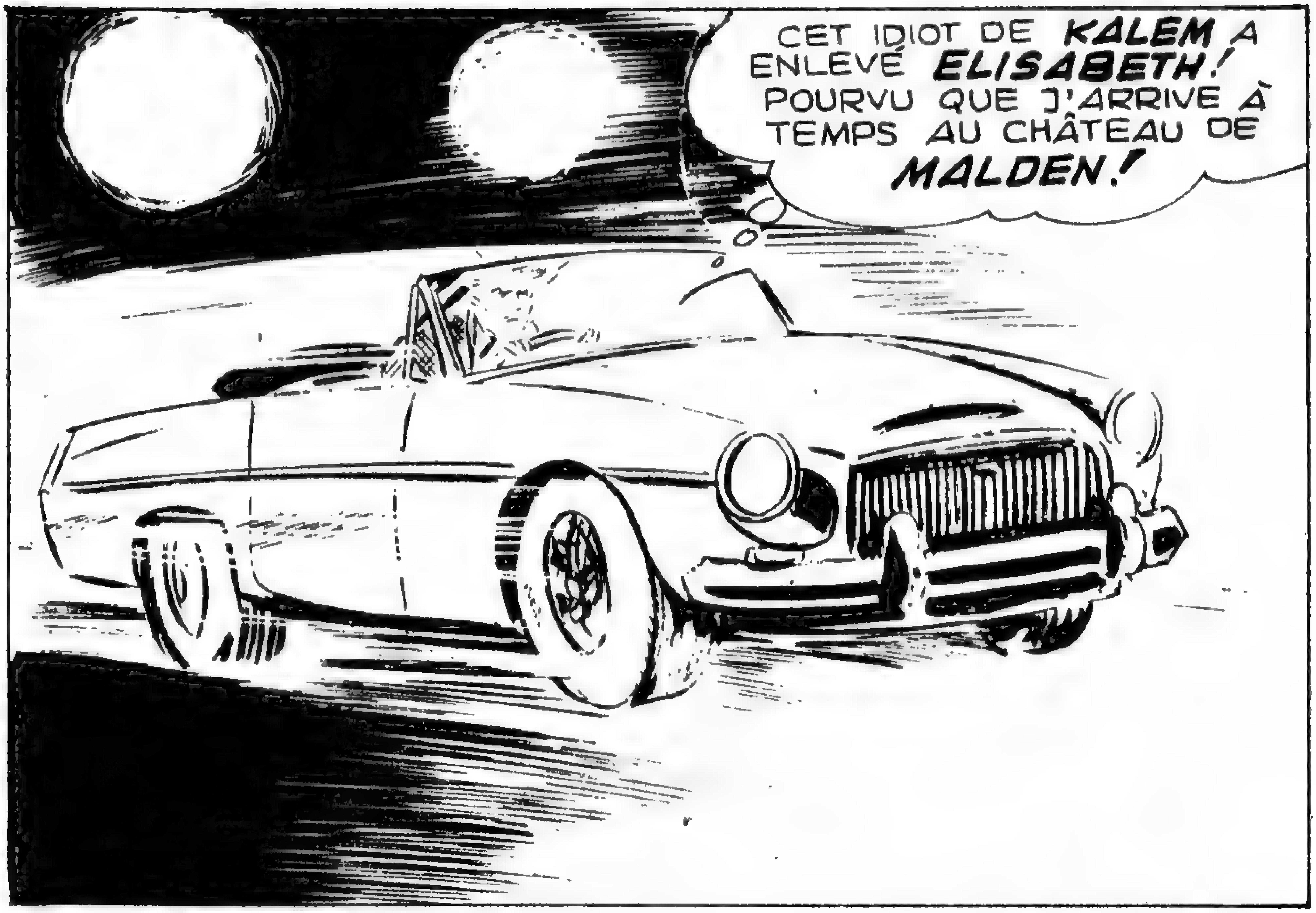
2-203

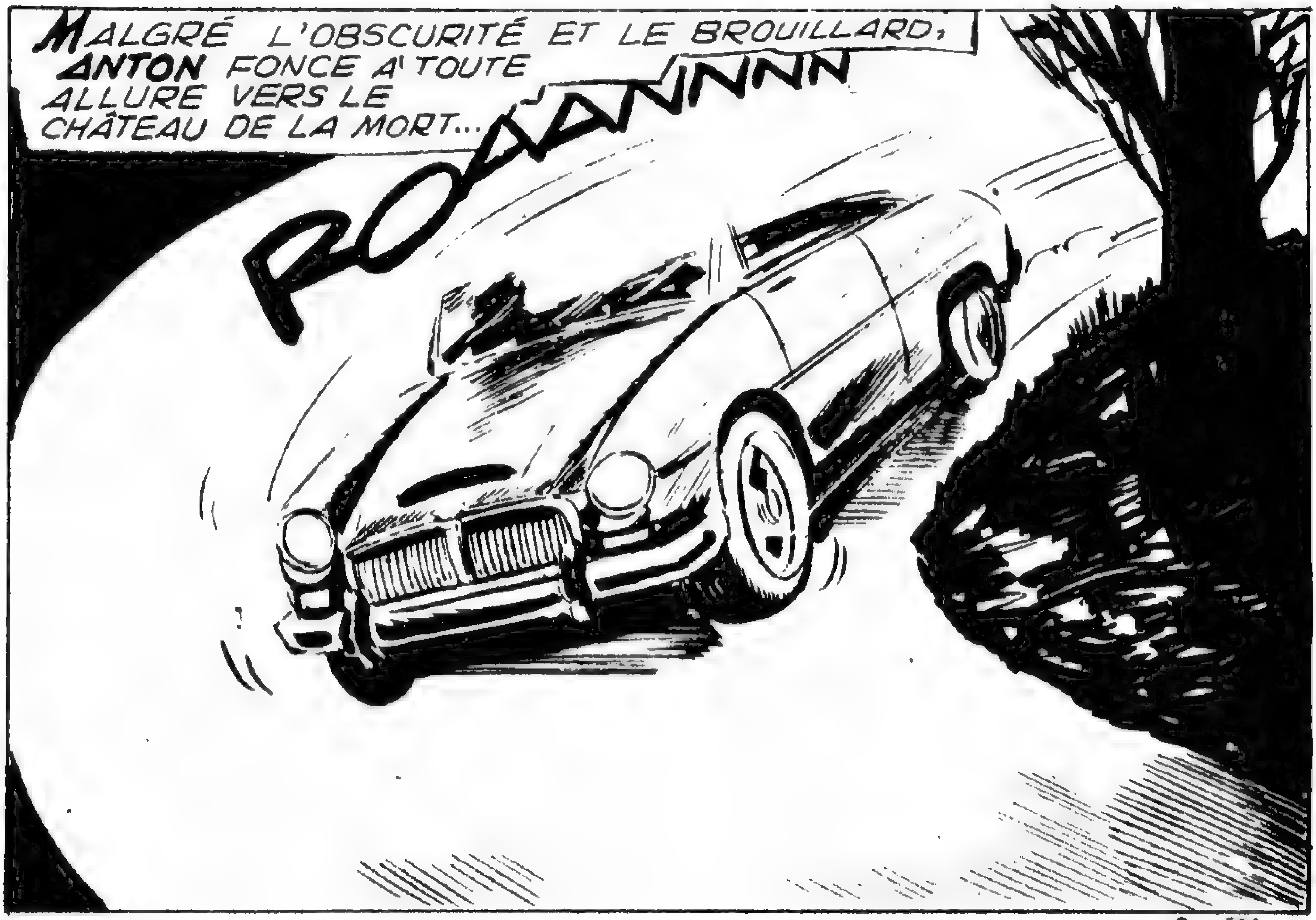
ELLE S'APPRÊTAIT À REMONTER DANS SA VOITURE IL Y A ENVIRON UNE DEMIE HEURE DE CELA, QUAND UN HOMME GRAND ET FORT, VÊTU D'UN IMPERMÉABLE DE MARIN, L'A SAISIE PAR LE BRAS...

IL LUI A MIS QUELQUE CHOSE SUR LA BOUCHE POUR L'ENDORMIR...
TU... TU ES BIEN SÛRE DE CE QUE TU DIS, *PAMÉLA?*


AS-TU REMARQUÉ SI CET HOMME AVAIT UNE CICATRICE SUR LA JOUE ?!
IL ME SEMBLE QUE OUI... MAIS J'AI À PEINE EU LE TEMPS DE LE VOIR!

LA TERREUR ET L'ANGOISSE S'EMPARENT D'ANTON...
DAMNATION!
EHH! POURQUOI ES-TU SI PRESSÉ MAINTENANT ?


CET IDIOT DE KALEM A ENLEVÉ ELISABETH! POURVU QUE J'ARRIVE À TEMPS AU CHÂTEAU DE MALDEN!


MALGRÉ L'OBSCURITÉ ET LE BROUILLARD, ANTON FONCE À TOUTE ALLURE VERS LE CHÂTEAU DE LA MORT...
ROAANNNNN

IL EST DÉJÀ MINUIT !
DAW
DAW
DAW
DAW

ENCORE UNE NUIT D'AMOUR ! EHHH... EHHH...
SKRR SKRR

CETTE NUIT, JE VAIS M'AMUSER AVEC CE RASOIR ! JE SUIS ASSEZ HABILE AVEC CE GENRE D'INSTRUMENT !

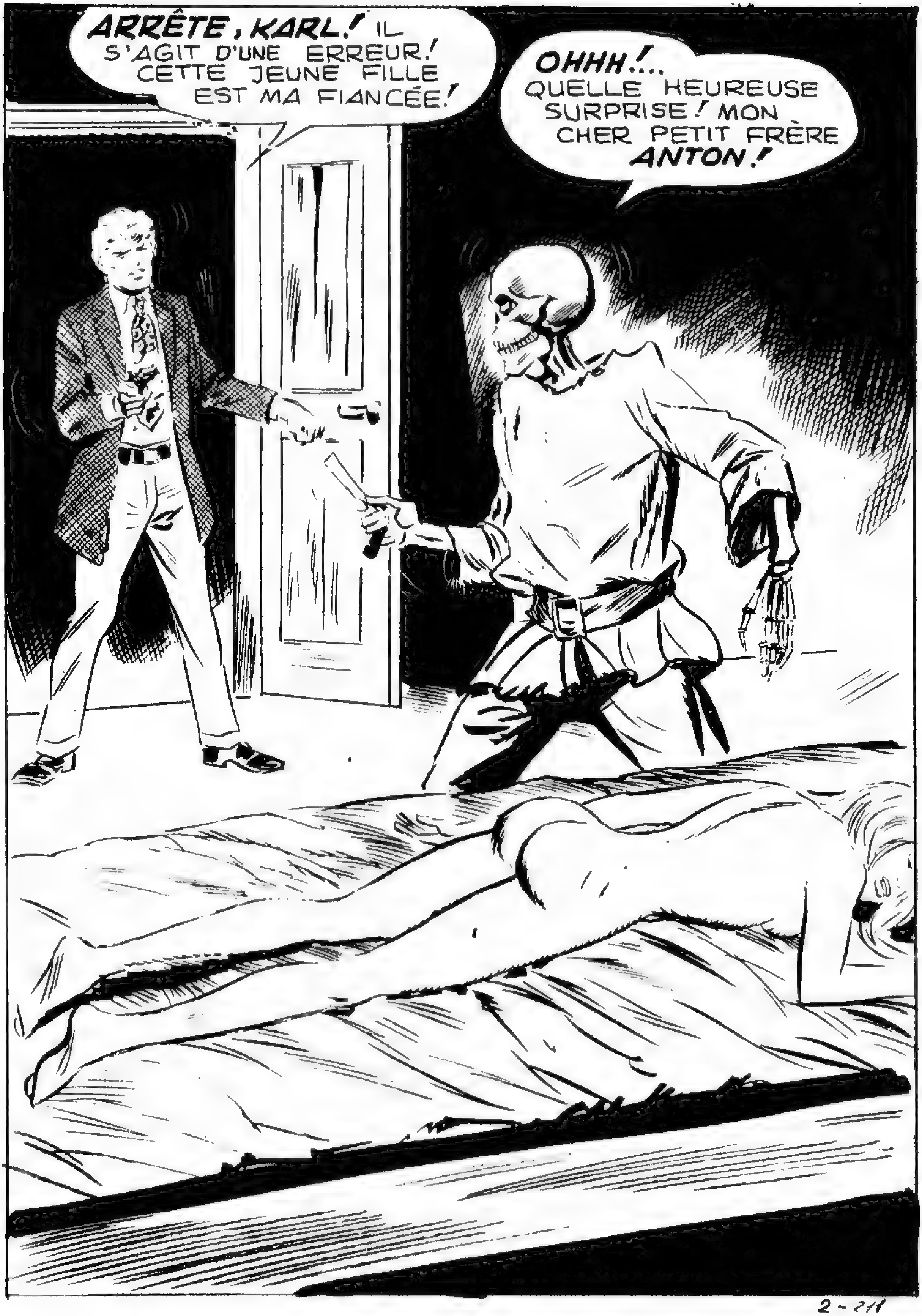
LES JAMBES DE LA FILLE SONT TRÈS BELLES !

ELLE EST JEUNE ET BELLE! C'EST MÊME SANS DOUTE LA PLUS JEUNE DE TOUTES! EHHH... EHHH...

LES JAMBES SONT LONGUES ET FINES!

TOURNE-TOI, MA BELLE!

QUEL BRUIT AGRÉABLE! ON DIRAIT DE LA SOIE! EHHH... EHHH...


ARRÊTE, KARL! IL S'AGIT D'UNE ERREUR! CETTE JEUNE FILLE EST MA FIANCÉE!
OHHH!... QUELLE HEUREUSE SURPRISE! MON CHER PETIT FRÈRE ANTON!

JE T'AI TOUJOURS PAYÉ LES FILLES QUE TU M'ENVOYAIS! JE COMPTES BIEN TE PAYER AUSSI CELLE-CI!
JE T'AI DIT QUE CETTE JEUNE FILLE ÉTAIT **MA FIANCÉE!**

TROP **TARD, ANTON!** MAINTENANT, J'AI ENVIE D'ELLE!
JETTE CE RASOIR SINON JE TE **TUE!**

2-212

SI TU FAIS ÇA, TU N'AURAS PLUS D'ARGENT, ANTON! JE SUIS LE SEUL À SAVOIR OÙ IL SE TROUVE!
TU N'ES QU'UN MISÉRABLE FOU!

ET TOI, TU ES MON FRÈRE, ANTON! TON ESPRIT À TOI NON PLUS N'EST PAS TRÈS NORMAL ET TU LE SAIS BIEN! LA SEULE DIFFÉRENCE ENTRE NOUS, C'EST QUE J'AI HÉRITÉ DE LA FORTUNE DE NOTRE PÈRE ET QUE TU N'AS RIEN EU!

APRÈS L'INCENDIE DANS LEQUEL JE SUIS RESTÉ COINCÉ ET QUI A DÉTRUIT LA MOITIÉ DE MON CORPS EN FAISANT DE MOI UN **MONSTRE**, TU AS QUITTÉ LE CHÂTEAU ET TU AS CHANGÉ DE NOM!

ANTON NEDALM, LE CHAMPION AUTOMOBILE! MAIS **NEDALM** EST TOUT DE MÊME L'ANAGRAMME DE **MALDEN**!

CELA TE FAISAIT HORREUR DE VIVRE PRÈS DE MOI, N'EST-CE PAS ? POURTANT, QUAND JE T'AI DEMANDÉ DE ME PROCURER DES FEMMES, TU AS TOUT DE MÊME ACCEPTÉ !
J'AVAIS BESOIN D'ARGENT !

ET COMME CONVENU, TU AS ÉTÉ PAYÉ POUR CHAQUE FEMME QUE TU M'AS FOURNI. MAINTENANT, VA T-EN !
NE TOUCHE PAS À CETTE JEUNE FILLE !

TU ES UN FROUSSARD ET TU N'OSERAS PAS TIRER SUR TON FRÈRE! **VA T-EN!**
PREND GARDE A CE QUE TU FAIS, **KARL!** TU L'AURAS VOULU!

BANG

MAUDIT... TU M'AS TUÉ... TU M'AS TUÉ !

JE TROUVERAI L'ARGENT QUE TU AS CACHÉ... MÊME SI JE DOIS, POUR CELA DÉTRUIRE ENTIÈREMENT LE CHÂTEAU!
JAMAIS... TU NE LE TROUVERAS JAMAIS!

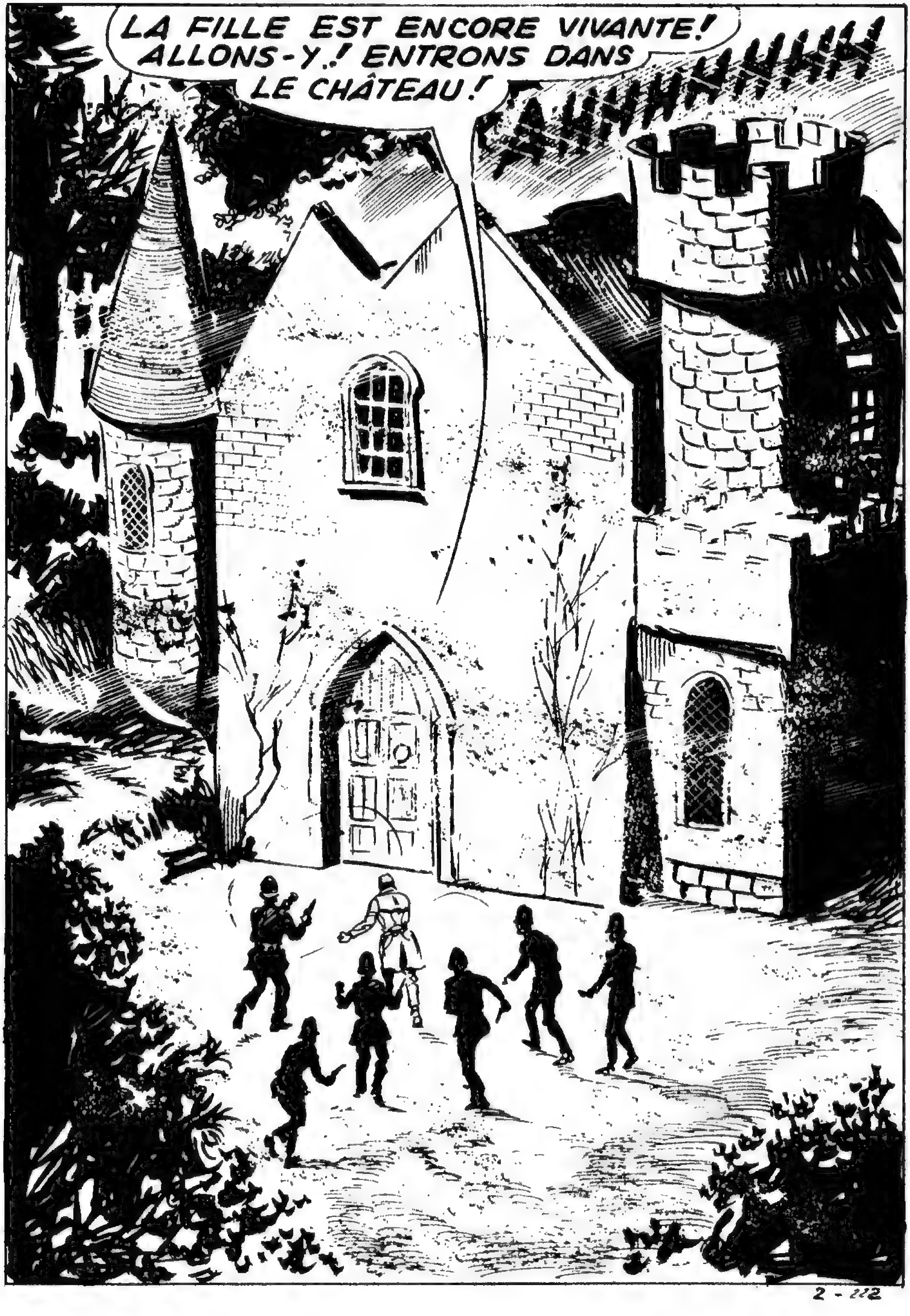
LE MONSTRE TROUVE ENCORE LA FORCE D'UNE DERNIÈRE TENTATIVE...
CHAROGNE!
STUNK!

TU MOURRAS AVEC MOI!
AAAAAAAHH!

AU SECOURS!
SKRAKKSS
AAAAHHHH

MISÉRICORDE! OÙ SUIS-JE?!

AU SECOURS! AU SECOURS! AU SECOURS!
AAAAHHH!


LA FILLE EST ENCORE VIVANTE! ALLONS-Y.! ENTRONS DANS LE CHÂTEAU!
AHHHHHHHHH!

AU SECOURS!
POURVU QUE NOUS ARRIVIONS À TEMPS POUR ÉVITER UN SIXIÈME ASSASSINAT!

SUIVEZ-MOI! C'EST DE CE CÔTÉ! VITE!

ILS DOIVENT ÊTRE DANS CETTE CHAMBRE!

AVANT QUE L'INSPECTEUR ET SES AGENTS N'AIENT ATTEINT LA PORTE...
ILS SONT MORTS... ILS SONT MORTS... LE MONSTRE ...ANTON... LUI AUS-SI, IL EST MORT!

APPELEZ IMMÉDIATEMENT UNE AMBULANCE ET FAITES CONDUIRE CETTE JEUNE FILLE À L'HOPITAL LE PLUS PROCHE!
ANTON... LE MONSTRE... C'EST TERRI-BLE...

IL N'Y A PLUS RIEN À FAIRE POUR EUX. LA MORT LES A ATTEINT AVANT LA JUSTICE!

COMMENT UN HOMME RÉDUIT À UN TEL ÉTAT A T-IL PU SURVIVRE, CHEF?
C'EST EN EFFET UNE BIEN MÉCHANTE PLAISANTERIE DE LA NATURE, SERGENT!

NOUS AVONS TOUS CRU QUE LE COMTE KARL MALDEN ÉTAIT MORT IL Y A VINGT ANS DE CELA DANS UN ACCIDENT D'AUTOMOBILE! SA VOITURE AVAIT TOTALEMENT BRÛLÉ!

EN VÉRITÉ, MALGRÉ SES HORRIBLES BRÛLURES, KARL MALDEN AVAIT SURVÉCU! MAIS SON CERVEAU AVAIT ÉTÉ LUI-AUSSI TRÈS ENDOMMAGÉ ET CET HOMME ÉTAIT DEVENU UN MONSTRE!

IL S'ÉTAIT ENFERMÉ DANS CE CHÂTEAU QUE TOUS CROYAIENT ABANDONNÉ! KARL MALDEN ÉTAIT L'UNIQUE HÉRITIER DE LA FORTUNE DES MALDEN, ALORS QUE SON FRÈRE ANTON AVAIT ÉTÉ TOTALEMENT DESHÉRITÉ PAR SON PÈRE!

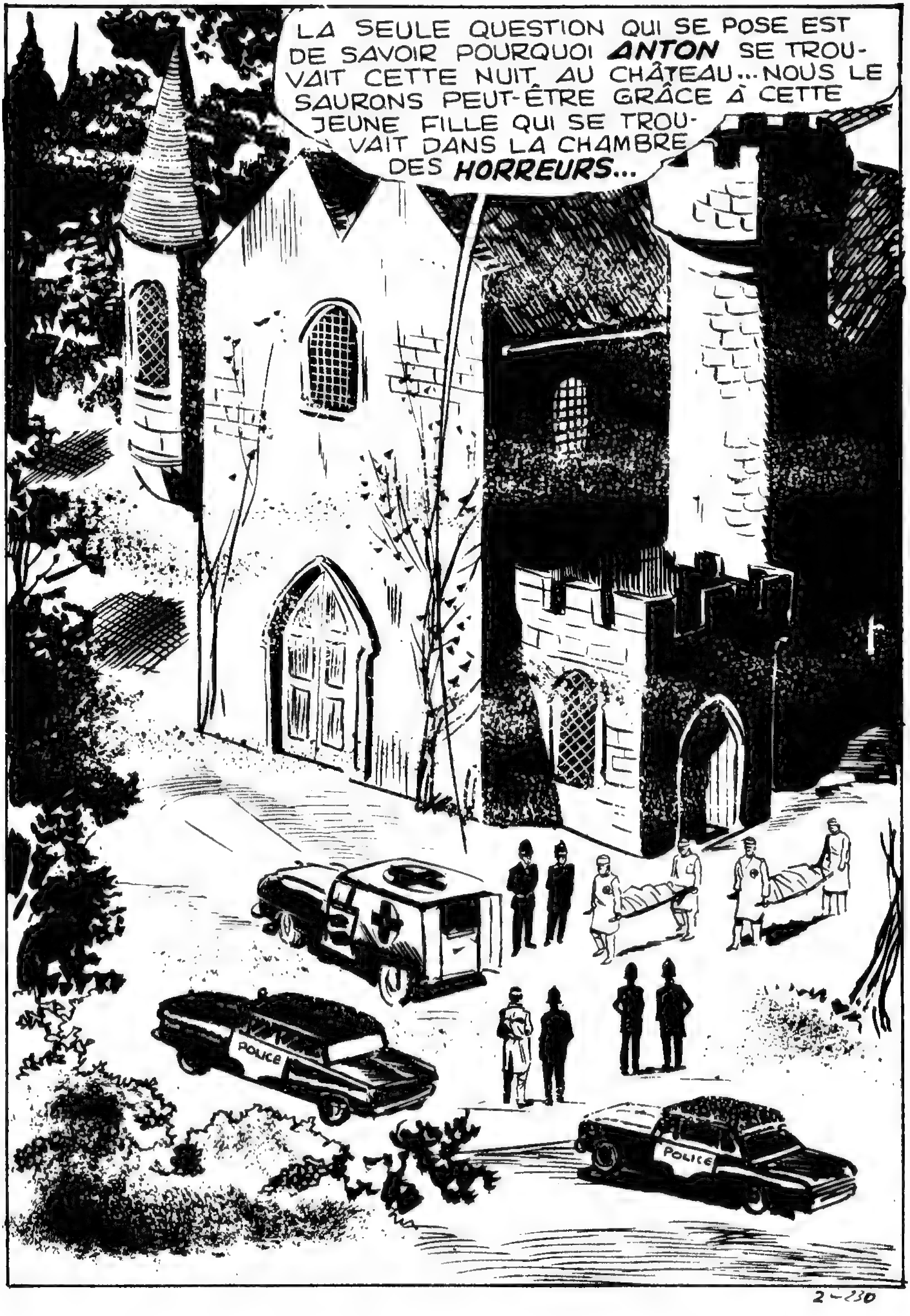
2 - 227

ANTON ÉTAIT SEUL À SAVOIR QUE SON FRÈRE ÉTAIT ENCORE VIVANT! IL A TOUTEFOIS PRÉFÉRÉ PARTIR ET CHANGER DE NOM!

MAIS ANTON AVAIT BESOIN D'ARGENT ET IL SAVAIT QUE SON FRÈRE ÉTAIT PRÊT À PAYER DE TRÈS GROSSES SOMMES S'IL ACCEPTAIT DE LUI FOURNIR DES FEMMES POUR ASSOUVIR SES INSTINCTS SADIQUES ET CRIMINELS ET IL N'A PAS HÉSITÉ À LUI DONNER SATISFACTION!

CETTE DERNIÈRE PARTIE DE L'HISTOIRE, JE L'AI APPRISE DE KALEM QUE NOUS AVONS ARRÊTÉ IL Y A DEUX HEURES, ALORS QU'IL ESSAYAIT DE S'ENFUIR À BORD D'UNE VOITURE VOLÉE!

KALEM, UN HOMME D'ORIGINE MONGOLE, ÉTAIT L'HOMME QUI AIDAIT ANTON MALDEN À TROUVER LES FILLES ET À LES AMENER AU CHÂTEAU!
KALEM EST RECHERCHÉ POUR MEURTRE ET ANTON LE PROTÉGEAIT ET IL LUI DONNAIT DE L'ARGENT!


LA SEULE QUESTION QUI SE POSE EST DE SAVOIR POURQUOI ANTON SE TROUVAIT CETTE NUIT AU CHÂTEAU... NOUS LE SAURONS PEUT-ÊTRE GRÂCE À CETTE JEUNE FILLE QUI SE TROUVAIT DANS LA CHAMBRE DES HORREURS...
POLICE
POLICE

ANTON NON PLUS N'ÉTAIT PAS TRÈS SAIN D'ESPRIT...

TOUS LES COMTES MALDEN, DEPUIS AU MOINS CINQ GÉNÉRATIONS, SONT MORTS DÈS SUITES DE MALADIES MENTALES! MAINTENANT, ALLONS INTERROGER LA FILLE!
CE

LE LENDEMAIN, À LA MORGUE...
L'HISTOIRE DES COMTES MALDEN SE TERMINE DÉFINITIVEMENT ICI, INSPECTEUR!
CE N'EST PAS PLUS MAL QU'IL EN SOIT AINSI, DOCTEUR!

COMMENT EN ÊTES-VOUS VENU À VOUS DOUTER QUE LE CHÂTEAU DES MALDEN ÉTAIT LE LIEU DU CRIME?
LA MORT DE L'AGENT RICHARD BELL DU POSTE DE POLICE DE MALDEN M'AVAIT FOURNI UN PREMIER INDICE!

2 - 212

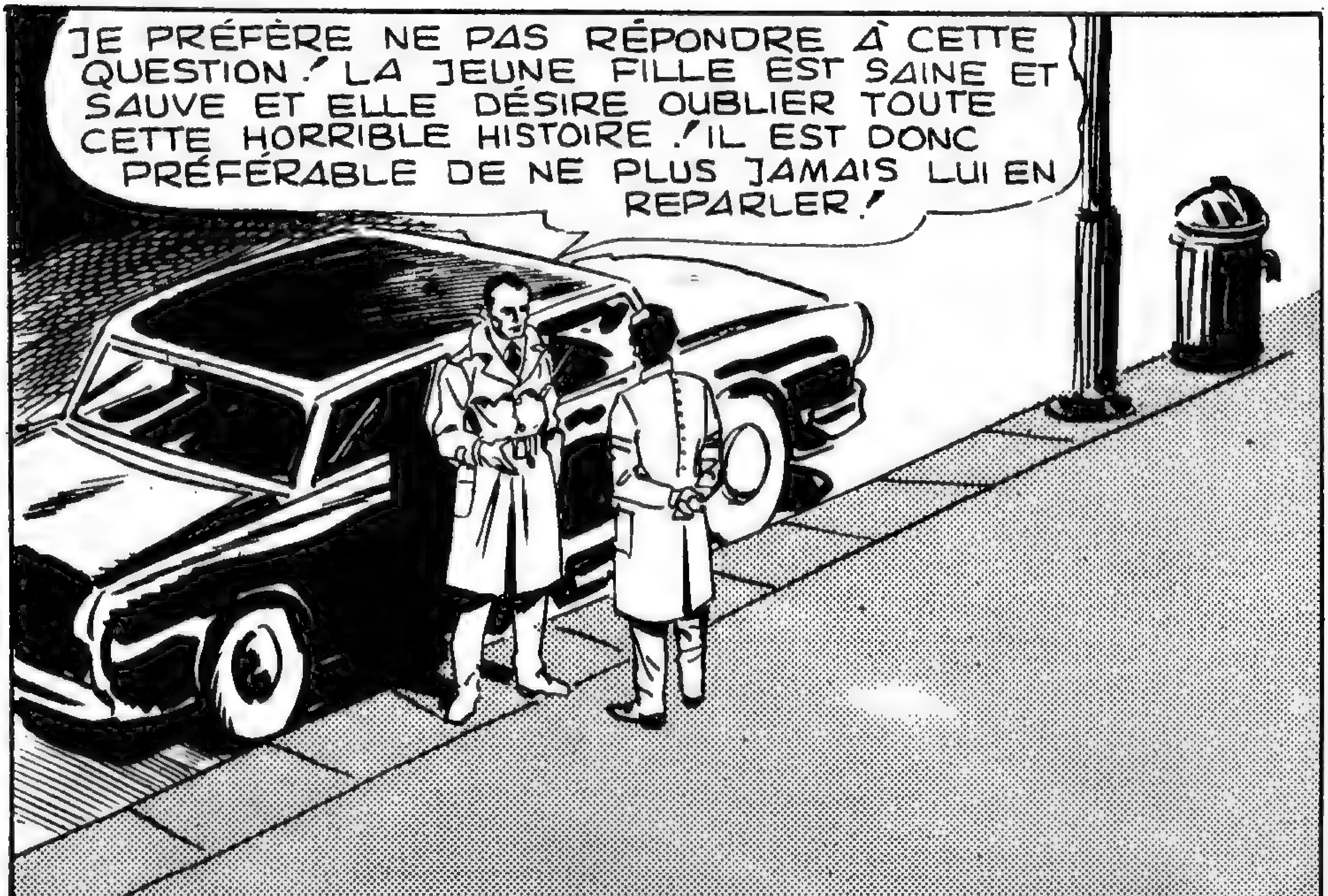
ENSUITE, IL Y A EU LA POUSSIÈRE ET LA MOISISSURE QUE L'ON RETROUVAIT SUR LES CORPS DES VICTIMES... ENFIN, IL Y A EU L'IDENTIFICATION DE LA FEMME QUE NOUS AVIONS REPÊCHÉE À L'EMBOUCHURE DE LA TAMISE!

IL S'AGISSAIT DE SAMANTHA KARTER ET UNE RAPIDE ENQUÊTE A PERMIS DE SAVOIR QU'ELLE ÉTAIT LA MAÎTRESSE D'ANTON NEDALM, LE CHAMPION AUTOMOBILE!

DE LÀ, NOUS AVONS ENQUÊTÉ SUR ANTON NEDALM ET NOUS AVONS APPRIS QUE SON VRAI NOM ÉTAIT EN RÉALITÉ ANTON MALDEN, LE FRÈRE DE KARL MALDEN QUE TOUT LE MONDE CROYAIT MORT! TOUS LES INDICES RAMENAIENT DONC À MALDEN ET À SON CHÂTEAU!

C'EST POURQUOI NOUS Y AVONS ÉTÉ CETTE NUIT ET NOUS SOMMES ARRIVÉS JUSTE À TEMPS POUR SAUVER LA DERNIÈRE VICTIME!
MORGUE

J'AI APPRIS AINSI COMMENT CETTE FILLE SE TROUVAIT AU CHÂTEAU ET COMMENT KALEM L'AVAIT ENLEVÉE!
C'ÉTAIT ENCORE UNE PROSTITUÉE?

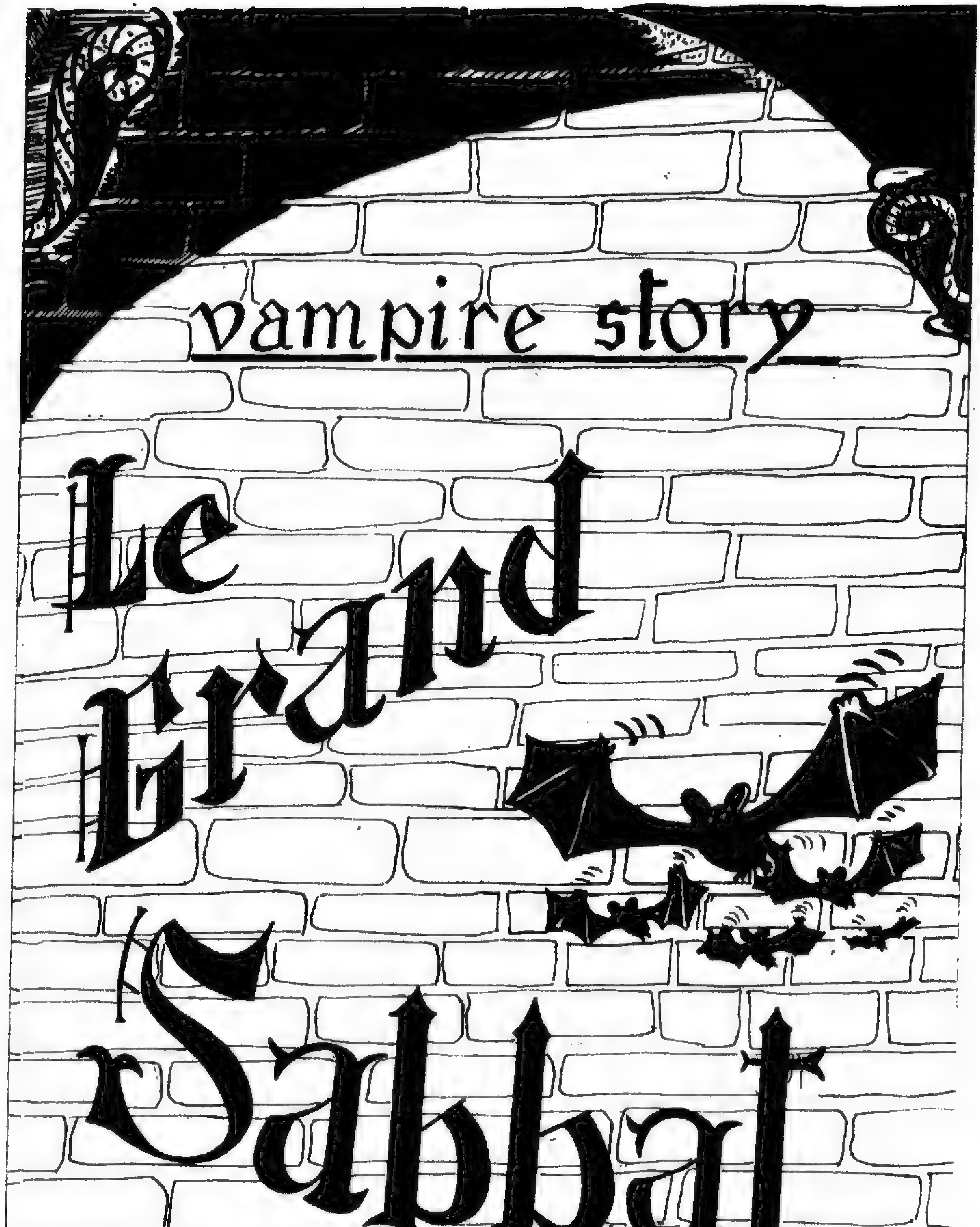

JE PRÉFÈRE NE PAS RÉPONDRE À CETTE QUESTION! LA JEUNE FILLE EST SAINE ET SAUVE ET ELLE DÉSIRE OUBLIER TOUTE CETTE HORRIBLE HISTOIRE! IL EST DONC PRÉFÉRABLE DE NE PLUS JAMAIS LUI EN REPARLER!

UN AN PLUS TARD, À LA VILLA DE LA PETITE BARONNE ELISABETH DESTER...
LA DERNIÈRE PAGE DE CETTE HISTOIRE EST VRAIMENT TOURNÉE! LA BARONNE ELISABETH ÉPOUSE AUJOURD'HUI LORD HUSTON!

2 - 216

LORD HUSTON NE SAURA JAMAIS QUE SA FEMME A FAIT LE TROTTOIR PENDANT PRÈS DE TROIS ANS POUR POUVOIR PAYER LES DETTES DE SON PÈ-RE ET POUR SAUVER SA PROPRIÉTÉ!

FIN DE L'ÉPISODE


vampire story
Le Grand Sabbat

CETTE HISTOIRE S'EST RÉELLEMENT PRODUITE...
SORCIERS !! GNÔMES, FEUX FOLLETS, VAMPIRES, MOMIES VIVANTES, ÂMES EN PEINE, ZOMBIES, ET COETERA, ET COETERA, LE GRAND SABBAT AURA LIEU DANS TROIS NUITS ! (*)
(*) UNE RÉUNION SATANIQUE.
IL NOUS DIRA, LUI, SI NOUS SOMMES PRÊTS POUR RECONQUÉRIR LE MONDE !
CETTE FOIS, NOUS DEVRONS VAINCRE ! SINON IL NOUS FAUDRA ENCORE ATTENDRE 5.000.000 D'ANNÉES AVANT DE REPRENDRE LA TERRE AUX HOMMES !
BIEN PARLÉ, GRAND PRÊTRE !
NOTRE CHÈRE AMIE LA MORT !! QUEL BON VENT T'AMÈNE PARMI NOUS ?!
CE N'EST PAS LE VENT, MAIS UN TAS D'ENNUIS !!
SMAK !

QUE VEUX-TU DIRE ?
PENDANT QUE JE TRAVERSAIS LA SEPTIÈME SPHÈRE DE FEU, J'AI VU UN TYPE QUI RÔDAIT AUTOUR DU CHÂTEAU DE GOORAN !
PAR LE GRAND SABBAT !
VITE ! APPELEZ-MOI LE MAGE MERLONE ! JE VEUX SAVOIR QUI EST CE FOUINEUR !
SPLUFF !!
BIP! BIP! ... J'ARRIVE !
SWOOONM!!
ESPÈCE DE VIEUX FOU! TU AS DÉCIDÉ DE ME FAIRE MOURIR D'UN INFARCTUS !
CALMEZ-VOUS, PATRON ! SI VOUS VOULEZ LES NUMÉROS GAGNANTS DU TIERCÉ, JE PEUX...
SWISS !!
LA SUITE PAR LÀ
OUVRE BIEN GRAND TES OREILLES, MERLONE ! JE VEUX SAVOIR QUI EST-CE QUI EST EN TRAIN DE TOURNER AUTOUR DU CHÂTEAU DE GOORAN !
EH BIEN... EH BIEN... JE VOIS... JE VOIS... C'EST UN REPORTER... IL S'APPELLE OLIVIER FOGGS... ET IL VA TE CAUSER UN TAS D'ENNUIS !

QU'EST-CE QUE TU VAS FAIRE MAINTENANT ?
CE SONT MES OIGNONS !
PEUT-ÊTRE... MAIS JE SAIS DE SOURCE SÛRE QUE TU T'APPRÊTES À RECONQUÉRIR LA TERRE... ALORS, MOI, JE VEUX MA PART DU GÂTEAU !
AH ! AH ! ELLE EST BIEN BONNE, CELLE-LÀ ! ET EN QUEL HONNEUR ?
QUOI !!
EH ! VIEL EMBAUMÉ, QU'EST-CE QUE TU CROIS ?! TU N'ESPÈRES TOUT DE MÊME PAS QUE JE VAIS TRAVAILLER GRATIS, HEIN ? JE SUIS BIEN OBLIGÉE DE M'OCCUPER DE TOUS LES MORTS ET JE TRAVAILLE MÊME LE DIMANCHE, MOI !!
INUTILE DE TE METTRE EN COLÈRE, MA TOUTE DOUCE ! JE NE FAIS QU'EXÉCUTER LES ORDRES D'EN HAUT... EUH ! JE VEUX DIRE D'EN BAS, DE TOUT À FAIT EN BAS, TU COMPRENDS ?
LUI ?! IL S'AGIT BIEN DE LUI ? TU EN ES SÛR ?
ABSOLUMENT ! MAIS JE TE LE PROMETS, DÈS QUE J'AURAI RÉGLÉ CETTE AFFAIRE DU FOUINEUR, JE VIENDRAI TE DONNER UN PETIT COUP DE MAIN !
CEPENDANT...
HE... HE (RIRE SATANIQUE)... DÈS QUE J'AURAI ÉCRIT CE REPORTAGE SUR LES SCARABÉES J'AURAI SÛREMENT DE L'AVANCEMENT !
3

LE MONDE ENTIER PARLERA D'OLIVIER FOGGS, LE ROI DES JOURNALISTES !
BROOM!!!
?!
PLIP!
SKRÏIK!!
?
MON FLAIR EXCEPTIONNEL ME DIT QUE CETTE GRILLE VA S'ABAISSER DÈS QUE JE SERAI PASSÉ !

SPATAPRAKKE!! !!!!!!!
?
PEU APRÈS...
QUI ÊTES-VOUS? QUE VOULEZ-VOUS?
JE M'APPELLE... OLIVIER FOGGS... JE ME TROUVAIS DANS LES ENVIRONS QUAND IL A COMMENCÉ À PLEUVOIR... HUM!... JE VOUDRAIS PASSER LA NUIT AU CHÂTEAU.. VOUS EN ÊTES LE PROPRIÉTAIRE?
JE M'APPELLE FÉLIX ET JE SUIS LE GARDIEN DU CHÂTEAU, DE LA MORGUE ET DU CIMETIÈRE...
JE VAIS VOUS ACCOMPAGNER DANS VOTRE CHAMBRE...
J'ESPÈRE QUE CE NE SERA PAS UNE CHAMBRE ARDENTE !

ENSUITE...
TU AS EXÉCUTÉ LES ORDRES, FÉLIX ?
OUI, EXCELLENCE ! J'AI LOGÉ CE FOUINEUR DANS LA CHAMBRE DE MON PAUVRE MAÎTRE...
BRAVO ! MAINTENANT, VA... ET À MINUIT, FAIS CE QUE TU SAIS !
OLIVIER EST À PEINE COUCHÉ QUAND SOUDAIN...
BROOK!!
J'AI L'IMPRESSION QUE J'AI HEURTÉ UNE CHAISE !
ALLEZ-Y DOUCEMENT ! VOUS RISQUEZ DE RÉVEILLER QUELQU'UN !
MAIS CE CHÂTEAU EST ABANDONNÉ !
JE LE SAIS, MAIS...
TIENS, DEUX RATS D'HÔTEL ..OU PLUTÔT DE CHÂTEAU !
MON CHER COLLÈGUE, NOUS SOMMES DÉCOUVERTS !
JE DOIS EN CONVENIR !

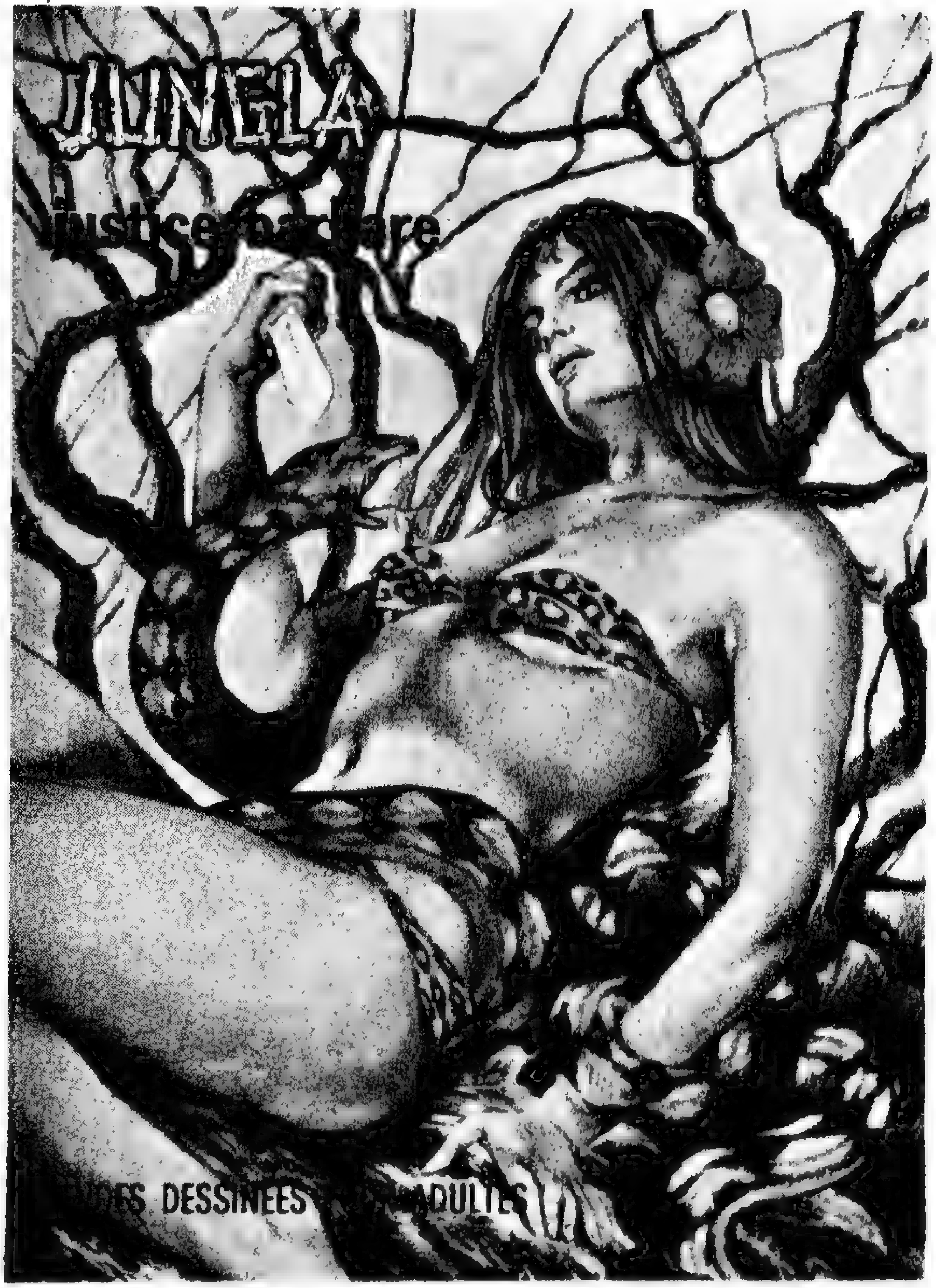
J'IMAGINE QUE VOUS ÊTES... FÉLIX... LE GARDIEN...
JE REGRETTE DE VOUS CONTREDIRE, MAIS JE SUIS OLIVIER FOGGS, REPORTER À LA "GAZETTE DU SOIR"!
QU'EST-CE QUE VOUS EN PENSEZ?..
POUVONS-NOUS LUI FAIRE CONFIANCE?
JE PENSE QUE OUI... IL POURRA PEUT-ÊTRE MÊME NOUS AIDER DANS NOS RECHERCHES!
JE SUIS LE PROFESSEUR SCRUBB...
ET MOI LE PROFESSEUR CHIPS...
POUVONS-NOUS AVOIR VOTRE PAROLE QUE VOUS NE RÉVÉLEREZ À PERSONNE CE QUE VOUS VERREZ ET ENTENDREZ ICI ?
HUM... VOUS AVEZ MA PAROLE !
MOI ET MON ILLUSTRE COLLÈGUE, NOUS NOUS OCCUPONS DE SCIENCES OCCULTES... IL Y A QUELQUES TEMPS DE CELA, UNE SORCIÈRE PÉRUVIENNE, DESCENDANTE D'UN PRÊTRE INCAS, NOUS A RÉVÉLÉ QUE LE GRAND SABBAT AURAIT LIEU DANS LA NUIT DU 10 AVRIL...
APRÈS DE LONGUES RECHERCHES, NOUS POUVONS MAINTENANT AFFIRMER QUE CE SABBAT AURA LIEU ICI, DANS CE CHÂTEAU, DANS TROIS NUITS TRÈS EXACTEMENT !
J'AIMERAIS ME TROMPER, MAIS CETTE FOIS, IL S'AGIT DE QUELQUE CHOSE DE PLUS IMPORTANT QU'UNE SIMPLE RÉUNION... SELON LES TEXTES ANCIENS, IL N'Y A PAS EU DE GRANS SABBAT AUSSI EXCEPTIONNEL DEPUIS CINQ MILLIONS D'ANNÉES. ILS SERONT TOUS LÀ : LES VAMPIRES, LES FANTÔMES, LES GNÔMES, LES SORCIÈRES, LES ZOMBIES, ETCCCC...
7

JE SAIS QUE TOUT CECI VOUS SEMBLERA ÉTRANGE, MAIS JE VOUS ASSURE QUE C'EST LA STRICTE VÉRITÉ...
SI VOUS NOUS AIDEZ ET SI VOUS RESTEZ AVEC NOUS, VOUS AUREZ L'EXCLUSIVITÉ POUR VOTRE JOURNAL...
JE NE CROIS GUÈRE À TOUTES CES HISTOIRES...
...MAIS J'ACCEPTE TOUT DE MÊME !
MAINTENANT NOUS DEVONS VISITER TOUT LE CHÂTEAU SANS NOUS FAIRE REMARQUER PAR FÉLIX !
PENDANT CE TEMPS-LÀ, FÉLIX EXÉCUTE UN RITE ÉTRANGE...
GINO 69
DES CENDRES...
LE SANG D'UN COQ NOIR...

CEPENDANT...
MAINTENANT NOUS DEVONS ÊTRE DANS L'AILE OUEST DES SOUTERRAINS...
JE REGRETTE DE VOUS CONTRARIER, MAIS NOUS SOMMES DANS L'AILE EST DES GRENIERS !
PENDANT QU'ON Y EST, POURQUOI NE PAS DEMANDER À FÉLIX ?
SOUDAIN...
EH ! C'EST UN SORTILÈGE !
NOUS DEVONS AVOIR DÉCLENCHÉ QUELQUE CHOSE...
RETOURNONS EN ARRIÈRE... JE N'AIME GUÈRE LES PASSAGES SECRETS !
PAS QUESTION ! LES PASSAGES SECRETS RÉVÈLENT TOUJOURS QUELQUE CHOSE DE SECRET !
APRÈS AVOIR ETE BAIGNÉES DU SANG D'UN COQ, LES CENDRES DE GOORAN COMMENÇENT À BOUGER, PRENANT LA FORME D'UN CORPS HUMAIN...

UNE VOIX CAVERNEUSE RÉSONNE DANS LA CRYPTE...
MAÎTRE DES **TÉNÈBRES**, **PRINCE** PUISSANT ET ÉTERNEL, POUR LA VIE QUE TU M'AS RENDUE, MOI **GOORAN**, **PRINCE** DES VAMPIRES, JE TE FAIS LA PROMESSE QUE BEAUCOUP DE SANG VA COULER !
SOYEZ LE BIENVENU, **MAÎTRE** !
HA HA HA HA
CEPENDANT, LES TROIS HOMMES SE SONT AVENTURÉS DANS LE PASSAGE ÉTROIT...
EH ! QUEL DRÔLE D'ENDROIT ! ON DIRAIT L'ANTICHAMBRE DE L'**ENFER** !
STUPÉFIANT !... VRAIMENT STUPÉFIANT !
EST-CE QUE VOUS SENTEZ AUSSI CETTE ODEUR DE CHAIR PUTRÉFIÉE ET DE **SOUFRE** ?
SNIF... SNIF

- À SUIVRE -



L'érotisme sauvage
brulant
comme l'enfer,
fantastique,
magique,
cruellement
moderne,
c'est l'univers
de la vierge
africaine:

JUNGLA

qui une fois de plus
se surpasse pour mieux
vous enchanter.

en vente partout: 2 francs

Du sang! Du sang frais!!!
pour la reine des vampires.

Toujours
plus gourmande
de liqueur de vie,
s'impatiente
et brûle du plaisir
de vous revoir.

JACULA

Un rendez-vous
unique
à ne pas manquer!

en vente
partout: 2 francs

TRES IMPORTANT!

Aujourd'hui, découvrez la nouvelle aventure de l'héroïne la plus charnelle de la bande dessinée

La déesse des amours interdits vous plongera au coeur des orgies. Vous saurez tout sur les scandales, les complots les plus infâmes, les conjurations les plus sombres de la délirante cour de Rome.

Toute une mythologie des VICES et de l'AMOUR!

en vente partout: 2 francs

L'art de la magie galante
et de ses supplices,
l'envoûtement de ses amants
et de ses lecteurs, c'est

ISABELLA

La duchesse
du diable
et de l'amour.

Que vous
retrouverez
encore une fois,
plus désirable
que jamais!

**prochainement
dans tous
les kiosques**

Le plus sexy des agents secrets
vous fera découvrir dans la suite
de ses périlleuses aventures
les dessous scabreux de l'histoire moderne!

Votre nouvel ami!

Une explosion fantastique
d'amour, de violence et de cruauté!

Combinaison mystérieuse
de l'horreur et du frisson
qui vous dévorera d'une flamme
inextinguible, démoniaque.

Maléfique?
Bénéfique?
Qui saura le dire?...
Vous peut-être!
en lisant:

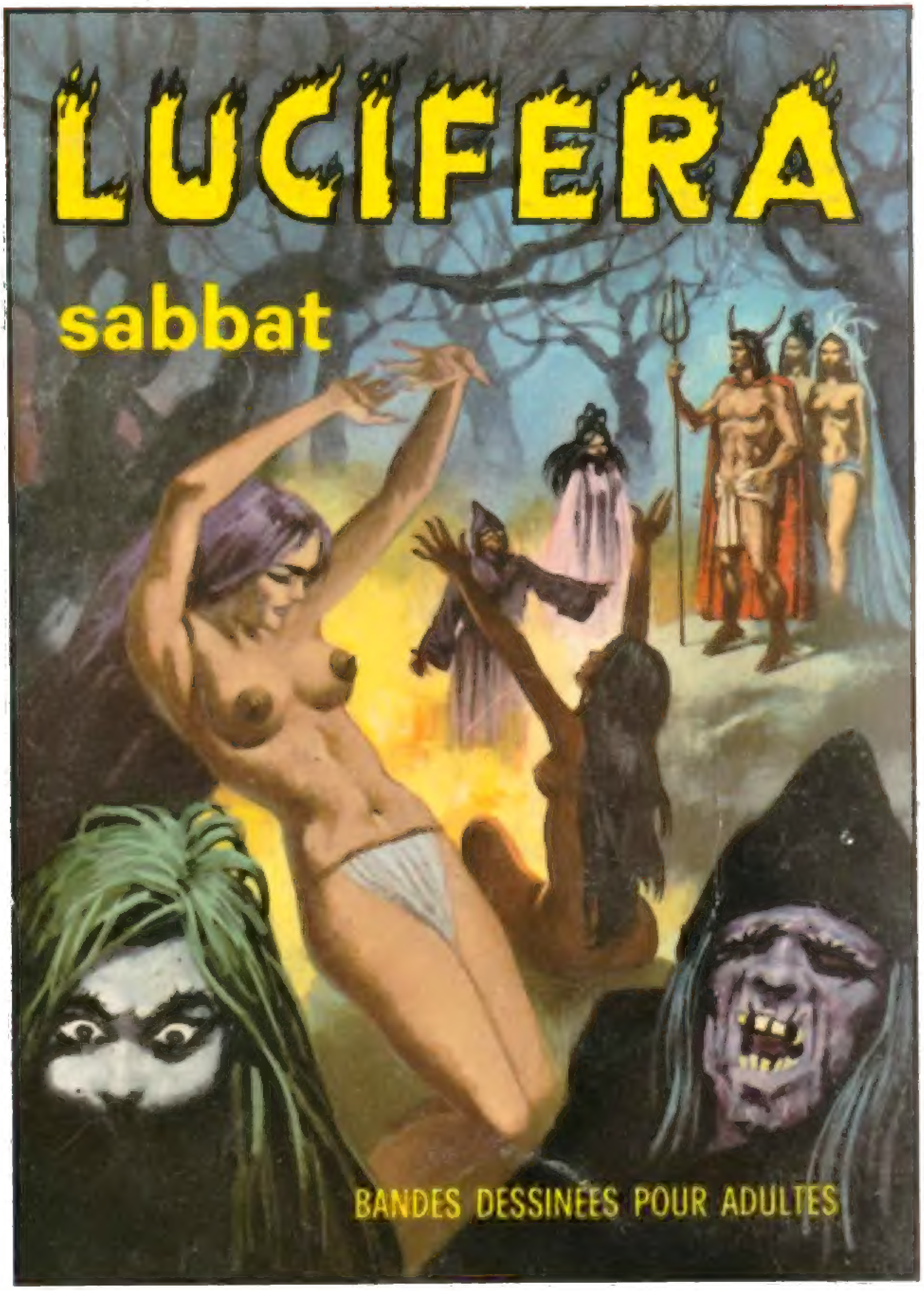
TERROR

en vente partout:
2 francs.

Envoûtement d'amour et d'horreur!
Tout sur l'art de l'incubat
et du succubat dans le nouveau

LUCIFERA

la maitresse
du démon.
Chair obsédante,
perverse,
communion
démoniaque,
redoutable expérience



Le plus grand succès
actuel dans toutes
les librairies.
Alors retenez
dès aujourd'hui
le prochain
numéro

**ELVIFRANCE s.a.r.l. · 7 Villa Robert Lindet · Paris 15e · Imprimé en Italie par
INTERGRAFICA s.r.l. · Cologno Monzese · N. 65502
Dépôt légal 3ème trimestre 1972
N.M.P.P. · COLL. PER. TAX.**